

ASOLI

La rivista per PLAYSTATION più venduta in Italia!

#54

2,99
EURO

Anno V - N° 6 (54) • Giugno 2010 • Periodicità: mensile

Rivista + Guida € 2,99

Play

generation

LA GUIDA
COMPLETA
E IL POSTERSCELTO DAI
LETTORI!

FINAL FANTASY XIII

GUIDA
ALL'ACQUISTO

150

GIOCHI PROVATI
PER TE

» ESCLUSIVA!

DEAD RISING 2

Una marea di zombie
sta per invadere PS3!

» A CONFRONTO

CHI È IL RE DEI GDR?

Final Fantasy XIII, Fallout 3 GoTY
Resonance of Fate, Dragon Age...

» RECENSITO

RED DEAD REDEMPTION

Meglio di GTA IV?

GUIDE COMPLETE PER I MIGLIORI GIOCHI PS3

32
PAGINEJ2 GUIDE
COMPLETE

JUST CAUSE 2

HEAVY RAIN

ESCLUSIVA!

METAL GEAR SOLID PEACE WALKER

Ti sveliamo i segreti del quinto capitolo della saga di Snake

IN ARRIVO

Alpha Protocol • Naruto UNH 3 • UFC 2010
Scontro tra Titani • Iron Man 2 • Bulletstorm
Prince of Persia: Le Sabbie Dimenticate

LE ULTIME NOVITÀ

FIFA Mondiali 2010 • Skate 3 • Fat Princess
God of War Collection • Split/Second Velocity
Nier • SBK X Superbike World Championship

Da conservare nella custodia del gioco!

EDIZIONI
MASTER
www.edmaster.it

9 771827 610000

00054



Pagina mancante (pubblicità)



PAGINA
22



PAGINA
26



PAGINA
84

REPORTAGE. Dead Rising 2. Ti raccontiamo in esclusiva come sarà la prossima avventura Capcom: azione, zombi, humour e... bricolage (davvero!) per un titolo da non perdere.

REPORTAGE. Muoviti... con PS Move. L'uscita del nuovo motion controller Sony si avvicina, e noi ti sveliamo tutti i dettagli sulle sue potenzialità e sui primi giochi.

A CONFRONTO. Giochi di Ruolo. Final Fantasy XIII, Fallout 3 GOTY, White Knight Chronicles, Dragon Age: Origins... noi ti aiuteremo a decidere qual è il migliore.

SOMMERIO #54

Play
generation

EDITORIALE "SNAKE? SNAAAAAAKE!!!!"

Gridava il colonnello Campbell nel primo Metal Gear Solid tredici anni fa. "Sono qui!", risponde un certo agente segreto con l'equivoco nome in codice di "Serpente Solido". Bene, quel qui, tutta una serie di primavere più tardi, è la copertina di questo numero 54 della rivista di videogiochi più amata in Italia. Sempre nonostante la presenza di figuranti come il Duffo, il Pizzide e Nymeria in redazione. Nei panni e con la benda da guercio di Big Boss, la saga Konami torna a far visita alle nostre PSP. Com'è, dunque, questo *Peace Walker*? Sarà poi vero che va considerato come un seguito a tutti gli effetti della serie, piuttosto che come un semplice spin-off portatile? E soprattutto, se fosse possibile rispondere a questa domanda nelle poche righe a disposizione in questo editoriale, ci sarebbe stato bisogno di scriverne uno speciale di quattro pagine? No. Perciò catapultatevi a pagina 8 e leggete tutto quello che c'è da leggere, scoprite tutto quello che c'è da leggere, osservate tutto quello... ok, ci siamo capiti. E se uno non ce l'ha una PSP? Se coltiva la sua passione per i videogiochi esclusivamente nell'orticello di PS3? Nessun problema, perché il raccolto si preannuncia abbondante per questa primavera anche e soprattutto sull'ammiraglia di casa Sony. Da *Lost Planet 2* allo speciale sul Move (come funziona? Quando funziona? Funziona?), passando per l'atteso (per quanto mi riguarda attesissimo) *Read Dead Redemption* e per il gioco di calcio dei mondiali. E mentre ci si chiede tutti assieme quale figuraccia sarà mai in grado di rimediare la squadra di Lippi (che, attenzione, chiederselo l'ultima volta ha portato bene), si preparano già i bagagli per l'E3 di giugno. Perché quest'anno sarà una guerra. Quest'anno sarà un delirio. Quest'anno sarà un successo. Love & Peace, gente. **O**

Alessandro Apreda

PAGINA
08

IN COPERTINA Metal Gear Solid: Peace Walker

Sono passati 10 anni dagli avvenimenti di *Sneaker* e Big Boss torna a essere al centro dell'attenzione in un nuovo capitolo della saga più amata di sempre. Scopri tutti i retroscena nel nostro reportage esclusivo.



» **ULTIMISSIME** **04**

» **REPORTAGE**

Classici PSone **16**

Dead Rising 2 **22**

Lost Planet 2 **12**

Metal Gear Solid Peace Walker **08**

PS Move **26**

» **RECENSIONI** **35**

PS3

Batman: Arkham Asylum GOTY **50**

Mondiali FIFA Sud Africa 2010 **44**

God Of War Collection **40**

Nier **42**

Red Dead Redemption **36**

SBK X Superbike World Championship **72**

Skate 3 **48**

Split/Second Velocity **68**

PSP

Fat Princess Fistful of Cake **67**

» **GUIDE E TRUCCHI**

Final Fantasy XIII **51**

» **GADGET** **77**

» **PLAYSTATION STORE** **78**

» **ZONA PS2** **82**

» **A CONFRONTO**

Giochi di Ruolo **84**

» **LINEA DIRETTA** **90**

» **GUIDA ALL'ACQUISTO** **96**

» **IN ARRIVO**

3D Dot Game Heroes **109**

Alpha Protocol **104**

Iron Man 2 **107**

LEGO Harry Potter: Anni 1-4 **110**

ModNation Racers **108**

Naruto Shippuden: Ultimate Ninja Heroes 3 **111**

Prince of Persia: Le Sabbie Dimenticate **112**

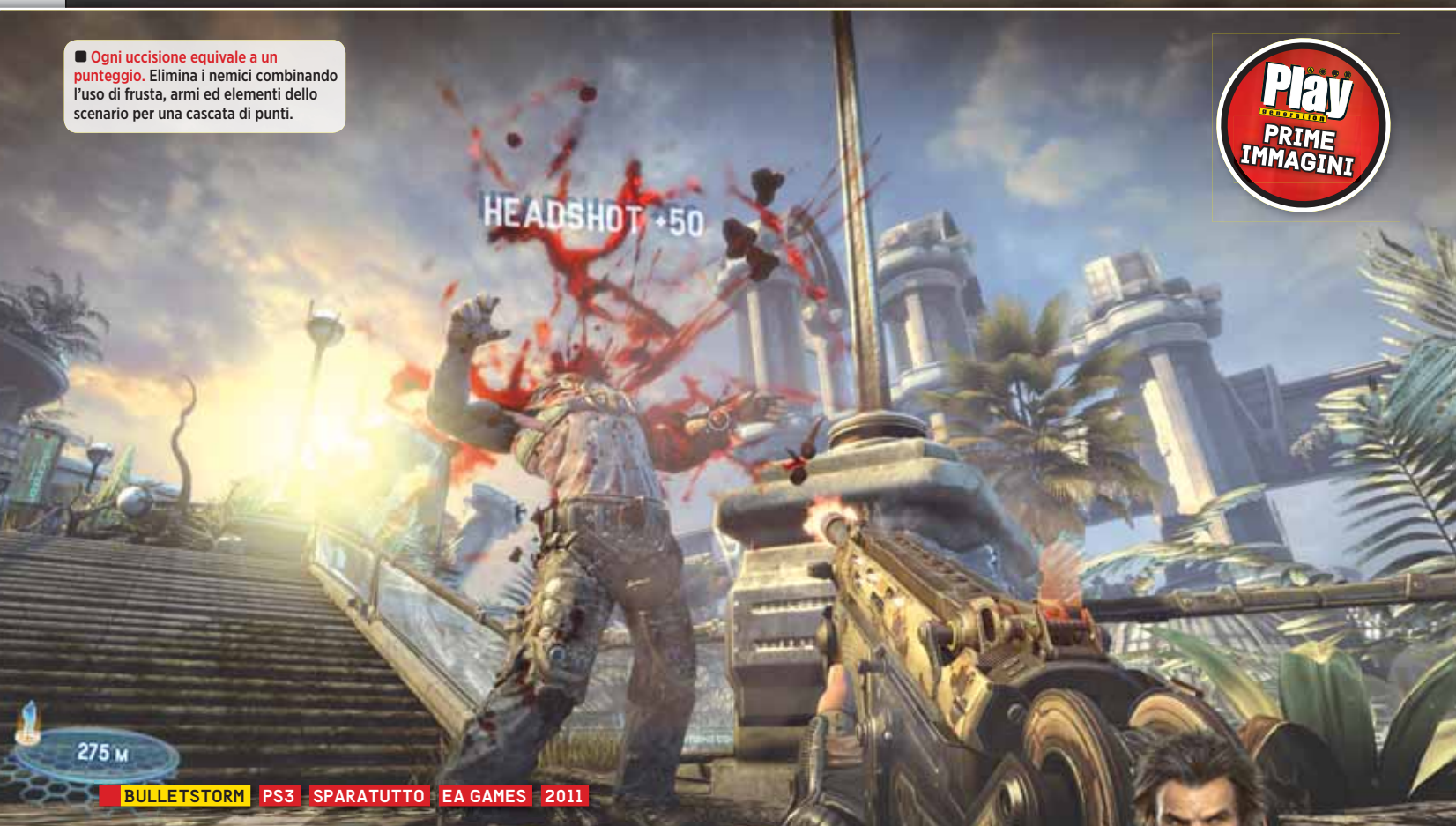
Scontro tra Titani **106**

UFC Undisputed 2010 **113**

» Continua la mega-guida a *FF XIII*, nel secondo inserto da staccare e conservare.



■ Ogni uccisione equivale a un punteggio. Elimina i nemici combinando l'uso di frusta, armi ed elementi dello scenario per una cascata di punti.



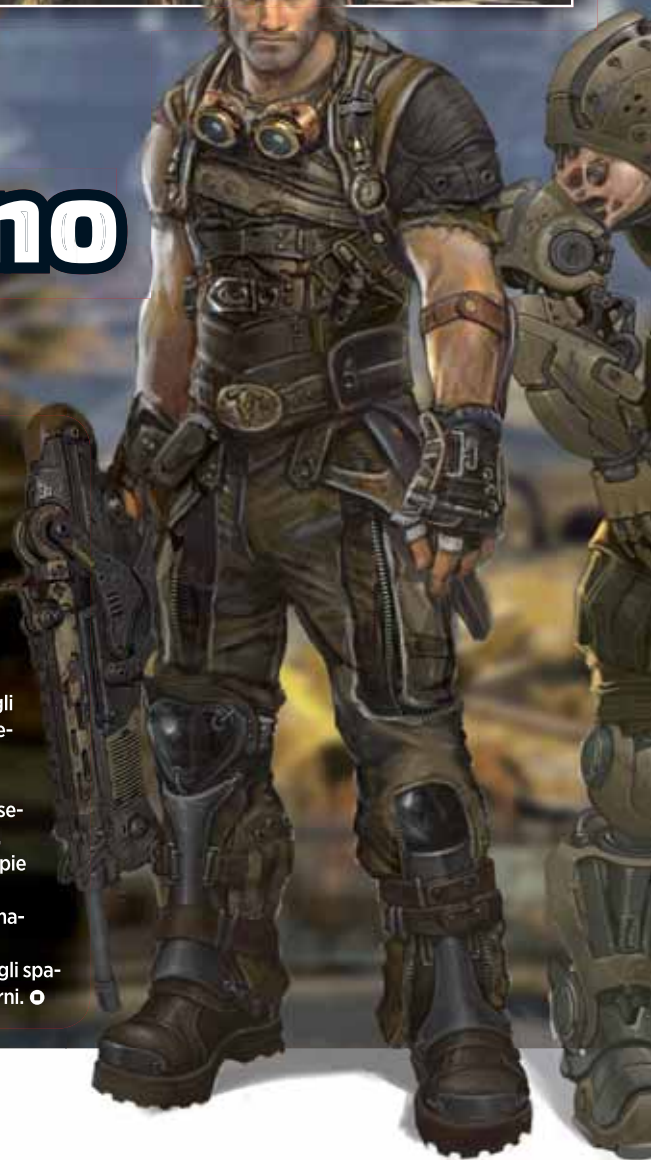
BULLETSTORM PS3 SPARATUTTO EA GAMES 2011

Mille modi per uccidere un alieno

I PRODUTTORI DI *GEARS OF WAR* SBARCANO SU PLAYSTATION 3

La galassia del XXVI secolo è un luogo pieno di insidie. Ne sa qualcosa Grayson Hunt, un ex membro della squadra speciale Dead Echo costretto a una vita da latitante dopo aver scoperto i piani oscuri del suo superiore, il generale Serrano. Dopo che la sua astronave e quella dell'acerrimo nemico si schiantano sulla superficie del pianeta Stygia, Grayson si ritrova da una parte assediato dai selvaggi nativi, dall'altra braccato dai suoi ex commilitoni. Per sua fortuna, gli assi nella manica non gli mancano. In realtà, nella manica di Grayson non si cela un asso, ma una vera e propria frusta energetica, un lasso luminescente che gli permette di afferrare i nemici e scagliarli in aria. In alternativa, può entrare in scivolata sulle loro gambe (manovra preziosa anche in ottica evasiva) o disfarsene prendendoli a calci. Ciascuna di queste mosse innescherà automaticamente una modalità slow motion, durante la quale gli sventurati rimarranno esposti all'efferatezza del protagonista. È proprio nell'incentivo a eliminare i nemici nel modo più creativo possibile che risiede l'elemento cardine del gameplay. Ogni uccisione è premiata da un punteggio, tanto

più alto quanto più brutali, complesse e creative si dimostreranno le tue soluzioni offensive. Nulla vieta di liquidare un abitante di Stygia con un semplice colpo di fucile, raccogliendo dieci miserabili punti, ma il massimo della gratificazione si ottiene proiettandolo in aria, scaraventandolo nelle fauci di un'enorme pianta carnivora o facendogli franare addosso porzioni dello scenario. Oppure tutte e tre le cose insieme. E queste non sono che alcune delle centinaia di possibilità che gli sviluppatori intendono integrare nel gioco completo. I punti accumulati con le tue imprese potranno essere investiti per acquisire nuove mosse per la frusta o per incrementare le prestazioni del tuo arsenale, che includerà armi tanto potenti quanto folli, come un cannone portatile capace di lanciare coppie di granate legate da una catena, una rivisitazione pulp-fantascientifica delle classiche bolas. Un'immagine che riassume perfettamente lo spirito di *Bulletstorm*, un ponte sospeso tra l'immediatezza degli sparatutto di un tempo e la flessibilità dei giochi odierni. ●





■ **Stygia è un pianeta un tempo florido**, caduto misteriosamente in rovina. La sua architettura sfarzosa è soffocata da letali piante carnivore.



■ **Spendi i punti guadagnati** per sbloccare nuove armi, modalità di fuoco secondarie e funzionalità extra per la frusta.



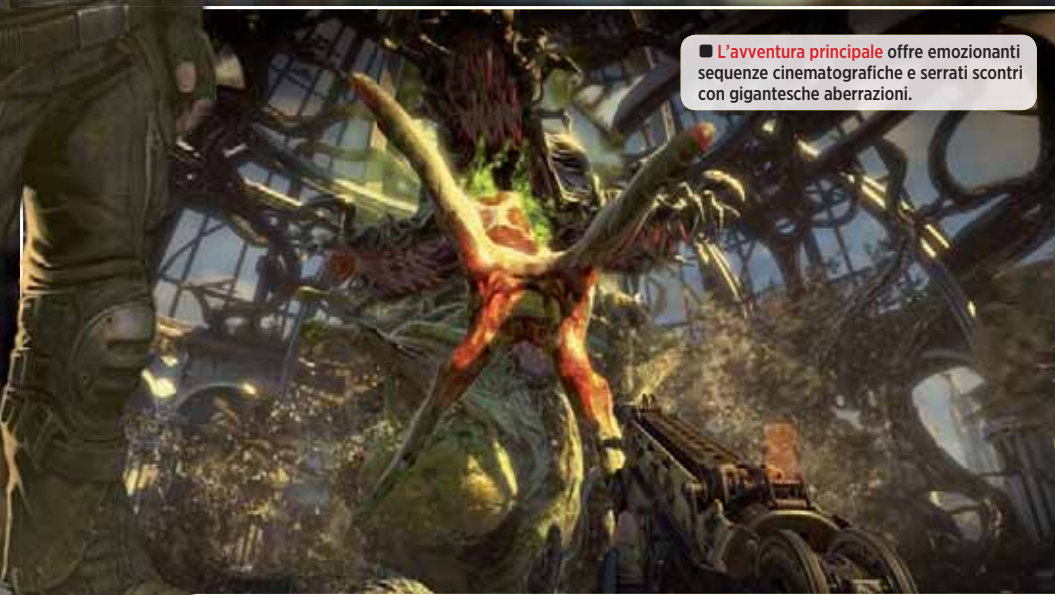
■ **Grayson dispone di una frusta** con cui afferrare e scagliare lontano i nemici. Può cavarsela in mischia grazie a calci e scivolata.



■ **Grayson Hunt è un agente speciale** rinnegato che affronta le insidie di un pianeta alieno.



■ **Al tuo fianco combatterà il cyborg Ishi Sato**. Ciononostante, il gioco includerà una modalità multiplayer competitiva, ma non una cooperativa.



■ **L'avventura principale** offre emozionanti sequenze cinematografiche e serrati scontri con gigantesche aberrazioni.

IL TERMOMETRO



↑ FIRMWARE 3D

Con l'ultimo aggiornamento firmware, Sony ha cercato di indorare la pillola dell'eliminazione di Linux gettando le basi per l'imminente aggiunta del supporto al 3D, che dovrebbe arrivare nel corso dell'estate.

↑ IL PREZZO DEI DLC

15 euro per un pacchetto di mappe per *Modern Warfare 2*, 40 euro per l'espansione *Dragon Age: Awakening...* Esattamente quando è che le espansioni su PSN hanno cominciato a costare più dei giochi?

↑ PLEASE WAIT FOR RESPAWN

Uno dopo l'altro, i membri di Infinity Ward stanno lasciando lo studio per unirsi ai fondatori, West e Zampella, nei neonati Respawn Studios di Electronic Arts. Complimenti per il nome, molto ironico...

↓ GRATIS, MA PER QUANTO?

Sia il presidente di Crytek (al lavoro su *Crysis 2*), Cervat Yerli, che il famigerato analista Michael Pachter ritengono che in futuro le demo potrebbero arricchirsi di contenuti e diventare a pagamento. Ma anche no, ok?

↓ DIVORZIO DISASTROSO

A pagare la disputa tra Infinity Ward e Activision potrebbero essere i giocatori. *Modern Warfare 3* bloccato a tempo indefinito, uno studio svuotato dai suoi talenti, e un producer intenzionato a sfruttare il marchio fino al midollo. Non promette affatto bene...

↓ SALVIAMO GLI ALBERI!!

Ubisoft ha annunciato che i suoi prossimi giochi non includeranno un manuale cartaceo "per salvaguardare l'ambiente". Molto nobile. Supponiamo che non abbia nulla a che vedere con il taglio dei costi, e che il risparmio si tradurrà in un prezzo minore per i giochi, vero?



ULTIMA ORA

» ANNUNCIO PSP

LE ORIGINI DI KRATOS RACCONTATE SU PSP

Poco prima di andare in stampa ci è giunto l'annuncio di un nuovo titolo per PSP dedicato al Fantasma di Sparta. Intitolato, appunto, *God of War: Ghost of Sparta*, il gioco è ambientato immediatamente dopo il primo GoW, e il suo sviluppo è nelle mani di ready at Dawn, lo stesso studio che ha sfornato lo splendido *Chains of Olympus*. Curiosamente, tempo fa il team aveva annunciato di non essere più interessato a sviluppare giochi per PSP, restituendo addirittura i kit di sviluppo. A quanto pare hanno cambiato idea... **O**



» RUMOR PS3

NUOVI SEQUEL PER UBISOFT

Registrando i domini AssassinsCreedBrotherhood.com e DriverSanFrancisco.com, Ubisoft ha involontariamente rivelato i titoli dei sequel di due sue note proprietà intellettuali. Attualmente non vi sono ulteriori dettagli riguardo ai giochi, ma secondo indiscrezioni l'annuncio di *Assassin's Creed: Brotherhood* sarebbe questione di giorni. **O**

» ANNUNCIO PS3

ANCORA GUERRA TRA MARVEL E CAPCOM

A 10 anni dal precedente episodio, ritorna il pirotecnico picchiaduro a incontri 3 contro 3 *Marvel vs Capcom*, nuovamente basato su meccaniche bidimensionali rappresentate con una grafica poligonale dallo stile simile al recente *Tatsunoko VS Capcom* per Wii. Il gioco includerà una trentina di personaggi solo in parte rivelati, ma tra le sagome si distinguono tra gli altri Dante, Thor, Capitan America e Deadpool. Capcom ha promesso inoltre una solida componente narrativa e un'imponente colonna sonora composta da più di 100 brani. *Marvel vs. Capcom 3: Fate of Two Worlds* è atteso su PS3 per la primavera 2011. **O**



■ L'IA si occuperà di gestire la regia degli eventi che accadranno nel gioco, come avviene in *Left 4 Dead*.



F.E.A.R. 3 PS3 WARNER BROS INT. ENT. SPARATUTTO AUTUNNO 2010

Uno sparatutto horror d'autore

JOHN CARPENTER E STEVE NILES AL LAVORO SUL NUOVO F.E.A.R.

Confermando le voci che circolavano in Rete, Warner Bros ha annunciato ufficialmente il terzo episodio di *F.E.A.R.*, la cui uscita è prevista per quest'autunno. La trama del gioco riprenderà la linea narrativa originale, recuperando il protagonista del primo titolo, conosciuto come Aripista, accompagnato dal redivivo (letteralmente) soldato psichico Paxton Fettel. Warner Bros promette toni ancora più inquietanti rispetto al passato grazie alla collaborazione del fumettista

Steve Niles ("30 Giorni di Buio") per la storia e del leggendario regista John Carpenter ("La Cosa", "Halloween") per le sequenze d'intermezzo. Caratteristica peculiare di *F.E.A.R. 3* sarà l'introduzione di una modalità cooperativa in cui i due protagonisti avranno obiettivi in parte in conflitto. Nei panni di Aripista potrai contare sulle armi da fuoco e su un sistema di copertura, mentre Fettel farà maggiore uso di poteri psichici. **O**

■ La trama verterà sul tentativo di Aripista di fermare la nascita di una nuova terrificante creatura dal ventre di Alma.

BLACKLIGHT: TANGO DOWN PS3 IGNITION SPARATUTTO ESTATE 2010

Guerre futuribili a buon mercato

LA SFIDA DI ZOMBIE TEAM AGLI SPARATUTTO ONLINE...

Nonostante sia un titolo pensato esclusivamente per la distribuzione digitale, al prezzo di soli 15 euro, *Blacklight: Tango Down* promette di offrire un impianto di gioco di tutto rispetto, che comprende sette modalità competitive e quattro in cooperativa. Il gioco inoltre ti permetterà di scegliere tra sei classi di per-

sonaggi il cui arsenale sarà evolvibile attraverso un centinaio di potenziamenti sbloccabili. Questi saranno elargiti durante le battaglie in modo casuale a ogni passaggio di livello: una formula pensata per agevolare i giocatori occasionali, ma che potrebbe irritare i frequentatori più assidui del gioco. **O**



■ Armi ed equipaggiamenti presenti in *Blacklight: Tango Down* sono ispirati a progetti reali.

Videogames Party torna a Milano



GIOCHI, FREESTYLE E COSPLAY ALL'OMBRA DELLA MADUNINA

Dopo la quarta tappa al Cartoon Comics di Milano a marzo, Videogames Party ritorna nel capoluogo lombardo offrendo una nuova occasione per i videogiochi di conoscersi e divertirsi, provando giochi in anteprima e partecipando a diversi tornei a premi. Saranno inoltre presenti esibizioni di freestyler e cosplayer. L'evento è previsto per il 12 e 13 giugno presso La Pelota, vicino alla fermata della metro Mosco-va. Maggiori informazioni sul sito ufficiale: www.videogamesparty.it.



■ I tornei riguarderanno alcuni dei titoli più apprezzati, quali FIFA 10, Modern Warfare 2 e Street Fighter IV.

■ Gli incantesimi ti permetteranno di aggiungere vari effetti di natura elementale ai tuoi attacchi secondari.



CASTLEVANIA: LORDS OF SHADOW PS3 KONAMI AZIONE 2010

Tra modernità e tradizione MERCURYSTEAM E KOJIMA REINVENTANO CASTLEVANIA

Le nuove informazioni diffuse da MercurySteam circa *Lord of Shadow* lo ritraggono sempre più come un reboot ispirato ai primi capitoli della serie. La trama, ad esempio, sarà slegata dagli episodi precedenti, mentre la meccanica presenterà un taglio cinematografico, con nemici giganti e sequenze spettacolari sullo stile di *God of War*. Non mancheranno diversi riferimenti agli episodi passati, nella storia come nella meccanica. Quest'ultima presenterà uno sviluppo lineare, intrecciando combattimenti, piattaforme ed enigmi uniti a un sistema di evoluzione delle abilità del protagonista basato su due tipologie di attacchi, che ricorda quello visto in *Dante's Inferno*. Rassicura la presenza di Hideo Kojima come supervisore, la cui rinomata pignoleria gioverà sicuramente alla qualità del prodotto finale.

■ *Lord of Shadow* offrirà 50 livelli, per un totale di circa 12 ore di gioco divise equamente tra platform, azione ed enigmi.

IN POCHE PAROLE

» **ANNUNCIO PSP**

I SUPER SAIYAN TORNANO SU PSP

Namco Bandai ha annunciato per quest'estate in Giappone un nuovo picchiaduro a incontri ispirato al celebre manga di Akira Toriyama. *Dragon Ball Tag Vs.* si baserà sulle consuete meccaniche della serie *Budokai Tenkaichi* applicate a una formula di combattimento a squadre 2 contro 2. Promette bene, ma non sarà troppo affollato lo schermo di PSP?



» **RUMOR PS3**

KOJIMA PENSA A UN NUOVO ZOE?

Attraverso Twitter, il sempre vulcanico Hideo Kojima ha affermato di avere in mente un nuovo progetto concernente un mecha, dichiarazione che ha generato nella Rete un'ondata di speculazioni circa l'identità del gioco. La speranza di molti, noi compresi, è che si tratti di un nuovo episodio del gioco d'azione robotico *Zone of the Enders*. Considerati i tempi di lavorazione di Kojima, non ci aspettiamo conferme a breve...

» **RUMOR PS3**

NINJA MAY CRY?

Stando a indiscrezioni non confermate, Capcom avrebbe affidato a *Ninja Theory* (*Heavenly Sword*) la realizzazione di un capitolo di *Devil May Cry*. Una notizia verosimile, considerato che il team britannico ha confermato di essere al lavoro su un progetto segreto e che la casa di Osaka si è già detta interessata ad affidare i sequel di serie conosciute a team occidentali.

» **GIOCO PS3**

SENGOKU BASARA ENTRO IL 2010

Capcom ha confermato che l'ultimo capitolo di *Sengoku Basara*, la popolare serie di "pestaibottoni" alla *Dynasty Warriors*, arriverà in Europa a fine anno. *Samurai Heroes* miscelerà strategia e azione permettendoti di partecipare a caotiche battaglie ambientate nel medioevo nipponico. Quindici saranno i personaggi disponibili, cinque dei quali inediti.



» **ANNUNCIO PS3**

LA NEBBIA CALA A OCCIDENTE

Konami ha affidato ancora un altro episodio di *Silent Hill*, il sesto, a team un team occidentale. Questa volta, la scelta è caduta sullo sviluppatore ceco Vatra Game. Nel primo, breve filmato del gioco, il protagonista ricorda quello del secondo episodio della saga: che si tratti di un remake di *Silent Hill 2* sullo stile di *Shattered Memories*?

» **ANNUNCIO**

NUOVO PERSONA IN ARRIVO

Il produttore di *Persona 4*, Katsura Hashino, ha affermato di essere al lavoro su un nuovo capitolo della saga, il cui annuncio ufficiale è atteso a breve da parte di Atlus. Hashino ha rivelato solo che il gioco riprenderà alcuni elementi distintivi della serie, introducendone nel contempo di nuovi. Al momento resta ancora un mistero la piattaforma di riferimento.

» **ANNUNCIO PS3**

UBISOFT SI DÀ ALLO SPORT

Ubisoft entrerà a breve nel settore dei titoli sportivi con *Shaun White Skateboarding* e *Pure Football*. Il primo sarà una simulazione di skate sviluppata dagli studi di Montreal, che ritiene di completarla entro fine anno. *Pure Football* sarà invece dedicato al calcio a 5 da strada, sullo stile di *FIFA Street* di EA, e presenterà un'originale inquadratura dalle spalle dei giocatori.



» **GIOCO PS3**

CRYTEK ALIMENTA LA CONSOLE WAR

Nel descrivere lo sviluppo delle edizioni per console di *Crysis 2*, Crytek ha affermato che la versione più performante del gioco è attualmente quella PS3. Un risultato ottenuto per la maggiore facilità con cui è stato adattato il complesso motore CryEngine 3 sulla console Sony rispetto a quella Micro-soft.



LA NUOVA MISSIONE DI SNAKE HA UN SOLO OBIETTIVO: CREARE IL MIGLIOR GIOCO PER PSP



METAL GEAR SOLID[®] P E A C E W A L K E R

Il quinto capitolo della saga Konami sta per arrivare sul portatile Sony, con un carico di novità e un bagaglio tecnico in grado di ridefinire i limiti di PSP.

PS3 AZIONE/AVVENTURA KONAMI 18 GIUGNO

C he si guardi al cinema, ai videogiochi o alla letteratura, citare una saga in grado di sorprendere a ogni nuovo capitolo dopo 23 anni non è facile. Anche solo da questo si può avere la misura precisa di quanto *Metal Gear Solid* e il suo autore, il vulcanico Hideo Kojima, siano una straordinaria anomalia nel panorama creativo moderno. Una anomalia che nei prossimi mesi verrà alimentata ulteriormente da spin off 3D dedicati alla sala giochi (*MG Ar-*

cade), da un capitolo PS3 incentrato su Raiden prossimo ormai a essere svelato (*MG Rising*), e naturalmente, dal progetto più importante tra quelli in arrivo: *Peace Walker*. Se la recente rivelazione che il gioco era originariamente destinato a sfoggiare il 5 nel nome non ti ha convinto dell'importanza del progetto, sappi che non solo si tratta del primo capitolo per PSP cura-



■ *Peace Walker* offre una gran varietà di contenuti: una lunga Storia, missioni cooperative, una modalità stile *Monster Hunter*...

■ Big Boss è il protagonista del quinto capitolo della saga, sequel diretto di *Snake Eater* e *Portable Ops*.



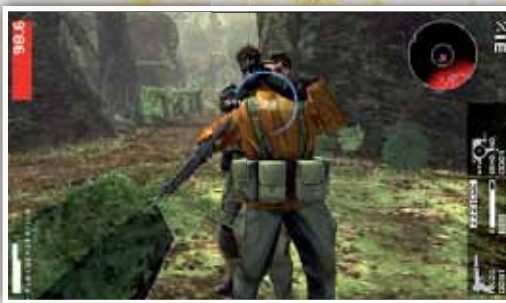
■ Nel gioco potrai usare i prototipi di gadget come il CODEC o la Octocamo. Grazie al primo ti terrai in contatto con la tua guida, "Master" Miller.



■ Potrai sequestrare i nemici storditi per rinfoltire le fila del tuo esercito. Una volta messi al lavoro, i soldati potranno sviluppare armi e gadget.



■ Il gioco si sviluppa in missioni come *Portable Ops*, ma ciascuna di esse è più lunga e articolata ed è ambientata in scenari più ampi.



■ IL CQC è ancora una volta l'arma migliore di Snake: una volta bloccato un nemico potrai usarlo come scudo, proiettarlo a terra e molto altro.



■ Alcune armi "multiplayer" sono impagabili. Una di esse, in puro stile Acchiappafantasma, crea esplosioni se si incrociano i raggi.

Peace Walker è così curato che non stupisce che Konami stia valutando di sviluppare un adattamento per PSN.

to personalmente da Kojima (con i due *MG Acid* e *Portable Ops* si era limitato a supervisionare lo sviluppo), ma che il team creativo è lo stesso di *MGS 4*. Ce n'è abbastanza, insomma, per considerarlo il titolo più ambizioso mai apparso su PSP, e un vero, grande, nuovo capitolo del-

la saga di Snake, o meglio: di Big Boss.

Peace Walker, infatti, prosegue la storia di Big Boss narrata in *Snake Eater* e in *Portable Ops*, immergendoti nel teso-ssimo clima della Guerra Fredda alla ricerca delle risposte ad alcune questioni ancora poco chiare,

come la nascita di Outer Heaven, l'organizzazione militare destinata a destabilizzare l'ordine mondiale. La vicenda prende le mosse in Costa Rica, dove un misterioso esercito, forte di mezzi tecnici fuori dal comune, ha guadagnato il controllo del territorio. Il governo, non disponendo di un suo esercito, è costretto a rivolgersi ai "Militaire Sans Frontieres" di Snake per chieder loro di intervenire a difesa del Paese...

Da queste basi, la vicenda procede riprendendo temi e spunti presenti sia in *Snake Eater* che in *Portable Ops*, sviluppati all'interno di una trama persino più articolata e lunga degli altri capitoli. Il tutto sarà diviso in un gran numero di missioni dalla durata variabile, ambientate in scenari ben più ampi delle anguste arene di *Portable Ops*. Nel corso del gioco visiterai boschi, fortezze, e ovviamente ti scontrerai con »

» INVASIONI DA ALTRI MONDI

Una delle novità di *MGSPW*, rispetto agli altri titoli della saga, saranno i crossover con altri giochi quali *Assassin's Creed* o *Monster Hunter*. Questi avverranno grazie a scambi di dati, che però potrai effettuare solo se hai un file di salvataggio di questi giochi sulla tua console.



MONSTER HUNTER Quando Snake si annoierà della sua missione principale, potrà andare a caccia delle creature di *Monster Hunter* in co-operazione con altri tre amici, se lo desidera....



BIBITE E SNACK Numerose marche di snack e bibite faranno spesso la loro comparsa, come per esempio la Pepsi. Se devi recuperare energia, perché non farlo con prodotti che conosci?!!



WALKMAN Se in *MGS4* è apparso per la prima volta un iPod, negli anni '70 non pote-va non esserci un walkman. Troverai un sacco di modelli tra i quali poter scegliere.



LOOK Se tu puoi com- prare una t-shirt "Big Boss" da Uniqlo, perché Snake non dovrebbe?



ASSASSIN'S CREED I famosi salti della fede di Ezio e Altair saranno d'ispirazione per Big Boss, che potrà librarsi nell'aria per poi atterrare dolcemente sul balle di paglia.



FRONT MISSION EVOLVED Se ti piace essere un "uomo-arsenale", *Peace Walker* ti offre componenti mecha prove- nienti direttamente dal titolo Square Enix.

» IL TUO CAMPO BASE

Peace Walker prenderà in prestito alcuni elementi di *Portable Ops*, migliorandoli secondo le esigenze. La gestione dell'esercito è un esempio lampante: potrai catturare soldati (ben oltre i 300) e inviarli in un campo base affinché vengano riaddestrati per formare un tuo esercito. Per rendere l'operazione più facile ed efficace, potrai migliorare la base con nuove installazioni e potrai perfino creare dei *Metal Gear* (questo, secondo alcune indiscrezioni). E se hai molti amici online, potrai scambiare equipaggiamento con loro.



BASE Collocata sul mare, aumenterà di dimensioni in base al numero di soldati catturati, permettendoti l'installazione di più strutture.



GESTIONE Il tuo esercito potrà superare le 300 unità e comprenderà nuove armi personalizzate, equipaggiamento e perfino mech da guerra.



POTENZIAMENTO DELLE ARMI L'evoluzione dell'arsenale si baserà sulle tue scelte: caricatori più capienti, visori notturni o soppressori?



MECH Gli ingegneri potranno creare i tuoi mech personalizzati usando le varie parti a disposizione. Potrai rivoluzionare l'idea di "Metal Gear".



LIVELLI La media delle caratteristiche dei soldati che catturi determinerà le caratteristiche del tuo esercito, quindi cattura i bersagli più capaci.



■ Potrai interagire con i tuoi compagni in vari modi: scambiando armi, curandoli, ponendoti spalla a spalla, aiutandoli a superare un muro, e anche entrando insieme nelle mitiche scatole di cartone...



■ Nella modalità Cooperativa potrai scegliere l'equipaggiamento di Snake: le armi e la divisa corrispondono a diverse strategie di gioco.



■ I sistemi di controllo sono più numerosi rispetto alla demo: normalmente muoverai la telecamera con D-pad, X, Y, Z, sparando con L e R.

» svariati boss come elicotteri corazzati o carri armati. Da *Portable Ops*, *Peace Walker* eredita il sistema di creazione del tuo esercito personale, grazie al quale potrai rinforzare la tua truppa (fino a un massimo di 300 unità) sequestrando i soldati nemici svenuti. Una volta arruolati, questi svilupperanno nuove armi e gadget, ti da-

ranno particolari bonus, amplieranno la tua base operativa (vedi box) e costruiranno persino dei colossali *Metal Gear* (no, non potrai salirci sopra e fare tutti a pezzi, spiacente).

Nonostante si tratti di un MGS portatile, come chiarito da Kojima *Peace Walker* non soffrirà di alcun "complesso di inferiorità" verso gli altri capitoli della saga:

Big Boss potrà contare su tutte le sue classiche tecniche (come interrogare i nemici, abatterli con il CQC, fare rumore per attirare le guardie), e ne sfoggerà di nuove, alcune delle quali in puro stile demenzial-kojimiano. Il nostro gadget preferito è immediatamente diventato la valigia con sagoma di cartone-esca. In un corto circuito tra epoche e ambientazioni, Big Boss potrà anche contare

su abilità caratteristiche del mitico Ezio Auditore, come il "salto della fede" o il nascondersi nelle balie di fieno per aggredire il nemico.

Oltre alle missioni principali per un giocatore, *Peace Walker* offre numerosissime missioni giocabili da due o 4 giocatori collegati in Wi-Fi. In queste missioni collaterali, potrai usare nuove tecniche e ogget-



■ Potrai prendere parte a missioni per due o quattro giocatori nelle quali la cooperazione sarà fondamentale, soprattutto per sconfiggere i boss finali.

■ Come da tradizione, tra i protagonisti ci sono figure indimenticabili, come il perfido Coldman (a sinistra) e Huey, un sottomesso antesignano di Otacon.

■ **Come in Snake Eater**, ogni missione ti vedrà attraversare diversi scenari, da fortezze super sorvegliate a dense giungle o paludi.



■ **Esplosioni, riflessi e altri effetti grafici** sono curati al punto di sembrare più adatti a un gioco PS2 che a uno PSP. Davvero incredibile.



■ **Il cerchio giallo attorno a Big Boss** indica la posizione del nemico, e il raggio entro il quale due giocatori possono interagire tra loro.



■ **Ovviamente non potevano mancare i Metal Gear.** Questa volta potrai anche costruirli nella tua base con i pezzi trovati nel corso del gioco.



■ **Oltre alla Campagna e alla modalità Monster Hunter**, *Peace Walker* offre modalità extra come un poligono di tiro.

Tutto è curato quanto i migliori capitoli di Metal Gear: colonna sonora, grafica, novità... un gioco straordinario.

ti, come le impedibili scatole di cartone a due posti "carroarmato" (che spara sul serio!) e "ambulanza", che cura i compagni feriti. E non è tutto. Posto che i tuoi compagni alla base li abbiano sviluppati, potrai usare "armi multigiocatore" basate sulla collaborazione, come pistole che rendono invisibili i

compagni finché rimangono nel suo raggio, esplosivi che detonano all'incrociare delle loro traiettorie o cannoni che vanno attivati dai compagni. Geniale. Quando i tuoi commilitoni saranno vicino a te (puoi chiamarli con un semplice sistema di messaggi predefiniti), potrai inoltre condividere con loro armi

e oggetti, e attivare alcune azioni speciali come farsi da trampolino o posizionarsi spalla a spalla.

Poco sorprendentemente, le nostre prime impressioni, maturate dopo diverse ore di gioco, sono estremamente positive. *MGS* è sempre stato sinonimo di cura realizzativa e creatività, ma sotto molti punti di vista, questo *Peace Walker* è il picco della serie. Rendersi conto che il gioco sia per PSP è

davvero difficile dato che a livello tecnico, il gioco sfoggia una modellazione e degli effetti di luce da titolo PS2 di ultima generazione. Particolarmente pregevole, sul piano dei contenuti, la modalità Cooperativa. Chi avesse storto il naso davanti all'idea dello "stealth di gruppo" si prepari a essere smentito, perché si tratta di una delle migliori aggiunte alla saga. Non basta? Cosa ne pensi di una modalità basata su *Monster Hunter* in cui cacciare

feroci Tigrex e altre creature del classico Capcom? L'unico aspetto criticabile che abbiamo trovato è la mancanza della modalità Online: salvo sorprese dell'ultima ora, per giocare con gli amici dovrai usare il programma Ad Hoc Party di PS3. A parte questo dettaglio, *Peace Walker* promette di essere uno dei migliori capitoli della saga, e sicuramente uno dei pilastri della line up di PSP. ○

» UN PENSIERO RIVOLTO AI FAN

EDIZIONI DA SPECIALI Confermate solo per USA e Giappone, purtroppo. Tra le migliori, ce n'è una con la PSP 3000 mimetica. Varrebbe la pena di farsi un giro all'estero...



ACTION FIGURE Inutile dire che non mancherà la sezione giocattoli, nella quale, oltre ai mech, ci sarà uno splendido Big Boss.



ACCESSORI Portachiavi personalizzabili, portacellulari o medagliette. Ancora una volta, però, non potremo acquistare queste chicche in Italia.



PER TUTTI I GUSTI Konami ha pensato anche a un pubblico un po' meno ludico e, magari, più "usa e getta", con la linea di magliette e lattine di Pepsi di MGPW.



COMBATTIMENTI SPAZIALI, DA SOLI O IN COMPAGNIA...

LOST PLANET 2™

Sciolti i ghiacciai, il pianeta E.D.N. III è teatro di una nuova avventura in cui tornano a scontrarsi gli Akrid, la corporazione NEVEC e i pirati della neve...

PS3 AZIONE CAPCOM AZIONE

Il primo *Lost Planet* non era un gioco perfetto, tutt'altro. Se da un lato il titolo Capcom offriva un livello tecnico superiore alla media, un design di qualità eccezionale e un piacevole feeling "vecchia scuola" nel suo susseguirsi di sparatorie e scontri con colossali boss, dall'altro, purtroppo, l'azione era avvilta da un sistema di controllo ai limiti dell'idiozia, da alcune limitazioni piuttosto arbitrarie (fra tutte l'impossibilità di lanciare il rampino saltando) e da una storia che a tratti era un manuale ideale sulla

comicità nonsense. Un equilibrio tra pregi e difetti che avrebbe rappresentato un punto di partenza ideale per un sequel: bastava aggiornare i contenuti del pacchetto alla regola ormai inderogabile delle "3 C" (cooperate, customize, compete), assumere qualcuno che prendesse sul serio l'idea di scrivere una trama per un gioco in cui si spara a scarafaggi giganti, e spiegare a Inafune san che un tasto per girarsi di novanta gradi sarebbe più utile in un simulatore di un due tre stella che in uno sparatutto d'azione. Il bilancio? Una su tre. Poteva andare meglio...

Sono trascorsi 10 anni dagli eventi narrati in *Lost Planet* e, malgrado non si tratti di un lasso di tempo particolarmente lungo, sono avvenuti numerosi cambiamenti sul pianeta E.D.N. III. Le distese ghiacciate che abbiamo avuto modo di conoscere nel primo episodio hanno lasciato spazio, in seguito a una serie di mutamenti climatici, a foreste, bacini idrici, deserti e caverne, in cui si sono insediate le basi dei colonizzatori umani. Non si è invece placato lo scontro tra gli Akrid, la NEVEC e i "pirati della neve". Al contrario, i combattimenti sono diventa-



■ Come nel primo episodio, in *Lost Planet 2* puoi rifornire la barra vitale sia recuperando ricariche energetiche che eliminando i nemici.



■ Questa mostruosità, che risponde al nome di Red Eye, sembra intenzionata a fare uno spuntino...



■ **Lost Planet 2 è il sequel di un titolo d'azione** ambientato in un pianeta popolato dagli Akrid, creature gigantesche assimilabili agli insetti.



■ **Nel corso del gioco sarai accompagnato** da altri tre soldati, controllati dalla console o da tre amici online.

Lost Planet 2 mantiene inalterate le caratteristiche base del suo predecessore, apportando diverse migliorie sia al comparto grafico che alla struttura di gioco.

ti ancora più cruenti e hanno coinvolto un numero sempre maggiore di forze. Maggiore varietà nelle ambientazioni, battaglie più spettacolari e un ritmo di gioco ancora superiore sono i primi particolari che saltano all'occhio una volta tornati su E.D.N. III. Missioni in cui difendere una postazione in attesa di rinforzi e assalti alle basi nemiche si alternano a incontri ravvicinati con giganteschi bestioni per dare vita a un'avventura ricca di momenti emozionanti

e di situazioni destinate a essere ricordate a lungo. Prevedibilmente, gli scontri con gli Akrid sono uno dei punti più interessanti della Campagna in singolo, con tre creature ben distinte (una specie di mantide, un'enorme salamandra e una sorta di immenso verme corazzato) che sono cadute sotto i nostri colpi solamente dopo un combattimento (a volte fin troppo) estenuante in cui colpire i punti deboli del nemico per infliggere il massimo danno.

Lo studio di tattiche precise per eliminare i nemici e per assimilare l'energia vitale di cui dispongono è reso possibile anche dalla presenza di un arsenale piuttosto ricco e variegato, che non si limita ai classici fucili, lancia-razzi, laser e bombe, ma che comprende anche i Vital Suit, ritrovati tecnologici che spaziano da armature da combattimento a veri e propri mech pilotabili e utilizzabili da più soldati contemporaneamente. Oltre a essere de-

» TRADIZIONE E INNOVAZIONE

Malgrado sia ambientato sullo stesso pianeta del primo episodio e sia caratterizzato dalla presenza di Vital Suit e di mostri giganti, **Lost Planet 2** non è identico al suo predecessore. La struttura di base non ha subito enormi variazioni, ma non mancano novità di rilievo, quali la modalità cooperativa, le nuove opzioni di personalizzazione e una maggiore varietà negli scenari.

AMBIENTAZIONE



LOST PLANET Buona parte del gioco si sviluppa sulla superficie ghiacciata di E.D.N. III, con qualche sezione in interni.



LOST PLANET 2 Il pianeta è stato stravolto da mutazioni climatiche, che hanno portato alla nascita di foreste, deserti e mari...

SVILUPPO



LOST PLANET Combattimenti intensi e senza pause contro enormi creature. Sono disponibili diverse armi e Vital Suit.



LOST PLANET 2 Identico al suo predecessore, potenziato in ogni caratteristica e arricchito dal multiplayer cooperativo.

OPZIONI



LOST PLANET Ottima la modalità per sedici giocatori, con la possibilità di utilizzare skin speciali come quella di Megaman 9.



LOST PLANET 2 Le sfide online sono state arricchite da nuove opzioni per la personalizzazione del proprio eroe.

■ **I Vital Suit, corazze robotiche in stile mech**, si sono evoluti rispetto al passato e possono essere modificati o utilizzati da più soldati contemporaneamente.



■ **Il design di alcuni Vital Suit** unisce elementi classici a qualche interessante innovazione.



■ **L'arsenale disponibile comprende** diversi modelli di fucili, lancia-razzi, mitragliatrici, laser, granate...



■ Gli enormi mostri di fine livello richiedono una tattica precisa per essere eliminati. Inoltre, come in *Monster Hunter*, l'elemento cooperativo ricopre un ruolo fondamentale.



■ La modalità in split-screen adotta la stessa soluzione vista in *RE 5*, con schermata di gioco e mappa.



■ Alcuni particolari grafici necessitano di qualche ritocco per poter competere con i migliori titoli del genere.

Oltre a battaglie per 16 giocatori, potrai affrontare le missioni della modalità Storia in split screen oppure con tre giocatori online.

» cisamente più potenti e vari rispetto a quelli disponibili nel primo episodio, i Vital Suit presenti in *Lost Planet 2* sono modificabili in alcuni aspetti, grazie alla possibilità di sostituirne i componenti e di scegliere quali armi equipaggiare in base alle proprie esigenze.

La novità più importante di *Lost Planet 2* però, è sicuramente l'enfasi sulla

sua componente multiplayer e sulla possibilità di dare la caccia a giganteschi mostri in compagnia di tre amici (chi ha detto "*Monster Hunter*"?). In conseguenza di questa scelta, purtroppo, il single player ne esce svilito in modo piuttosto pesante, schiacciato tra la necessità di giocare con tre amici per godere davvero dei pregi del titolo, e l'incapacità di migliorare i problemi del primo capitolo. Quasi tutte le situazioni di

gioco sono pensate in funzione della cooperazione online, e la IA altalenante dei compagni rende alcuni boss un esercizio sterile di "spara tutto quello che puoi, muori, ricomincia" dalla durata spesso eccessiva. Esempio evidente il terzo boss, un colossale vermore che minaccia di inghiottire un treno assieme ai suoi passeggeri. La battaglia, che in compagnia sarebbe molto appassionante, in singolo diventa un remake della scena

di "Vieni avanti cretino" in cui Lino Banfi doveva occuparsi da solo di gestire 50 compiti. Chi preferisce le sfide competitive potrà optare per le classiche battaglie online per 16 giocatori, con diverse opzioni di personalizzazione delle armi, skin di personaggi Capcom come Wesker e Frank West, e una guerra persistente in stile MAG. Per un giudizio definitivo, abbiamo preferito attendere la possibilità di giocarlo a fondo sui server ufficiali, vista la già citata rilevanza della modalità online: non resta che attendere il prossimo numero. ○

» COMBATTIMENTI CONTRO MOSTRI GIGANTESCHI



MONSTER HUNTER Su PS2 e PSP puoi cooperare con altri tre giocatori a caccia di mostruose creature.



SHADOW OF THE COLOSSUS In questa epica avventura per PS2, sei chiamato ad affrontare sedici potenti colossi.



BAYONETTA La nuova regina dei giochi d'azione su PS3 si scontra con "angeli" di dimensioni considerevoli.



GOD OF WAR III Il duello contro il titano Crono è uno degli scontri più imponenti che si siano mai visti nel recente passato.

Pagina mancante (pubblicità)

SCARICA DALLO **STORE** UN PEZZO DI STORIA

Classici PlayStation

Attraverso il PlayStation Store potrai far rivivere su PS3 e PSP alcuni dei giochi che hanno contribuito a rendere PlayStation una console leggendaria.

P Sone torna all'assalto nel PlayStation Store. Nel negozio virtuale Sony sono infatti disponibili, a un prezzo medio di 5 euro e senza alcun ritocco rispetto alle versioni originali, oltre 50 titoli che hanno fatto la storia dello scatolotto grigio. Anche se dal punto di vista grafico lo scorrere del tempo mostra i suoi segni, soprattutto utilizzando una televisione HD (la situazione è decisamente migliore su PSP), i titoli tra cui scegliere sono dei veri e propri classici da riscoprire o, per chi non abbia avuto la possibilità, da scoprire per la prima volta. La line-up completa, che comprende capolavori del calibro di *Metal Gear Solid* e *Final Fantasy VII*,

manca ancora di alcune hit storiche (*Resident Evil* è l'esempio più lampante), ma il costante inserimento di nuovi giochi lascia ben sperare per il futuro. In questo speciale troverai una selezione dei titoli che riteniamo più interessanti e un elenco completo di quanto disponibile al momento nel PlayStation Store. Il consiglio è di valutare questi classici senza lasciarti fuorviare dall'aspetto grafico: in alcuni casi, si tratta di veri e propri capolavori! **O**





SQUARE ENIX ROL € 9,99

» Final Fantasy VII

Uno dei migliori GdR di tutti i tempi, un classico ancora in grado di emozionare.

Final Fantasy VII è considerato da molti appassionati il miglior capitolo della leggendaria saga Square Enix. Una trama al limite della perfezione, un sistema di combattimento a turni ben congegnato e una longevità elevatissima (sono necessarie oltre cento ore per completare la missione principale e tutte le quest secondarie) sono gli elementi che hanno catturato l'interesse di milioni di giocatori in tutto il mondo. ●



KONAMI AVVENTURA € 9,99

» Metal Gear Solid

Solid Snake si infila per la prima volta nelle PSone di tutto il mondo.

Altro grande capolavoro disponibile su PSone, particolarmente interessante se giocato su PSP. La realizzazione tecnica non è ai livelli di *MGS Portable Ops*, ma sono sufficienti una decina di minuti per immergersi in un'avventura unica, curata sin nei minimi dettagli. Pur essendo uno tra i titoli più cari disponibili nel PlayStation Store, *Metal Gear Solid* merita comunque la massima attenzione. ●



KONAMI AZIONE € 4,99

» Bishi-Bashi Special

Una folle collezione di 94 minigiochi in grado di strappare più di una risata.

Bishi-Bashi Special offre 94 minigiochi, tutti caratterizzati da uno stile grafico minimale e da una struttura di gioco incentrata sull'immediatezza. Comandi semplici e intuitivi per prove di ogni genere, in cui ti troverai a lanciare torte nuziali piuttosto che a fuggire da un campo di prigionia. La grande quantità di sfide presenti garantisce una notevole longevità e una discreta varietà di situazioni, peccato solo che su PSP non sia presente la modalità multigiocatore, uno dei principali punti di forza della versione originale. ●



SONY ABILITÀ € 4,99

» Kula World

Aiuta un'indifesa pallina a sfuggire ai pericoli insiti in contorti labirinti.

In *Kula World* la protagonista è una pallina colorata che deve attraversare labirinti tridimensionali alla ricerca delle chiavi che le permetteranno di passare alla sezione successiva. Questa missione, all'apparenza piuttosto banale, è resa più complicata dalla presenza di ostacoli di varia natura, che spaziano da laser a spuntoni, da crateri a blocchi invisibili. La grafica non è particolarmente spettacolare, ma svolge alla perfezione il suo compito mostrando con estrema chiarezza tutti gli elementi che compongono ogni livello. Divertente e coinvolgente, *Kula World* è il gioco ideale da usare su PSP in caso di lunghi viaggi. ●



SQUARE ENIX GDR € 5,99

» Vagrant Story

Stile e personalità si incontrano in uno dei migliori titoli prodotti da Square Enix.

Attraverso *Vagrant Story*, Square si era parzialmente distaccata dai canoni classici dei GdR, apportando alcune interessanti modifiche strutturali al genere. L'originale sistema di gioco, caratterizzato dalla possibilità di modificare a piacimento le armi dei protagonisti e da una meccanica di combattimento che univa turni e libertà di movimento, era uno dei punti di forza di un titolo arricchito anche da una trama estremamente coinvolgente. Gli unici elementi che potrebbero frenare un appassionato del genere sono l'assenza della traduzione in italiano e la scarsa immediatezza del sistema di gioco, ma se sei pronto a chiudere un occhio non puoi perdertelo. ●

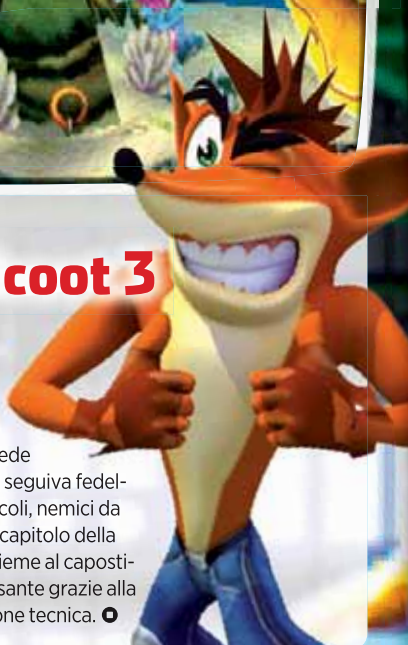


SONY PIATTAFORME € 4,99

» Crash Bandicoot 3

Uno strano marsupiale diventa la mascotte ufficiale PlayStation.

Incaricato da Sony di creare un platform in grado di competere con i mostri sacri della categoria, il team di Naughty Dog diede vita nel 1996 a *Crash Bandicoot*, titolo che seguiva fedelmente tutti i canoni del genere (salti, ostacoli, nemici da eliminare, oggetti da recuperare). Il terzo capitolo della serie, disponibile sul PlayStation Store insieme al capostipite, è senza dubbio l'episodio più interessante grazie alla notevole varietà e alla migliore realizzazione tecnica. ●



ATARI GUIDA € 4,99

» Driver

Vestire i panni di un poliziotto sotto copertura può essere pericoloso, ma anche divertente...

Quando i titoli della serie *GTA* erano ancora caratterizzati da una visuale aerea, *Driver* dimostrò come fosse possibile creare un gioco di guida e azione adottando una grafica tridimensionale. Protagonista dell'avventura è l'agente Tanner, un poliziotto infiltrato che deve guadagnare la fiducia dei boss della malavita per carpirne i segreti. Le missioni, che spaziano dalla consegna di un'auto rubata alla distruzione di una macchina "nemica", sono estremamente divertenti anche ad anni di distanza dalla sua uscita originale, merito soprattutto di un sistema di controllo impeccabile. ●



ELECTRONIC ARTS STRATEGIA € 4,99

» Command & Conquer: Red Alert

Strategia in tempo reale in uno dei grandi classici del genere.

La saga di *Command & Conquer*, divenuta celebre originariamente in versione PC, ha ottenuto discreto successo anche su PlayStation. Il passaggio da computer a console ha portato a ovvi cambiamenti nel sistema di controllo, vista l'impossibilità di utilizzare mouse e tastiera, ma il risultato finale è comunque apprezzabile. Non è invece cambiata la struttura di gioco, che ti vede impegnato in un conflitto in cui sfruttare al massimo le risorse a tua disposizione. Nel PlayStation Store sono disponibili tre diversi episodi della serie, tutti consigliati. ●



UBISOFT PIATTAFORME € 4,99

» Rayman

Per gli appassionati dei platform classici e degli eroi che ispirano simpatia.

Prima di condividere la scena con i folli Rabbids in titoli basati su veloci minigiochi, *Rayman* è stato protagonista assoluto di un platform game bidimensionale caratterizzato da una grafica in stile cartone animato e da una struttura di gioco che segue i canoni del genere. I sei mondi in cui si dipana l'avventura sono ricchi di insidie e garantiscono una notevole longevità, visto l'elevato livello di difficoltà. Malgrado siano trascorsi diversi anni dalla sua uscita (la versione PSone è targata 1995), *Rayman* è un titolo che riesce ancora a offrire spunti di intrattenimento e merita di essere preso in considerazione da tutti gli appassionati del genere. ●



SONY GUIDA € 4,99

» Crash Team Racing

Crash abbandona temporaneamente le piattaforme per diventare un asso del volante.

Accompagnato da tutti i suoi amici e dallo stesso stile grafico che caratterizza le sue avventure platform, Crash approda nel mondo delle corse in un titolo che trae chiara ispirazione da *Mario Kart*. I controlli sono semplici e precisi, i percorsi contorti al punto giusto e le armi disponibili contribuiscono a mantenere vivo l'interesse per tutta la durata della corsa. Ottimo nel gioco in singolo, grazie alla presenza di differenti modalità, *Crash Team Racing* eccelle nella modalità multigiocatore. Peccato solo che questa opzione non sia disponibile utilizzando il gioco su PSP. ●



SONY GUIDA € 4,99

» Destruction Derby

Uno dei primi titoli per PSone a combinare velocità e distruzione.

Destruction Derby è stato, insieme a *Ridge Racer* e a *Formula One*, uno dei primi giochi automobilistici disponibili per PSone. Incentrato sulla distruzione di massa e più che sull'abilità alla guida, il titolo Sony era caratterizzato da una notevole giocabilità e da un sistema di controllo spiccatamente arcade che permetteva di entrare subito nel vivo dell'azione. A quindici anni di distanza, pur con tutti i suoi limiti grafici, *Destruction Derby* è ancora un'esperienza gratificante per chi ama correre e distruggere allo stesso tempo. ●



SONY AZIONE/AVVENTURA € 4,99

» Medieval

Azione, piattaforme e tanto umorismo per un'avventura mai approdata su PS2.

È strano come *Medieval*, titolo che ha riscosso discreto successo su PSone, non sia mai stato riproposto su PS2 e sia stato protagonista solamente di una riedizione (riveduta e corretta) del primo capitolo su PSP. Nel ruolo del cavaliere Sir Daniel Fortesque vivrai un'avventura ricca d'azione, salti, enigmi e combattimenti, adatta anche a un pubblico giovane vista l'ottima calibrazione del livello di difficoltà e l'approccio umoristico con cui sono rappresentati mostri e zombie. Un titolo molto vario, che mostra il peso dei suoi anni solamente per quanto riguarda la realizzazione tecnica. ●



SONY AZIONE € 4,99

» Syphon Filter 3

Spionaggio e azione si combinano in uno dei migliori titoli per PSone.

Un'organizzazione terroristica minaccia di diffondere in tutto il mondo un gas letale se non saranno soddisfatte le sue richieste. Partendo da queste premesse si sviluppano i tre episodi della saga di *Syphon Filter*, titoli caratterizzati da un'ottima meccanica di gioco in cui non mancano momenti emozionanti e scontri con i boss di fine livello in cui sfruttare il ricco arsenale a disposizione. Nel PlayStation Store sono attualmente disponibili solo il primo e il terzo capitolo della serie, comunque più che sufficienti per immergersi in un mondo in cui azione e spionaggio sono protagonisti incontrastati. ●



ELECTRONIC ARTS STRATEGIA € 4,99

» Theme Hospital

Aver visto tutte le puntate di "E.R." e di "Scrubs" non vuol dire saper gestire un ospedale...

La serie *Theme*, molto popolare su PC, offre diversi titoli di impostazione manageriale. In *Theme Hospital* dovrai gestire una struttura sanitaria partendo dal nulla, occupandoti di siglare contratti con il personale e acquisendo apparecchiature mediche idonee alla cura dei pazienti. L'atmosfera di gioco è molto leggera, grazie a un'impostazione grafica fumettosa e incentrata sullo humour, che ben si adatta anche al piccolo schermo della PSP. Chi non ama l'ambientazione medica e preferisce un luogo destinato al divertimento, può spostare le proprie attenzioni su *Theme Park*, anch'esso disponibile nello Store e incentrato sulla gestione di un luna park. ●

GIOCHI PSONE DISPONIBILI NELLO STORE

GIOCHI DI RUOLO

- Final Fantasy VII **CONSIGLIATO** € 9,99
- Final Fantasy VIII **CONSIGLIATO** € 9,99
- Vagrant Story **CONSIGLIATO** € 5,99

ABILITÀ

- Bishi Bashi Special **CONSIGLIATO** € 4,99
- Extreme Pinball € 4,99
- Kula World **CONSIGLIATO** € 4,99

PIATTAFORME

- Crash Bandicoot **CONSIGLIATO** € 4,99
- Crash Bandicoot 3 **CONSIGLIATO** € 4,99
- James Pond: Codename Robocod. € 4,99
- Jumping Flash € 4,99
- Lilo & Stich € 4,99
- La Sirenetta 2 € 4,99
- Peter Pan € 4,99
- Rayman **CONSIGLIATO** € 4,99

GUIDA

- Crash Team Racing **CONSIGLIATO** € 4,99
- Destruction Derby **CONSIGLIATO** € 4,99
- Hard Core 4X4 € 4,99
- Hi-Octane € 4,99
- Jet Rider € 4,99
- Jet Rider 2 € 4,99
- Motorhead € 4,99
- Wipeout **CONSIGLIATO** € 4,99

AVVENTURA

- Driver **CONSIGLIATO** € 4,99
- Medieval **CONSIGLIATO** € 4,99
- Metal Gear Solid **CONSIGLIATO** € 9,99
- Syphon Filter **CONSIGLIATO** € 4,99
- Syphon Filter 3 **CONSIGLIATO** € 4,99

STRATEGIA

- Command & Conquer. **CONSIGLIATO** € 4,99
- Command & Conquer Red Alert. € 4,99
- Command & Conquer: Retaliation. € 4,99
- Constructor € 4,99
- Creatures € 4,99
- Magic Carpet € 5,99
- Populous The Beginning € 4,99
- Sim City 2000 € 7,99
- Syndicate Wars € 4,99
- Theme Hospital **CONSIGLIATO** € 4,99
- Theme Park **CONSIGLIATO** € 4,99

SPORT

- Championship Bass € 4,99
- Coolboarders € 4,99
- Everybody's Golf 2 **CONSIGLIATO** € 4,99
- International Track'n Field **CONSIGLIATO** € 4,99
- Street Skater € 4,99
- Street Skater 2 € 4,99

AZIONE

- Future Cop: LAPD € 4,99
- G-Police € 4,99
- Guilty Gear € 4,99
- Judge Dredd € 4,99
- N2O € 4,99
- Street Fighter Alpha € 5,99
- Tom Clancy's Rainbow Six € 4,99



I giochi che vorremmo vedere nel PlayStation Store

La gamma di titoli PSone disponibili nel PlayStation Store è abbastanza ampia, ma all'appello mancano ancora diversi classici. Ecco un elenco dei giochi che vorremmo vedere nei prossimi mesi...



» Resident Evil

Un vero classico, un caposaldo del genere survival horror che merita senza timore di smentita la qualifica di capolavoro. Emozione, terrore e tensione sono solo alcune delle sensazioni che si provano nel ruolo di Chris Redfield o di Jill Valentine, i due eroici protagonisti del gioco. Una struttura perfetta e una realizzazione tecnica di buona fattura che si ripropongono sia nel secondo che nel terzo capitolo, altri due titoli imperdibili. ●

» Parasite Eve 2

Altro leggendario titolo prodotto da Square Enix, in cui erano presenti elementi tipici dei giochi d'azione (combattimenti dinamici) e dei survival horror. ●



» Abe's Oddysee

Originalità nella trama, grafica sorprendente e una struttura di gioco al limite della perfezione sono le caratteristiche principali di Abe's Oddysee. Un cocktail esplosivo che merita di essere riscoperto dai fan dei platform game. ●



» Silent Hill

Quando si parla di titoli horror, è impossibile non prendere Silent Hill come pietra di paragone. L'ambientazione è geniale, la struttura di gioco è studiata sin nei minimi dettagli e la trama riesce a coinvolgere e a stupire grazie a situazioni cariche di tensione. Un caposaldo del genere, che speriamo sia presto disponibile nel PlayStation Store in modo da essere apprezzato da una nuova generazione di giocatori. ●



» Legend of Dragoon

Uno dei GdR più famosi per PSone. Considerato da alcuni superiore a Final Fantasy per la sua trama geniale e per la struttura particolarmente coinvolgente. ●



» Gran Turismo 2

È vero che per PSP è disponibile un titolo della serie Gran Turismo, graficamente superiore a quanto visto su PSone, ma è altrettanto vero che non offre tutte le caratteristiche che hanno reso leggendaria questa saga tra gli appassionati. Siamo sicuri che molti giocatori sarebbero felici di poter trovare nel PlayStation Store il secondo capitolo della serie, con la splendida modalità Gran Turismo. ●



Pagina mancante (pubblicità)

QUANTI ZOMBIE POSSONO ENTRARE IN UNA PS3?

DEAD RISING 2

PS3 CAPCOM AZIONE 3 SETTEMBRE

L'orda degli zombie questa volta si è estesa a un'intera metropoli. Tra luci, paillettes e cadaveri, dovrai sopravvivere per 72 ore utilizzando armi di ogni genere.

Personaggi del folklore haitiano, riportati in vita grazie all'intervento di sacerdoti noti come bokor, gli zombie sono passati nel corso degli anni dal ruolo di semplici schiavi utilizzati

per i lavori più duri ("L'Isola degli Zombie", film del 1932 con Bela Lugosi) a quello di vere e proprie minacce per l'umanità. Con "La Notte dei Morti Viventi" di George Romero, i morti viventi si sono infatti trasformati in creature sanguinaria e violente, il cui unico scopo è quello di massacrare gli esseri umani per poi nutrirsi delle loro carni.

Proprio in questa accezione, gli zombie sono stati i principali antagonisti in *Dead Rising*, titolo prodotto da Capcom e pubblicato in esclusiva per Xbox 360 nel 2006. Protagonista dell'avventura era Frank West, un fotografo costretto a sopravvivere 72 ore all'interno di un

Play
LO
ABBIAMO
GIOCATO!

» UNA GITA IN CANADA

Per provare la modalità cooperativa di *Dead Rising 2* e scoprire qualche informazione aggiuntiva sul gioco ci siamo recati a Vancouver, sede dello studio di Blue Castle Games, dove siamo stati accolti da Keiji Inafune, vera leggenda dell'universo Capcom.

■ Abbiamo incontrato Keiji Inafune, producer di saghe storiche quali *Megaman*, *Resident Evil*, *Street Fighter*, *Onimusha*, *Dead Rising*...

■ *Dead Rising 2* è il sequel di un gioco d'azione uscito su Xbox 360 e, in una versione riveduta e corretta, anche su Wii.





centro commerciale invaso da mostruose creature, utilizzando unicamente gli oggetti che riusciva a reperire nei negozi e cercando al contempo di assistere i pochi superstiti ancora rimasti in vita. Tra centinaia di zombie da massacrare e missioni che richiedevano, oltre al completamento di determinati

obiettivi, il raggiungimento di punti predefiniti entro un periodo di tempo, l'azione si sviluppava a ritmi variabili, con scene splatter che si alternavano a istanti di macabro umorismo che stemperavano l'atmosfera. Il risultato era un gioco esigente ma appassionante, che sicuramente sarebbe stato apprezzato dagli utenti PS3 appassionati di giochi d'azione e amanti del genere horror. Chi si riconosce in questa descrizione

non deve tuttavia disperare, dato che a settembre Capcom lancerà sulla console Sony *Dead Rising 2*, titolo che promette di riprendere tutte le caratteristiche principali del suo predecessore e di ampliarle in modo tale da rendere l'azione più varia e coinvolgente.

Abbandonata la cittadina di Willamette e lasciato Frank West al suo destino, *Dead Rising 2* si

sposta in una nuova metropoli per seguire le avventure di un nuovo personaggio, l'ex campione di motocross Chuck Green. Protagonista di una drammatica vicenda familiare, con la moglie uccisa da uno zombie e la figlia gravemente ferita, Chuck si reca a Fortune City, il regno del gioco d'azzardo, con la speranza di guadagnare il denaro necessario per acquistare lo Zombrex, costoso farmaco che rap-

presenta l'unica cura per la figlia Katey. Il piccolo inconveniente a cui Chuck non ha pensato è che Fortune City è stata recentemente invasa dai morti viventi, che hanno iniziato la propria opera distruttiva e stanno seminando il panico tra strip-club, casinò e quartieri residenziali. Proprio come Frank, Chuck dovrà sopravvivere 72 ore immerso in una realtà di morte e devastazione, circondato da famelici zom-

Affronterai emozionanti missioni contro il tempo, circondato da centinaia di zombie famelici.

» COSA È DEAD RISING?



SOPRAVVIVI 72 ORE Un gioco esclusivo per Xbox 360, in cui bisogna sopravvivere 72 ore in un centro commerciale popolato da zombie.



L'IMPORTANZA DEL TEMPO Le missioni sono a tempo. Dovrai trovarti in un punto prefissato entro un determinato orario.



ARMI, HUMOUR E ZOMBIE Sono presenti centinaia di zombie, diversi modelli di armi e situazioni che strappano più di un sorriso.

» COSA SARÀ DEAD RISING 2...



PIÙ ARMI!

Stessa struttura di gioco, arricchita dalla possibilità di combinare oggetti per creare armi ancora più potenti.



PIÙ ZOMBIE!

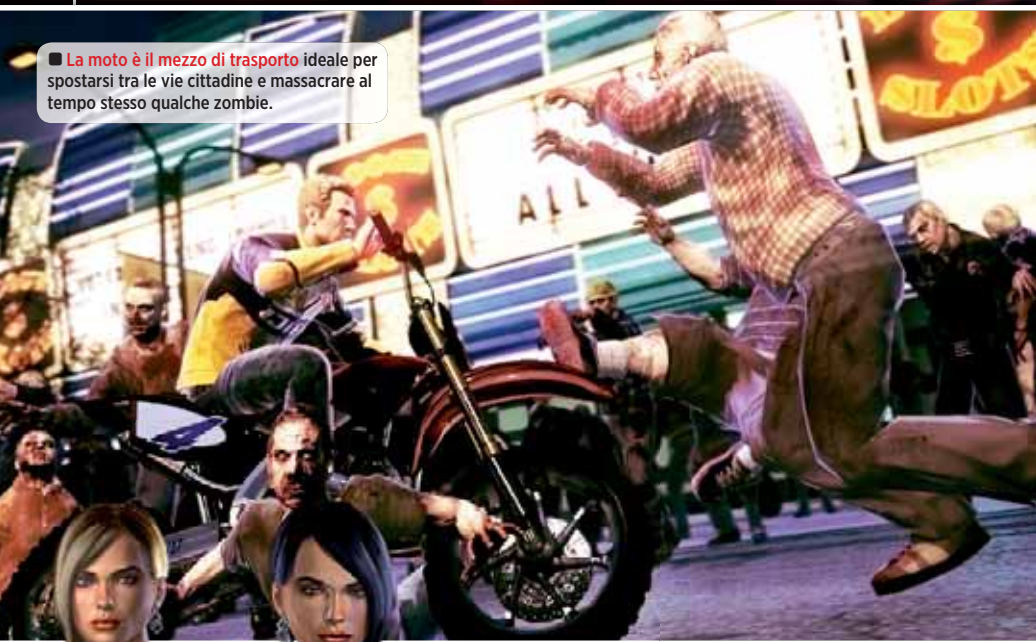
Il numero di zombie da affrontare è cresciuto in maniera esponenziale. Ottimo l'impatto grafico.



PIÙ OPZIONI!

Possibilità di giocare in modalità cooperativa online o di partecipare a sfide per quattro giocatori.

■ La moto è il mezzo di trasporto ideale per spostarsi tra le vie cittadine e massacrare al tempo stesso qualche zombie.



■ Le gemelle Amber e Crystal sono uno dei nuovi boss di fine livello che incontrerai in Dead Rising 2. Non farti ingannare dal loro aspetto, sono molto pericolose...

» bie sempre a caccia di una preda. Fortunatamente, il nostro eroe potrà contare su un arsenale praticamente infinito, con armi convenzionali quali mazze da baseball, asce, pistole e seghe elettriche che si affiancheranno a oggetti di uso comune come pagaie, sedie a rotelle e vasi. Per avere qualche speranza di sopravvivenza, d'altra parte, sarà fondamentale avere sempre tra le mani qualcosa

da utilizzare a propria difesa, anche perché, rispetto al primo episodio, il numero di nemici presenti aumenterà in maniera esponenziale. Keiji Inafune, producer del gioco, ha dichiarato che se in Dead Rising erano presenti un massimo di 800 zombie su schermo, nel sequel questo numero sarà portato a 6000. L'incremento del livello di sfida sarà affiancato dal potenziamento delle caratteristiche di Chuck, che nel corso dell'avventura potrà migliorare i suoi attributi base (energia vitale, veloci-



■ Come nel primo episodio, anche in Dead Rising 2 saranno presenti diversi finali, che varieranno a seconda delle tue azioni.



■ Combinando alcuni oggetti, come una pagaia da canoa e una sega elettrica, sarà possibile dare forma ad armi personalizzate particolarmente potenti.



L'opzione multigiocatore e le armi combinate sono le due grandi novità che distingueranno Dead Rising 2 dal suo illustre predecessore.

tà, forza) e acquisire nuove abilità, oltre a sfruttare un nuovo sistema di combinazione degli oggetti che permetterà di creare armi ancora più potenti. Sarà quindi possibile dare libero sfogo alla propria fantasia, cercando di creare le migliori "combo weapon" e utilizzandole sia da soli che insieme a uno sfortunato compagno d'avventura.

Tra le novità di Dead Rising 2, la più eclatante sarà la presenza della modalità multigiocatore online, che permetterà sia di affrontare l'avventura principale insieme a un amico che di prendere parte a uno show televisivo particolarmente cruento. Nel primo caso, l'azione si svilupperà seguendo la stessa struttura della modalità in singolo,



■ Se non hai tempo da perdere, potrai decidere di acquistare le armi combinate direttamente da un personaggio incappucciato dall'aspetto piuttosto familiare.

» L'INVASIONE DEGLI ZOMBIE: I MORTI VIVENTI NEL M

Gli zombie sono creature molto popolari nel mondo dei videogiochi, così come al cinema e nella letteratura. Nel corso degli anni ci siamo imbattuti in decine di titoli che hanno visto l'eroe di turno affrontare centinaia di morti viventi, emersi dalle tombe per massacrare il genere umano. Ecco alcuni dei più interessanti...



ALONE IN THE DARK Il decano dei survival horror, uno dei capisaldi del genere in cui gli zombie sono pericolosi nemici da evitare.



ZOMBIES ATE MY NEIGHBORS Titolo prodotto da LucasArts, caratterizzato da una struttura semplice e da una grafica cartonesca.



RESIDENT EVIL Una delle serie che ha contribuito alla diffusione del survival horror, con i suoi eroici protagonisti e i suoi mostruosi nemici.



HOUSE OF THE DEAD Sparatutto in prima persona con pistola dalla struttura spiccatamente arcade, con centinaia di zombie da eliminare.



■ Le opzioni di personalizzazione del personaggio sono veramente numerose. Qui vediamo il nostro eroe indossare un costume in stile "Kill Bill".

con la possibilità di modificare il look del proprio personaggio recuperando oggetti di ogni genere all'interno dei negozi di Fortune City. Sarà invece basato su meccaniche leggermente diverse lo show "Terror is Reality", programma in cui quattro giocatori dovranno affrontarsi in sfide a tempo di varia natura: in linea di massima, lo scopo sarà sempre quello di eliminare il maggior numero di zombie, cambieranno tuttavia di volta in volta le armi e gli oggetti a disposizione. La varietà sembra essere uno dei punti di forza di questa opzione, dato che

si spazierà da gare a bordo di una moto a prove in cui, armati solamente di una testa d'alce, bisognerà ammassare carne di zombie su una gigantesca bilancia.

In attesa di poter mettere le mani su una versione completa, la nostra prima visita nella cittadina di Fortune City può essere considerata un successo sotto ogni punto di vista. Oltre a una realizzazione tecnica decisamente accattivante, che contrappone ambientazioni colorate e costumi sgargianti al lugubre aspetto degli zombie,

Dead Rising 2 colpisce per l'incredibile quantità di opzioni a disposizione. Partendo da una struttura di gioco all'apparenza banale, la necessità di completare le missioni entro un tempo limite e la possibilità di scegliere liberamente che arma utilizzare introducono un elemento strategico che rende l'azione più interessante e varia. Le modalità multigiocatore, assenti nel primo capitolo, potrebbero essere la ciliegina sulla torta di un titolo destinato a fare la gioia di tutti gli appassionati del genere horror e dei giochi d'azione. ●

» MASSACRO IN COMPAGNIA

Una delle principali novità di *Dead Rising 2* sarà l'inserimento di una modalità multigiocatore. Potrai affrontare la modalità Storia cooperando online e partecipare a "Terror is Reality", uno show televisivo in cui quattro giocatori potranno sfidarsi in quattro prove in cui lo scopo sarà sempre quello di eliminare il maggior numero possibile di zombie.



TERROR IS REALITY Il "reality show" del futuro, con minigiochi a cui possono prendere parte un massimo di quattro giocatori contemporaneamente.



COOPERATIVA ONLINE Potrai affrontare l'avventura principale in compagnia di un amico, che controllerà una versione alternativa di Chuck. Solo online.



■ Giocare a bowling con uno zombie vestiti da supereroe e con la faccia di Groucho Marx dimostra come humour e horror si fondano in *DR2*.



■ Alcuni morti viventi hanno un look decisamente originale. Trovandoci in una città in stile Las Vegas, non ci stupiremmo di imbatterci in un Elvis-zombie...

MONDO DEI VIDEOGIOCHI...



FORBIDDEN SIREN Titolo ambientato in un villaggio giapponese, in cui dieci personaggi devono sopravvivere tre giorni circondati da zombie.



ONECHANBARA Una fascinosa ragazza massacrata zombie con una katana. Trama da film di serie Z per una serie di culto in Giappone.



NACHT DER UNTOTEN Gli zombie sono protagonisti di alcune sezioni, come in *CoD WaWo* nell'ultima espansione di *Borderlands*.



THE LAST GUY Anche il PlayStation Store è stato invaso dai morti viventi, con *The Last Guy* e il recente *Zombie Apocalypse*.



LEFT 4 DEAD Sparatutto pensato esclusivamente per il gioco cooperativo online, sfortunatamente disponibile solo per PC e Xbox 360.



PlayStation®Move

PS3! in movimento

TUTTO SUL NUOVO MOTION CONTROLLER PER LA TUA PS3

PS3 PERIFERICA SONY AUTUNNO 2010

Sony presenta Move, il nuovo controller con sensore di movimento per PS3, e i primi titoli che lo sfrutteranno.

Nell'intento di espandere le possibilità della sua console ammiraglia, Sony ha presentato al mondo il suo nuovo controller con sensore di movimento. La nuova creatura, battezzata PS Move, sarà lanciata ufficialmente sul mercato il prossimo novembre, accompagnata da diverse sorprese. Il concept di base è molto semplice: nei giochi compatibili, il movimento del proprio corpo sarà parte integrante del sistema di controllo. In questo modo, si potranno simulare at-

tività quali il pugilato, il golf e il tiro con l'arco, con i movimenti del giocatore perfettamente riprodotti sullo schermo.

Ad accompagnare il lancio del controller sono previsti oltre 20 giochi, per la maggior parte sviluppati da Sony, ma anche gli altri maggiori sviluppatori sono già all'opera. I titoli saranno di ogni genere: se alcuni saranno dedicati esclusivamente al nuovo controller, altri potranno essere affrontati anche con il DualShock 3, mentre

una selezione di titoli più datati sarà resa compatibile tramite aggiornamenti. In tutti i casi, per poter giocare occorreranno un controller PS Move (con o senza il controller secondario, a seconda del gioco) e una telecamera PlayStation Eye. Anche se non si conosce ancora l'esatta natura dei bundle che saranno resi disponibili, di sicuro uno di essi includerà il controller completo e la telecamera PS Eye. ●

I punti chiave

QUANDO? Sarà disponibile a novembre.
QUANTO? Sony non l'ha ancora svelato, ma saranno disponibili pack con gioco da 100 euro.
COSA? Inizialmente i bundle includeranno almeno un controller completo e la telecamera PS Eye.

» IL CONTROLLER PRINCIPALE

Si tratta del cuore di PS Move e disporrà di un **accelerometro**, di un **giroscopio** (entrambi in grado di rilevare la posizione nelle tre dimensioni) e di un **rilevatore di campo magnetico terrestre**. Attraverso questi dispositivi, sarà in grado di **registrare con grande precisione movimenti rapidi o lenti**, l'altezza rispetto al suolo e così via. Inoltre, all'estremità opposta rispetto alla sfera, grazie al vano predisposto per la carica, sarà possibile collegare due controller PS Move o altre periferiche.

■ Tasto PS

Come nel DualShock 3, sarà il tasto predisposto all'accensione della periferica.

■ Porta caricabatterie

La porta alla base del telecomando ti permetterà di caricare la batteria e di collegare altre periferiche.

■ **Tasto Move**,
Assieme al grilletto, è l'unico tasto completamente nuovo di questo controller.

■ Grilletto

Sarà più verosimile rispetto ai tasti L2 o R2. L'ideale per gli sparatutto.

■ **Tasti SELECT/START** Saranno posti sui lati, per evitare che siano premuti accidentalmente.

■ **Sfera luminosa**
Cambierà colore e sarà l'elemento rilevato dalla telecamera.

» IL NAVIGATION CONTROLLER

Sarà il complemento perfetto per sfruttare i giochi più tradizionali, quelli che non saranno compatibili con Move, come *SOCOM 4*. Il controller secondario include tutti gli elementi di un controller tradizionale, quali la **levetta analogica** e i **tasti classici**, tuttavia sarà disegnato per poter essere utilizzato con una mano sola, lasciando libera l'altra per il controller principale. Chi non possiederà questo controller, potrà comunque connettere un normale DualShock 3.

■ Croce direzionale

Avrà lo stesso aspetto e le stesse funzioni di quella del DualShock 3.

■ Tasto PS

Il controller secondario e quello principale saranno indipendenti.

■ **Tasti ○×**
Saranno utilizzati per navigare nei menu.

■ **Tasti L1 e L2**
Saranno identici a quelli del DualShock 3.

■ Ergonomia

Il controller è perfettamente impugnabile con una mano e permette di accedere agilmente a tutti i controlli.

■ Levetta analogica

Sarà come quella del DualShock 3 e risponderà allo stesso modo.

» LA TELECAMERA PLAYSTATION EYE

Questa vecchia conoscenza sarà **imprescindibile per godere appieno dell'esperienza di Move**. La periferica catturerà i movimenti del controller per trasferire ai giochi la posizione della sfera. Non ci saranno problemi di ritardo tra i movimenti eseguiti e quello che accade nel gioco, come invece avviene per il Nintendo Wii. In questo modo si eviterà a un annoso problema, con una tecnologia che promette di segnare oltretutto il futuro dei videogiochi.

■ **La telecamera PlayStation Eye** sarà necessaria per rilevare i movimenti del controller Move.



I primi giochi per

Ecco una carrellata dei primi titoli annunciati per PS Move. Non saranno gli unici, tuttavia, perché oltre 30 società, come Capcom e Square Enix, sono già al lavoro per sfruttare al meglio il nuovo controller.



■ Il tiro con l'arco richiederà l'utilizzo di entrambi i controller Move.



■ Sports Champion riunirà varie attività in un unico gioco. Il ping pong si preannuncia particolarmente realistico.

» SPORTS CHAMPION

PS3 SPORT SONY DA DEFINIRE

Una definizione efficace per *Sports Champion* potrebbe essere "il *Wii Sports* per PS3". Si tratta di una raccolta di varie discipline, principalmente sportive, che ti daranno la possibilità di sfruttare al massimo le possibilità del controller. La selezione sarà ampia: dal tiro con l'arco (che prevede persino la riproduzione del movimento per estrarre la freccia dalla faretra), al ping pong (che offrirà un'impressionante precisione nella riproduzione dei movimen-

ti con la racchetta), passando per i combattimenti, in cui potrai maneggiare spada e scudo contemporaneamente. Queste tre attività sono le uniche note finora, ma è probabile che ce ne siano altre. In ogni caso, il sistema di controllo risponderà meglio di quello del titolo Nintendo e in più sarà coadiuvato da una grafica in HD. Senza dubbio, ci è sembrato uno dei giochi migliori per iniziare a testare il potenziale di Move. ●



■ Fuggi dalla Yakuza, la mafia giapponese, a bordo di sedie da ufficio e altri veicoli non meno assurdi.



» SLIDER

PS3 AZIONE SONY DA DEFINIRE

Azione in stile kung fu... a bordo di una sedia. Così è stata definita dal team di sviluppo questa "giapponeseria". Si tratta di un gioco in cui vari personaggi (una segretaria, un detective e così via) devono fuggire dalle grinfie della Yakuza a bordo di furgoncini, sedie da ufficio e ogni sorta di veicolo, ovviamente il più ridicolo possibile. Il giocatore, in sostanza, dovrà schivare i pericoli eseguendo determinati movimenti con il controller per saltare, girare, abbassarsi e quant'altro. Il tutto ambientato nelle strade di Tokyo. Non sarà un capolavoro epocale, ma sicuramente si tratta di un concept molto originale... ●

PS MOVE

■ I combattimenti di strada saranno protagonisti del titolo più violento di Move, un realistico gioco di lotta uno contro uno.



PS3 PICCHIADURO SONY DA DEFINIRE

MOTION FIGHTER

Dietro questo titolo provvisorio, si nasconde un picchiaduro uno contro uno incentrato sui combattimenti di strada e basato interamente sull'uso combinato dei due controller Move, uno per pugno. Graficamente si tratta del titolo esclusivo per Move più curato, anche se, come negli altri casi, il punto di forza sarà la precisione del controller nel rilevare i movimenti del giocatore. ○



PS3 SPARATUTTO SONY DA DEFINIRE

THE SHOOT

Uno sparatutto su rotaia sullo stile di *Time Crisis*, ma con dettagli che permetteranno di sfruttare il nuovo controller. Inclinandoti lateralmente potrai schivare i proiettili, eseguendo una piroetta attiverai il focus. Imitando il movimento che un vero pistolero farebbe nella realtà, potrai estrarre la pistola dalla fondina. Tutto questo sarà arricchito da una gradevole grafica in stile cartoon. ○



I TITOLI CHE SARANNO AGGIORNATI

Il nuovo controller Move non si potrà utilizzare solo per giochi appositamente realizzati. Molti titoli già disponibili saranno aggiornati e diventeranno compatibili. Tra questi...

Resident Evil 5

AZIONE/AVENTURA CAPCOM DA DEFINIRE

È stato uno dei primi titoli ad annunciare la propria adesione al "progetto Move". Usando il controller principale potrai regolare telecamera e mira, mentre con quello secondario potrai occuparti del movimento. Non è ancora noto se sarà implementata qualche alta funzione oltre queste.



EyePet

SIMULAZIONE SONY DA DEFINIRE

Dopo l'aggiornamento il controller Move sostituirà la card multiuso con cui si possono manipolare gli oggetti e interagire con la propria mascotte.

Heavy Rain

AVENTURA SONY DA DEFINIRE

L'avventura di Quantic Dream si avvarrà del nuovo controller per eseguire quasi tutte le azioni e realizzare quasi tutti i Quick Time Event. Si potrà cullare un bambino, usare il volante di un'auto o affrontare un combattimento. Senza dubbio, Move costituirà un'ottima scusa per rigiocarlo.



High Velocity Bowling

SPORT SONY DA DEFINIRE

Anche i titoli scaricabili dallo Store saranno investiti dal fenomeno Move. Uno dei primi sarà questo simulatore di bowling, che già vantava un ottimo sistema di controllo con l'uso del Sixaxis.

Flower

AVENTURA SONY DA DEFINIRE

Se guidare uno "storno" di petali nel vento è un'esperienza che ti ha incantato con il DualShock 3, questo poetico titolo promette di raggiungere nuove vette con Move, che renderà tutto ancora più intuitivo.



Pain

AZIONE SONY DA DEFINIRE

Se stamparti contro muri e cartelloni utilizzando gigantesche fionde ti alletta, non potrai perderti l'esperienza, ulteriormente migliorata, offerta dall'aggiornamento per Move, che ti consentirà di mirare, di scegliere la posizione da assumere e così via.

Hustle Kings

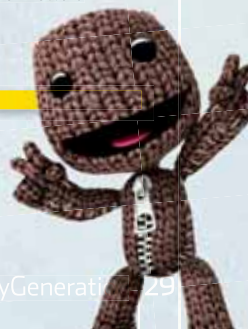
SPORT SONY DA DEFINIRE

Questo superbo simulatore di biliardo sarà anch'esso compatibile con il controller Move, che ti permetterà di simulare i veri movimenti con la stecca.

LittleBigPlanet

PIATTAFORME SONY DA DEFINIRE

L'innovativo capolavoro di piattaforme dell'attuale generazione di console sarà aggiornato per poter sfruttare Move. Da Media Molecule arriva la notizia che il controller potrà essere utilizzato anche durante la creazione dei livelli.





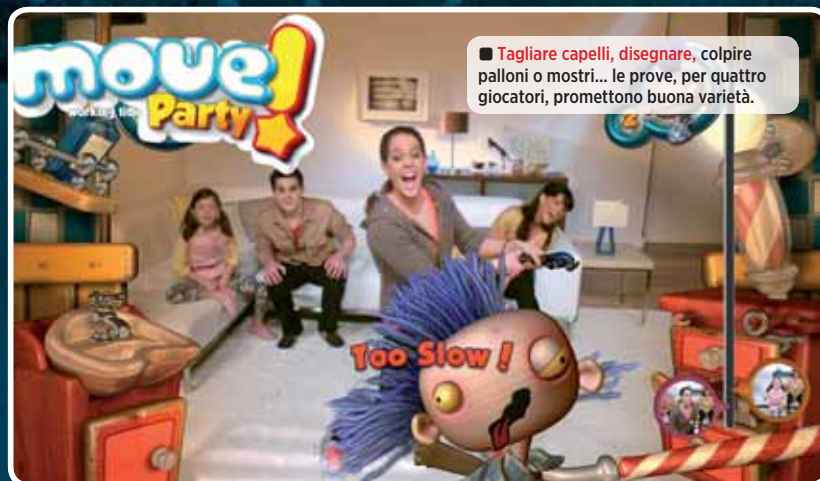
■ **Move Party** sarà una raccolta di minigiocchi simile a EyeToy Play.

PS3 PARTY GAME SONY DA DEFINIRE

» MOVE PARTY

Se hai mai provato un gioco della serie EyeToy Play per PS2 sai già cosa ti aspetta in **Move Party**: una raccolta di minigiocchi, per un massimo di quattro giocatori, confermando l'impressione che Move sia particolarmente adatto ai social game. Le prove saranno di vari tipi: disegnare forme e figure sul

lo schermo, colpire palloni lanciati verso di te, tagliare i capelli a un buffo personaggio attenendoti alle indicazioni... Rapidità, riflessi e precisione saranno fondamentali per superare le varie prove. Inoltre, il gioco catturerà la tua immagine e la tua voce. Risate assicurate. ○



■ **Tagliare capelli, disegnare, colpire palloni o mostri...** le prove, per quattro giocatori, promettono buona varietà.



■ **Correre su tapis roulant, ballare, lavare i piatti...** Hai presente il mitico "Mai dire Banzai"?x

PS3 PARTY GAME SONY DA DEFINIRE

» TV SUPERSTARS

Le follie degli show televisivi sono il tema centrale di questa raccolta di minigiocchi, nella quale dovrai superare prove di vario genere, da lavare i piatti a ballare o dar prova della tua forma fisica. Inoltre, potrai personalizzare il tuo personaggio, scattargli

foto e truccarlo con effetti di ogni genere, e seguire l'andamento del suo indice di popolarità. La formula incuriosisce, ma al momento il gioco è ancora molto acerbo, e non sono noti molti dettagli né il numero totale delle prove che lo compongono. ○



■ **Brunswick Pro Bowling** sarà un simulatore di bowling in cui controllerai la boccia con la massima precisione, dalla forza all'effetto.

PS3 SPORT SONY DA DEFINIRE

» BRUNSWICK PRO BOWLING

La longeva serie dedicata al bowling salta anch'essa sul carro del Move, ma da una prospettiva diversa, quella della simulazione pura. Con il controller principale di PS Move definirai l'angolazione, la forza e la velocità con cui lanciare la boccia, e l'even-

tuale effetto. Per il momento, però, il funzionamento dei controlli è l'unica informazione concreta al riguardo, e non si sa se sarà presente una modalità online o quanti giocatori potranno partecipare. Si tratta comunque di una proposta interessante. ○

» NUOVI TITOLI COMPATIBILI CON MOVE

Oltre ai titoli giocabili solo con il Move e a quelli che riceveranno un aggiornamento per renderli compatibili, sono in arrivo anche alcuni nuovi titoli che saranno fin da subito compatibili sia con il tradizionale DualShock 3 che con il nuovo PS Move. Tra questi, ci saranno **SOCOM 4**, **Toy Story 3**, **Tiger Woods 2011**, **ESDLA Aragorn's Quest**, **Planet Minigolf**...

SOCOM 4: U.S. Navy Seals

SPARATUTTO SONY AUTUNNO

Zipper torna con un nuovo episodio della popolare serie di sparatutto tattici, con visuale in terza persona, online per 32 giocatori, e compatibilità con Move.



Planet Minigolf

SPORT SONY DA DEFINIRE

Il classico Minigolf, con percorsi pieni di trappole e ostacoli, diventa un gioco scaricabile per il PSN, che vanta la compatibilità con il nuovo PS Move.



Cosa ci si aspetta da Move?

Il nuovo controller apre molte nuove possibilità. Scopri con noi cosa offrirà esattamente.

Senza troppi giri di parole, il timore di molti è che si tratti di un controller simile a quello Wii, con in più il supporto della grafica in alta definizione di PS3. In sostanza, che venga utilizzato unicamente per videogiochi "casual" o raccolte di minigame, come nel caso della console Nintendo, per la quale i titoli di valore costituiscono solo una parte minoritaria dell'attuale catalogo. PS Move ha dimostrato che il sistema funziona, è preciso e, soprattutto, è applicabile a qualsiasi tipo di gioco, da *Resident Evil 5* ai simulatori di bowling. Cerchiamo di capire insieme cos'altro è in grado di offrire...

Nuovi titoli, nuove idee.

Attraverso Move, un concept semplice come quello dello sparafucile a rotazione può essere rinnovato. Il controller permette di spostarsi lateralmente per evitare i colpi, di girare su sé stessi

per attivare il focus e molti altri movimenti che, in realtà, i giocatori sognano da tempo di vedere applicati ad altri generi. Esplorare i livelli di *Uncharted 3* reggendo in mano una torcia o eseguire una "kamehameha" nel prossimo *Dragon Ball* sono solo alcuni dei sogni proibiti... ○



■ I team di sviluppo dovranno spremersi le meningi per inventare nuovi modi di giocare utilizzando Move.

La concorrenza

» Telecomando Wii (Nintendo)

È il pioniere di questo genere di controller e ha il merito (o demerito, a seconda dei punti di vista) di aver spalancato, assieme al Nintendo DS, le porte all'invasione dei casual game. Nei tre anni passati dal lancio, il tele-

comando Wii ha già mostrato tutti i suoi limiti, dalla scarsa precisione alla relativamente ridotta varietà delle applicazioni. Di certo arriveranno altri buoni titoli, ma è possibile che il "fenomeno Wii" sia già in fase calante.

■ Il controller del Nintendo Wii si compone di due parti, entrambe dotate di sensore di movimento.



» Project Natal (Xbox 360)

La proposta Microsoft punterà su un'interfaccia priva di tasti o controller, simile a quella di EyeToy. Le ultime voci vogliono la nuova periferica estremamente precisa e adatta per affrontare giochi di guida o skate sen-

za l'ausilio di un controller. I dubbi più diffusi riguardano al momento gli eventuali problemi di lag tra i movimenti del giocatore e ciò che la telecamera è in grado di catturare. Staremo a vedere...



■ Natal sarà molto simile ad EyeToy e sfrutterà una telecamera per catturare i movimenti del giocatore e trasmetterli al sistema.

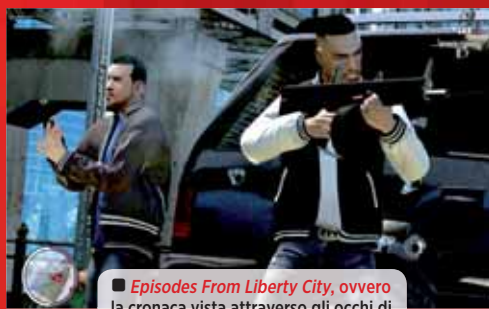
CONCLUSIONI: PS Move offrirà nuove possibilità, cercando di attrarre più giocatori "casuali" senza tuttavia dimenticare la grafica e i titoli più complessi. I giocatori di lungo corso saranno allettati dalla possibilità di rigiocare vecchi titoli con un sistema di controllo più originale. Da quanto abbiamo potuto vedere, il sistema ci è parso molto più preciso di quello Wii, fattore che gioca senza dubbio a favore del nuovo controller.

↑ **PREGI:** Il sistema è più preciso rispetto ai controller Wii. Non ci saranno solo giochi "casual" e molti team sono già al lavoro su titoli compatibili.

↓ **DIFETTI:** Si potranno collegare solo due controller completi alla volta. Probabilmente sarà piuttosto costoso. Alcuni titoli sono ancora troppo deboli.

Pagina mancante (pubblicità)

Pagina mancante (pubblicità)



■ *Episodes From Liberty City*, ovvero la cronaca vista attraverso gli occhi di due gangster immaginari.

CONTRO CAMPO

GTA IV: Episodes from Liberty City un raggio di luce sulla realtà



Grand Theft Auto, strade di Liberty City. Luis Lopez ascolta con distacco lo sproloquio del suo boss, Tony Prince, mentre lo porta in auto verso il Maisonette 9, uno dei night club di sua proprietà. Gay Tony piange miseria, lamentandosi della crisi che ha messo in ginocchio gli Stati Uniti e che, ultimamente, sta danneggiando anche i suoi affari. Fino a quando, poco prima di arrivare, scherza con Luis: "Lascia perdere le banche - esclama - eravamo noi ad aver bisogno di un bailout!".

Pochi istanti, e una sola battuta di dialogo, e il videogioco compie un passo in avanti come non accadeva da anni. Nel suo riferirsi a un evento così prossimo nel tempo, i recenti interventi a sostegno dell'economia da parte del governo degli Stati Uniti, Gay Tony compie infatti un gesto narrativo rivoluzionario: riduce drasticamente le distanze tra il mondo intradiegetico e il mondo extradiegetico. Ovvero, tra il videogioco e la realtà.

Nonostante sia l'espressione più evoluta dell'intrattenimento mediatico, quella più legata al presente tecnologico, il videogioco non appartiene d'altra parte al suo tempo. Non gli appartiene perché, semplicemente, non lo racconta. Storicamente, i videogiochi hanno sempre prediletto luoghi e tempi di fantasia per le loro narrazioni, e solo in anni recenti i riferimenti al contemporaneo hanno iniziato a essere più frequenti e circostanziati. La Seconda Guerra Mondiale, il Vietnam, l'Afghanistan. Nella quasi totalità dei casi, tutti eventi ormai consegnati alla storia, o al massimo tratteggiati con linee approssimative, come uno sfocato background narrativo.

L'eccezione sono stati finora i cosiddetti "political game", i videogiochi di critica politica e sociale, ma si è sempre trattato di opere minori, caratterizzate da un ridotto livello produttivo. Nel caso dei videogiochi commerciali, invece, la realtà sociopolitica è sempre rimasta estranea, quasi confinata fuori dal virtuale.

Oggi, la lenta affermazione dei videogiochi a episodi potrebbe invertire questa tendenza. *Grand Theft Auto* è stato finora il videogioco che più si è avvicinato ai tempi nostri, riflettendo il lato oscuro del sogno americano, entrando coscientemente tra le pieghe del degrado urbano degli Stati Uniti. La sua ultima espansione, *The Ballad of Gay Tony*, ha tentato di ridurre ulteriormente il distacco dal presente. Nel corso della lunga avventura di Luis Lopez, più volte si fa riferimento al clima di forte crisi economica in cui è immerso il paese, riprendendo gli eventi reali attualmente in corso. I rimandi sono approssimativi, non si citano mai luoghi, nomi o eventi specifici, eppure il commento sociopolitico è comunque valido. Per la prima volta, il videogioco entra così nella realtà, tenta di commentare il mondo alle sue spalle, raccontando i tempi nostri in uno scenario virtuale. In quest'ottica va inquadrata l'innocua boutade di Gay Tony: è il segno di un nuovo corso, reso finalmente possibile dal cosiddetto "episodic gaming", uno strumento che riduce i tempi di sviluppo, avvicinando la fase di scrittura a quella di lettura. Il videogioco si apre così ai temi della società, della politica, del costume, dello spettacolo, dello sport. In una parola, all'attualità. Da qui, si apre un nuovo territorio comunicativo. Chissà se qualcuno riuscirà a percorrere queste nuove strade.

Ivan Fulco



■ **MONDIALI FIFA SUD AFRICA 2010.** Aiuta gli azzurri a vincere!



■ **GOD OF WAR COLLECTION.** Rivivi le prime avventure di Kratos in HD.



■ **NIER.** Avrai il coraggio e la forza per salvare la tua amata figlia e il mondo?

RECENSIONI

Le migliori uscite testate a fondo per te

PlayStation 3

Batman:	
Arkham Asylum GOTY	50
Mondiali FIFA	
Sud Africa 2010	44
God of War Collection	40
Nier	42
Red Dead Redemption	36
Skate 3	48
Split/Second Velocity	68
SBK X Superbike	
World Championship	72

PSP

Fat Princess: Fistful of Cake	51
--	----



■ **FAT PRINCESS.** Se ti sei perso il gioco per PS3, potrai comunque rifarti con la versione per la portatile di Sony.

➔ PER UN PUGNO DI VOTI

Red Dead Redemption è un giocone. Possiamo discuterne con tranquillità, tanto sappiamo bene che prima di passare da queste righe, avrai già spulato per bene tutte le recensioni, soffermandoti con particolare attenzione sul nuovo capolavoro Rockstar. Ci sembra di sentire già le domande: ma se è tanto bello, perchè non 100? E perchè non avete mai dato più di 97? Non ha nulla a che vedere con il gioco perfetto che non esiste e altre leggendone metropolitane stile "Mio Cuggino". Semplicemente, la corsa al rialzo dei voti non ci piace particolarmente, e nell'interesse dei lettori, dal 95 in su, qualcosa fa "clic" nella capoccia della redazione, e diventiamo spaventosamente esigenti. Così *Red Dead Redemption* perde punti per qualche calo di ritmo, *God of War III* per un sistema di combattimento un po' troppo facilone, *Uncharted 2* per uno spessore migliorabile. Dettagli minimi, vero. Ma la perfezione sta proprio nei dettagli. Quando dovremo tutti in redazione ammettere che no, non c'è nulla che doveva essere migliore, scatterà il mistico "ca-ching" dei trofei, e vedrai arrivare i "voti di platino". Senza hack e faciloneria, come piace a noi e a te. ●



PAGINA
36

■ **Red Dead Redemption** ti immergerà nel più realistico e vasto mondo del Selvaggio West virtuale che si sia mai visto!

» I nostri voti

Per valutare i giochi utilizziamo una scala da 0 a 100. Ovviamente, più alto è il voto, migliore è il gioco analizzato. Scendendo nel dettaglio...

0-49
Insoddisfante.
Alla larga. Difficilmente troverai roba simile sulle nostre pagine...

50-59
Appena sufficiente.
Solo per fan sfegatati.

60-69
Discreto.
Un gioco decoroso, sia pur minato da difetti evidenti.

70-79
Interessante.
Da provare, e non solo per i fan del genere.

80-89
Molto interessante.
Uno dei migliori giochi del suo genere.

90-94
Sensazionale.
Un titolo da avere, a meno che non odi il genere.

95-100
Capolavoro.
Imprescindibile. DEVE essere tuo a ogni costo.



Questo simbolo indica un prodotto consigliato dalla redazione di PlayGeneration.



Questo simbolo indica un prodotto consigliato da PlayGeneration per il rapporto qualità/prezzo.

PEGI Il codice di autoregolamentazione PEGI indica l'età consigliata e descrive i contenuti di un gioco mediante questi simboli:

12 ETÀ CONSIGLIATA

CONTENUTI DISCRIMINANTI

DROGHE

LINGUAGGIO VOLGARE

SESSO ESPLICITO

SCENE SPAVENTOSE

CONTENUTI VIOLENTI

GIOCO D'AZZARDO

PEGI ONLINE ETÀ GIOCO IN RETE



18

Genere
AZIONE
Sviluppatore
ROCKSTAR SAN DIEGO
Produttore
TAKE 2
Uscita
IMMINENTE
Prezzo
€ 69,90
Prezzo Edizione Sp.
€ 79,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Risoluzione massima
1080P
Installazione
600 MB
Giocatori
1
Online
1-16
Salvataggi
IN PUNTI PRECISI
Sito Web
WWW.ROCKSTARGAMES.IT/REDDADEMPTION/



■ John Marston è il nuovo eroe creato da Rockstar per Red Dead Redemption: immedesimarsi nella sua drammatica vicenda non è affatto difficile, anzi...

L'INDIMENTICABILE WEST DI ROCKSTAR

Red Dead Redemption

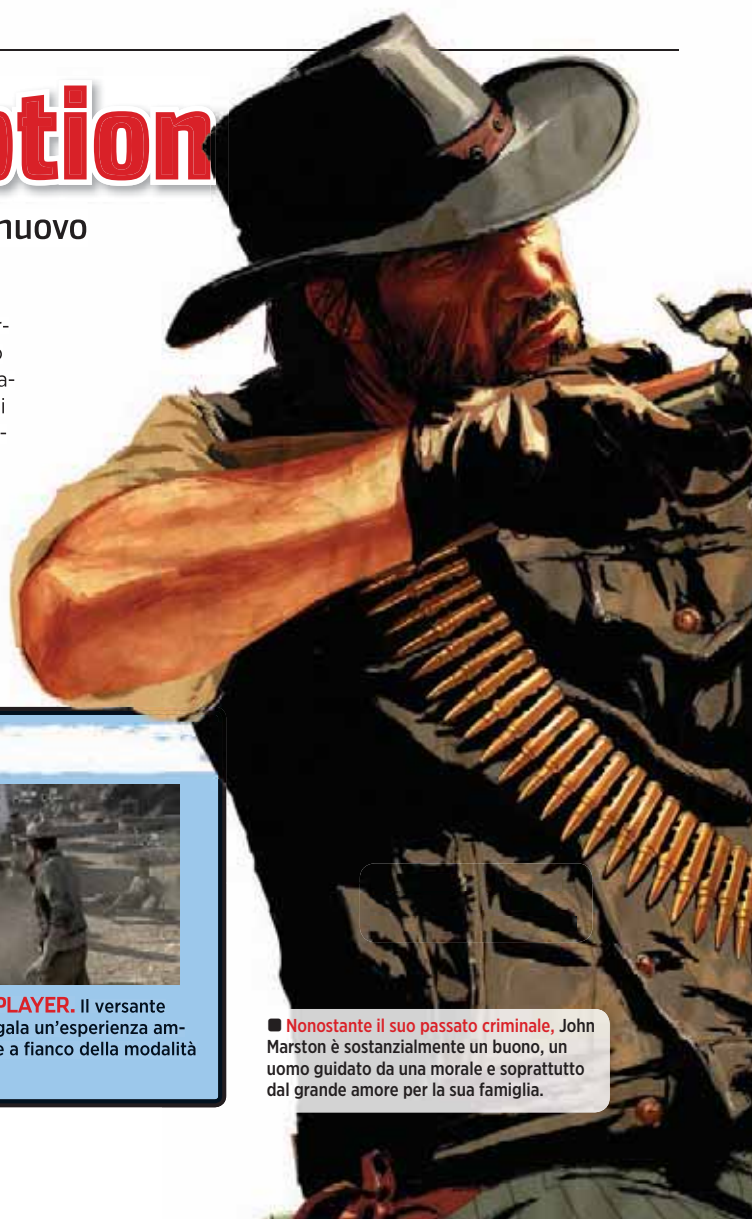
La leggenda di John Marston va in scena su PS3, ed è un nuovo centro pieno per i creatori di GTA!

Condensare nel breve spazio di queste pagine l'esperienza che offre *Red Dead Redemption* è un'impresa ben più ardua di quella cui è chiamato John Marston, volto nuovo delle avventure "open world" di casa Rockstar Games, pronto a segnare indelebilmente il ricordo di chi vorrà accompagnarlo nella sua intensa avventura. È l'anno 1910 e il vecchio West, come lo conosciamo da innumerevoli

racconti e film che l'hanno ben delineato nel nostro immaginario collettivo, è un mondo che si avvia al declino. Il nuovo secolo avanza, goffe ma inesorabili le automobili già sfrecciano per le strade ancor polverose e la legge s'impegna con rinnovato vigore - e non senza modi brutali - a rimettere in ordine il caos della frontiera americana. In questo scorcio, sospeso tra storia e romanzo, s'inserisce perfetta-

mente la vicenda di John Marston, ex fuorilegge incastrato da un gruppo di agenti federali per catturare (o seppellire) i suoi vecchi compagni di scorribande.

Dalle 25 alle 30 ore di gioco sono il minimo necessario per calarsi nei suoi panni, partendo dal memorabile viaggio in treno iniziale sino ai titoli di coda (fin che non li vedrete - rammentate - il



» TUTTI I VOLTI DI UN FUORILEGGE



1 LA STORIA. La vicenda di John Marston riveste un ruolo di primo piano: un plauso agli sceneggiatori, straordinari in alcune battute.



2 IL MONDO. Ci si perde nelle mille opportunità offerte da *Red Dead Redemption*, entrando e uscendo senza soluzione di continuità dalla storyline principale.



3 IL MULTIPLAYER. Il versante multiplayer regala un'esperienza ampia e intrigante a fianco della modalità in singolo.

■ Nonostante il suo passato criminale, John Marston è sostanzialmente un buono, un uomo guidato da una morale e soprattutto dal grande amore per la sua famiglia.



■ **I cavalli sono probabilmente gli animali** meglio riprodotti nel mondo di gioco, sia nell'estetica, sia nel comportamento, davvero realistico.



■ **Il treno è un elemento ricorrente del gioco**, è teatro dell'incipit e di alcune missioni ed è perfettamente utilizzabile come mezzo di trasporto.



■ **Il Dead Eye si evolve con tre livelli di crescita**, dalle prestazioni e dagli utilizzi diversi. L'ultimo è fondamentale per affrontare i duelli (esclusi quelli in multiplayer).



Un turbinio di emozioni, colpi di scena e incontri con personaggi d'ogni risma, dal mandriano al pistolero.

gioco non è realmente finito!). Un tempo che si estende poi quasi esponenzialmente grazie alle innumerevoli missioni secondarie, che spaziano da compiti più o meno banali (che si risolvono anche in una manciata di secondi), a vere e proprie

trame parallele che, per spessore, non sfuggeranno fra le missioni principali. Queste ultime ti condurranno attraverso tre diversi territori che, come da tradizione Rockstar, mescolano luoghi reali e immaginario cinematografico:

New Austin, Nuevo Paraiso e West Elizabeth, questi i nomi della Frontiera secondo Rockstar, ospiteranno un turbinio di emozioni, colpi di scena e incontri con personaggi d'ogni risma – alcuni veramente fulminanti – pronti a offrirti ingaggi che spaziano dal mandriano di vacche, al pistolero in stile Mezzogiorno di Fuoco, passando per il cacciatore di taglie, l'uomo di legge, il mercenario e molto, molto altro ancora.

La varietà, lo avrai capito, è uno dei punti di forza di Red Dead Redemption, ma non per una sterile questione "quantitativa", tutt'altro. Quel che affascina davvero, nel titolo Rockstar, è come ogni evento si integri in modo fluido e naturale all'interno dell'esperienza di gioco: anche un semplice viaggio da un punto all'altro della mappa diventa occasione di ammirare il mondo vivo e pulsante creato dagli sviluppatori, gustandosi il



■ **Domare i cavalli selvaggi non è impresa facile**, ma una volta presa la mano è un'attività che dà grandi soddisfazioni.



■ **Pioggia, neve e vento fanno pienamente parte dell'universo di Red Dead Redemption** e donano al gioco ulteriore verosimiglianza.



■ **Anche se agenti federali, gli uomini** con la bombetta di Blackwater si rivelano gente senza scrupoli, peggiore dei criminali cui danno la caccia.

» E TRA UN DUELLO E L'ALTRO...

Fedele alla tradizione Rockstar, anche *Red Dead Redemption* pullula di minigiochi e divagazioni alternative a margine delle missioni.



BLUFF. Poker, Black Jack, Dadi e altre tipologie di giochi d'azzardo sono ben presenti. Una puntata è quasi d'obbligo...



A CACCIA. La raccolta delle erbe rare, la ricerca dei tesori e soprattutto la caccia rappresentano attività collaterali assai remunerative.



MUOVITI. Corse di cavalli e di carri si alternano al braccio di ferro e ad altri "sport", tutti in linea con l'ambientazione.



■ Il livello di dettaglio con cui è modellato il protagonista, il suo abbigliamento e il suo destriero sono veramente encomiabili.



■ Fra gli aspetti puramente tecnici spicca il sistema di illuminazione. La bellezza degli scenari che crea regala a tratti momenti di pura poesia.



■ Il Messico è un'ambientazione splendida e foriera di missioni veramente adrenaliniche, difficili da dimenticare. Anche il resto comunque è di livello...



» piacere di farsi sorprendere ora da una situazione imprevista, ora dal paesaggio, ora da una variegata serie di personaggi, ciascuno dei quali pronto a regalarti un nuovo tassello di questo epico affresco western.

A raccontarlo così, **Red Dead Redemption** sembra quasi un gioco di ruolo – e in effetti gli elementi che rimandano a questo genere

L'esperienza è sostanzialmente quella del nuovo paradigma per i giochi d'azione di stampo "open world"

si sprecano – ma l'esperienza è sostanzialmente quella di un'avventura open world di prima classe, con non pochi ammiccamenti al genere sparattuto, e con tanto di coperture e "bullet time" articolato attraverso il Dead Eye da sbloccare pro-

gressivamente. L'ambiziosa promessa di Rockstar Games è insomma pienamente mantenuta, e se si perdona qualche incertezza grafica (in termini di aliasing, specialmente) e qualche occasionale calo di tensione narrativa tra un

picco d'adrenalina e l'altro, quel che rimane è uno straordinario e vivo affresco del vecchio West, da vivere tutto d'un fiato e dal quale è davvero difficile uscire sazi, anche dopo decine di ore di gioco. Tanto di cappello a Rockstar Games, che è riuscita al primo colpo nell'impresa più grande e inattesa: oscurare un mostro sacro come **Grand Theft Auto IV**! ●



■ In **Red Dead Redemption** ogni momento è buono per combattere: attenzione però al rischio di diventare dei Ricercati e ai livelli di Fama e Onore.



■ Secondo l'ora del giorno la città si anima in modo differente, offrendo un'esperienza diversa durante il giorno e la notte.

» CAVALCARONO INSIEME

L'offerta multiplayer è ben diversificata. Centrale è il ruolo della modalità "Free Roam", destinata (scommettiamo?) a fare scuola.



I CLASSICI. Quando si parla di multiplayer, le sfide tutti contro tutti, singolarmente o a squadre non possono mancare nel portfolio offerto.



FREE ROAM. In questa modalità il mondo è analogo a quello che si sperimenta in singolo, ma va vissuto tra sfide e missioni cooperative.



IL DUELLO. Semplicemente geniale è il duello che introduce a quasi tutte le modalità multiplayer. Una vera chicca.

GIUDIZIO

- » **PREGI**
↑ Sterminato, emozionante, coinvolgente e vario.
- » **DIFETTI**
↓ Qualche episodico calo di intensità narrativa.

Ti piacerà + di...

GRAND THEFT AUTO IV



Ti piacerà + di...

CALL OF JUAREZ: BOUND IN BLOOD



92

» **GRAFICA**
Di grande effetto, impressionante per vastità, ma non perfetta.

97

» **SONORO**
Eccellente il doppiaggio inglese, ottimi gli effetti.

98

» **DIVERTIMENTO**
Ai massimi livelli. È il nuovo metro di paragone per il genere "free roaming".

97

» **LONGEVITÀ**
Circa 30 ore per la sola Campagna principale. Il triplo per vedere tutto.

VOTO

97

Un gioco imperdibile per emozioni, adrenalina e spettacolo visivo: un'esperienza indimenticabile, che ogni videogiocatore dovrebbe provare.

Pagina mancante (pubblicità)



18

Genere
AZIONE/AVVENTURA

Sviluppatore
BLUEPOINT GAMES

Produttore
SONY

Uscita
DISPONIBILE

Prezzo
€ 39,90

Testi
ITALIANO

Parlato
ITALIANO

Risoluzione massima
720P

Installazione
NO

Giocatori
1

Online
NO

Salvataggi
IN PUNTI PRECISI

Sito web
WWW.GODOFWAR.COM



■ **GoW Collection** riunisce in un unico Blu-ray i due capitoli per PS2 della saga, rimasterizzati in alta definizione.

DUE MITI PER PS2 AGGIORNATI COME ZEUS COMANDA

God of War Collection

Se sei tra i pochi a non conoscere le origini di Kratos, l'antieroe più brutale della storia dei videogiochi, non hai più scuse: corri a procurarti questa imperdibile compilation.

Nel non troppo lontano 2005, Sony ha dato inizio a una vera e propria leggenda.

Una saga action che è diventata da subito il punto di riferimento del genere e un successo planetario senza

precedenti. L'ambientazione, ispirata alla mitologia greca, e il carismatico protagonista dell'avventura, portarono una ventata di aria fresca nel genere, e cinque anni dopo continuano a trascinare milioni di fan in tutto il mondo. E il fenomeno non accenna minimamente a sgonfiarsi, anche grazie a iniziative come la *GoW Collection*.

Si tratta di una compilation che riunisce i primi due titoli della saga, apparsi su PS2, su un unico Blu-ray. Ma non finisce qui: le due avventure sono state infatti aggiornate e ottimizzate per PS3, e girano ora a 720p e 60 frame al secondo. Cosa vuol dire? Che giocati su uno schermo ad alta definizione offrono uno spettacolo veramente mozza-

fiato. La differenza rispetto agli originali è notevole soprattutto per quanto riguarda i modelli dei personaggi, che ora risultano più definiti e dettagliati, o nei movimenti della telecamera fissa, che non sembra più avere problemi nelle aree più affollate e sovraccaricate. Il resto, dalla trama alle meccaniche fino ai segreti di entrambi i titoli,

» ENTRA NELL'OLIMPO DELL'AVVENTURA



1 ARMI DIVINE. Nel corso dell'avventura potrai utilizzare reliquie e armi divine dotate di vari poteri, come il fulmine o l'arco di Apollo.



2 NEMICI. Dal colosso di Rodi a mostri come idre e minotauri, fino a eroi come Perseo o addirittura divinità come Ares. Tutti cadranno per mano di Kratos.

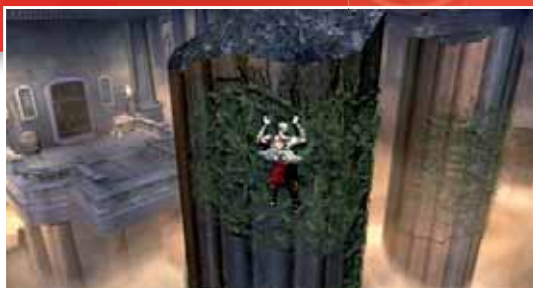


3 ENIGMI. La vita dello spartano non è solo combattimenti. Kratos dovrà anche spostare oggetti e risolvere enigmi per andare avanti.

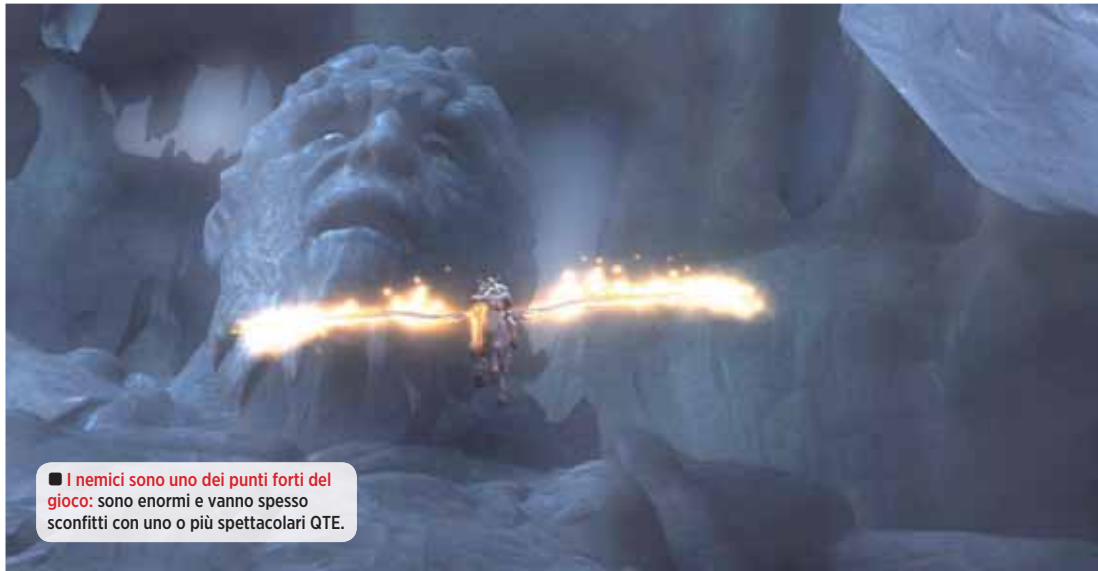
■ **Kratos** è il protagonista di due avventure ormai entrate nella leggenda.



■ **Entrambe le avventure conservano intatta la loro formula "mista"**, con fasi platform, enigmi e combattimenti ad alto tasso di combo e poteri.



■ **Kratos è un eroe versatile**: si arrampica (quasi) ovunque, rotola al suolo per schivare gli attacchi, risolve enigmi...



■ **I nemici sono uno dei punti forti del gioco**: sono enormi e vanno spesso sconfitti con uno o più spettacolari QTE.



è stato lasciato intatto: tutto è rimasto esattamente dov'era, riproponendo con fedeltà l'esperienza originale. Per cui, nel primo episodio dovrai andare alla ricerca del Vaso di Pandora per poter combattere contro Ares (il dio della guerra), mentre nel secondo dovrai addirittura affrontare Zeus, il re dell'Olimpo. Il tutto condito con emozionanti combattimenti contro creature mitologi-

GoW Collection mette insieme i primi due episodi della saga, rimasterizzati in alta definizione e a 60 frame al secondo.

che di ogni tipo, enigmi, piattaforme e reliquie e armi in grado di conferirvi straordinari poteri.

Alle due avventure è stato aggiunto, naturalmente, anche il supporto ai trofei (per un totale di oltre 70 da conquistare). Il risultato è un Blu-ray che

ogni amante del genere, e chiunque non abbia ancora provato i primi due *God of War*, non può assolutamente permettersi di lasciare sullo scaffale. Qualche difetto, purtroppo, c'è: i filmati non sono stati riscaldati a 720p, ma sono rimasti alla risoluzione originale e non ren-

dono benissimo sullo schermo, soprattutto se confrontati con il resto. E per quanto graficamente entrambe le avventure siano spettacolari ancora oggi, si nota, soprattutto nel caso del primo episodio, la differenza con il terzo, mirabolante titolo della saga. Ma, per poco meno di 40 euro, la *Collection* è un pezzo da collezione che non puoi assolutamente lasciarti sfuggire. ●



■ **I filmati, purtroppo, non sono stati rimasterizzati**. È uno dei pochissimi difetti della compilation. Che, lo ricordiamo, offre due giochi a 40 euro.



■ **I Quick Time Event, l'evoluzione delle armi, gli extra...** tutti gli elementi dei giochi originali sono rimasti pressoché intatti.

LEZIONE DI MITOLOGIA

Oltre a essere due giochi eccellenti, i primi due *GoW* hanno portato sullo schermo personaggi mitologici in maniera magistrale.



DEI ED EROI. Atena, Ares, Zeus, Perseo... tutti davvero ben ricreati e con un ruolo importante all'interno della trama.



SCENARI. Da Atene al Tartaro, all'Ade stesso, passando per templi e per altri scenari, tutto molto suggestivo.



CREATURE. Meduse, sirene, grifoni, minotauri... anche il cavallo alato Pegaso fa la sua comparsa nel gioco.

GIUDIZIO

» PREGI

↑ Grafica ben riadattata in HD, trofei... e le avventure eccezionali di sempre.

» DIFETTI

↓ I filmati sono rimasti a definizione standard. Non sono presenti nuovi extra.

Ti piacerà + di...

DANTE'S INFERNO



Ti piacerà - di...

GOD OF WAR III



89

» GRAFICA

Per essere due giochi PS2 in HD, si comportano magnificamente.

92

» SONORO

Magnifica colonna sonora, ottimi effetti e un gran bel doppiaggio.

95

» DIVERTIMENTO

Il miscuglio di generi è fresco e divertente come il primo giorno.

96

» LONGEVITÀ

Due avventure immense, che durano ancora di più con i trofei.

VOTO

93

Due titoli eccezionali e assolutamente imprescindibili, ben adattati all'alta definizione e con un prezzo da urlo.



18

Genere
GDR/AZIONE
Sviluppatore
CAVIA
Produttore
SQUARE ENIX
Uscita
DISPONIBILE
Prezzo
€ 65,99
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Risoluzione massima
720P
Installazione
NO
Giocatori
1
Online
NO
Salvataggi
MANUALI
Sito Web
WWW.NIERGAME.COM



■ **Nier** è un GdR d'azione capace di alternare momenti commoventi a furiosi scontri ricchi di azione.

IL GIOCO È INTELLIGENTE, MA NON SI APPLICA

Nier

Un mondo devastato da un misterioso virus, un padre coraggioso, e una manciata di idee originali per un insolito action GdR.

Sono state necessarie circa 18 ore per farci un'idea precisa su questo insolito action GdR Square Enix. Se a una prima occhiata, infatti, nulla sembra salvarlo da una sonora bocciatura, andando avanti

nel gioco *Nier* offre numerosi spunti originali, una giocabilità asciutta ma non sgradevole, e una trama originale e ricca di colpi di scena. Tanto che, sorprendentemente, arrivati alla fine l'impressione è quasi di trovarsi di fronte a un'occasione sprecata. Ma andiamo con ordine...

Nier si presenta come un'avventura piuttosto

lineare. Per tutto il tempo, infatti, il protagonista è costretto a eseguire, uno dopo l'altro, tutti gli incarichi messi a disposizione dal gioco. Sulla mappa sarà quindi sempre segnalato il personaggio successivo con cui parlare o la location da visitare. L'unica concessione alla libertà è data dalle subquest, purtroppo tutte troppo semplici e banali per meri-

tare la minima attenzione. Ogni missione, tuttavia, riesce ad aggiungere un tassello al mosaico della trama e della caratterizzazione dei personaggi, bilanciando con ritmo frenetico (colpi di scena e scontri spettacolari si sprecano) uno spessore piuttosto scarso.

Il sistema di combattimento è una versione

» LOTTA CON OGNI MEZZO



1 IN GUARDIA! Le spade normali sono meno potenti rispetto alle altre armi, ma più veloci da usare in battaglia.



2 ZWEIHANDER. Contro nemici particolarmente lenti, si può apprezzare la forza di questi colossali spade a due mani.



3 PAROLE, PAROLE.. Alcuni nemici lasciano cadere brani del grimorio utili per potenziare armi e magie.

■ Curiosamente, nelle versioni orientali il nerboruto protagonista è sostituito da un giovane e smilzo guerriero che, anziché la figlia, deve salvare la sorellina.



■ Dove può arrivare l'amore di un padre per la propria figlia? Il protagonista di Nier è pronto a mostrartelo...



■ La stragrande maggioranza dei nemici è caratterizzata in modo piuttosto superficiale.



■ I boss obbligano il giocatore a rivedere le sue tattiche di battaglia e a sfruttare tutte le sue risorse.



semplificata di action game come *Devil May Cry*. Il giocatore ha a disposizione un solo attacco con le armi (che possono essere a una o due mani) e una serie di attacchi magici, alcuni dei quali assolutamente fantasiosi, che vanno di volta in volta sbloccati. In alcuni frangenti, passati a una visuale dall'alto, ci si ritroverà persino di fronte a meccaniche da sparatutto a scorrimento. Armi e magie

Padroneggiare ogni tipologia di attacco è fondamentale per avere la meglio sui giganteschi boss.

possono essere potenziati nel corso del gioco investendo denaro o risorse, ma raramente ne sentirai la necessità. Il livello di difficoltà è infatti fin troppo morbido, tanto che è possibile vincere praticamente ogni scontro del gioco, compresi quelli più importanti, senza l'uso di tattiche

che elaborate. Padroneggiare ogni tipologia di attacco è invece fondamentale per avere la meglio sui giganteschi boss.

Piuttosto deludente la realizzazione tecnica. Se è vero che i personaggi principali e i boss sono curati e di grande impatto,

lo stesso non si può certo dire delle ambientazioni, spartane e spoglie. Poco vari anche i nemici comuni, spesso per giunta anonimi. Eppure *Nier*, nonostante la lunga sfilza di difetti, è un gioco capace di appassionare per la sua splendida trama e per il ritmo convincente. Un titolo che sarebbe diventato anche con una maggiore cura per i dettagli e con un minimo di varietà in più. ●



■ In alcuni momenti della storia, la visuale passerà dalla terza persona allo scorrimento laterale o alla visuale dall'alto.



■ Molti scontri sono altamente spettacolari, ma il sistema di combattimento è scarno quanto un *Dynasty Warriors* qualsiasi.

» GLI AMICI DI NIER

Il protagonista non è solo nella sua missione. Anche se non potrai controllare altri personaggi, non potrai fare a meno del loro supporto.



GRIMOIRE WEISS. Un libro magico con la battuta sempre pronta. Uno dei personaggi meglio riusciti del gioco.



KAINÉ. La scelta dell'abbigliamento adatto per combattere non è il suo forte, ma in battaglia sa farsi valere.



NUMERO 7. Una sfortunata creatura pronta a tutto pur di salvare i propri amici dal pericolo.

GIUDIZIO

» PREGI

↑ Trama interessante e commovente, pochi cali di ritmo, molti colpi di scena.

» DIFETTI

↓ Scenari poveri, estremamente lineare, ridotte possibilità di personalizzazione del protagonista.

Ti piacerà di...

FINAL FANTASY XIII



Ti piacerà di...

DARKSIDERS



69

» GRAFICA

Belli i boss, ma scenari e animazioni sono tra il mediocre e il pessimo.

85

» SONORO

Struggenti e sempre in tono, le melodie sono forse l'aspetto migliore del gioco.

69

» DIVERTIMENTO

La trama e il ritmo lo tengono a galla, nonostante missioni spesso noiose.

81

» LONGEVITÀ

15-18 ore circa. Tanto per un action, poco per un GdR.

VOTO

72

Nier è pieno di problemi, ma alcuni singoli elementi sono brillanti. Le idee interessanti, però, non bastano a fargli guadagnare punti in più.



3

Genere
SPORT
Sviluppatore
EA SPORTS
Produttore
ELECTRONIC ARTS
Uscita
30 APRILE
Prezzo
€ 59,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Risoluzione massima
1080P
Installazione
NO
Giocatori
1-7
Online
1-20
Salvataggi
AUTOMATICI
Sito Web
FIFA-WORLD-CUP.EASPORTS.COM



■ Come sempre accade in occasione dei mondiali o degli europei, EA Sports ha approntato una versione speciale del suo ultimo *FIFA* dedicata all'evento.

IN CAMPO CON GLI AZZURRI... E CON UNA VERSIONE MIGLIORATA DI FIFA 10!

Mondiali FIFA Sudafrica 2010

Nonostante tante incertezze, gli uomini di Marcello Lippi sono pronti a tentare di nuovo l'impresa. Tu, nel frattempo, puoi cominciare a tenerti caldo con il gioco ufficiale dei mondiali...

Qui nella PlayGen tower siamo tutti fiduciosi. Sì, ci sono molte nazionali sulla carta più forti della nostra (dalla Spagna all'Argentina, passando per l'Inghilterra), ma questo non ha impedito agli azzurri quattro anni fa di alzare la loro quarta coppa del mondo. In attesa dell'inizio della competizione, potrai stemperare la tensione grazie al gioco ufficiale del mondiale sudafricano sfor-

nato da EA Sports. Trattasi, come già avvenuto diverse volte per altre edizioni dei mondiali o degli europei, di una versione dedicata dell'ultimo *FIFA* (in questo caso *FIFA 10*): con molta roba in meno, restringendosi l'ambito alle nazionali, ma anche con diverse aggiunte e alcune migliorie inattese...

Anziché riposare sugli allori, EA Sports ha infatti conti-

nuato a perfezionare il proprio, già ottimo simulatore calcistico. Per quanto, lo ripetiamo, si tratti di un modo di rappresentare *FIFA 10* in una veste diversa, per far rivivere ai videogiocatori le emozioni della coppa del mondo, è nella sostanza più che nel contorno che si scorgono le novità più interessanti. Il lavoro di affinamento operato per quanto riguarda l'intelligenza artificiale ha incre-

mentato notevolmente il realismo delle situazioni di gioco. Così, ad esempio, i portieri non escono più in stile kamikaze negli uno contro uno (rendendo più difficile bucarli con un semplice pallonetto come viene, sistematicamente, in *FIFA 10*). Le formazioni meno forti speculano sul risultato nelle ultime partite dei gironi di qualificazione, proponendo catenacci d'altri

tempi. Sfondare le difese avversarie guidando la progressione di un giocatore molto veloce e tecnico (il Messi della situazione) ora è inoltre più age-



■ **Tutti con gli Azzurri!** La nazionale di Marcello Lippi, quattro anni dopo la magica notte di Berlino, ci riprova...

» VERSO LA GLORIA, TANTO OFFLINE CHE ONLINE



1 MONDIALE OFFLINE E ONLINE. Gioca tutto il mondiale (comprese le qualificazioni) o solo le fasi finali, sia in Rete che in singolo.



2 COME FIFA 10. Ma anche un po' meglio, visto che non mancano le novità sul piano del gioco. Nulla di eclatante, ma alcune sono azzeccate.



3 IL SOGNO. Miscelando abilità, esperienza e la solita dose di fortuna con la C maiuscola, sapranno gli Azzurri regalarci un altro trionfo? Speriamo.



■ **EA non si fa mancare il solito database mostruoso.** Le nazionali sono ben 199. Qui in redazione non sapevamo ci fossero tanti paesi...



■ **Piccoli ritocchi anche alle animazioni** (soprattutto nei contrasti) e alla fisica del pallone. Rispetto a FIFA 10, va un po' meglio con i cross.



■ **La resa dei giocatori** è stata impreziosita da una migliore realizzazione dei volti, in particolare per quanto riguarda gli occhi.



L'ottima base di partenza data da FIFA 10 è stata calata al meglio nel contesto della competizione sudafricana.

vole, laddove in FIFA 10 ricorrere a un trick con i tasti dorsali era spesso l'unica soluzione per passare tra due difensori schierati. EA sostiene che anche l'altitudine alla quale si trova lo stadio in cui si gioca influisca sulla partita, incidendo sulla resistenza degli atleti (come noto, più si gioca in alto, maggiore è la fatica), ma è difficile valutare in concreto l'effettivo impatto sulla gara di questo nuovo parametro. Quel che

di sicuro si nota è invece il nuovo sistema per calciare i rigori (con una barra che determinerà la potenza dell'esecuzione). Infine, si prendono meno pali: devono aver disattivato in EA Sports il magnete che attirava sui legni della porta tanti, troppi tiri in FIFA 10...

Quanto alle modalità di gioco, la stella del gioco è ovviamente il Mondiale, che potrai disputare tanto in versione estesa (dalle

qualificazioni), quanto partendo dai gironi delle fasi finali. Potrai scegliere, volendolo, tra ben 199 nazionali, tutte aggiornate nei minimi dettagli, e se proprio la selezione presentata non dovesse piacerti, potrai modificarla andando a pescare i campioni che apprezzi di più all'interno di una lista predefinita. Non manca un grande classico dei giochi sulle competizioni internazionali, la modalità storica in cui sarai

chiamato a rivivere alcune tra le più emozionanti imprese dei mondiali, come la clamorosa rimonta della Danimarca sul Portogallo nelle ultime qualificazioni. Stupisce semmai la presenza di altre modalità ormai apprezzatissime negli ultimi capitoli della serie regolare, ora adattate al contesto della competizione: così la modalità Professionista (quella in cui si controlla un solo giocatore, lo ricordiamo) consiste



■ **Il sistema per calciare i rigori è cambiato.** Dovrai prestare attenzione al riempimento di una barra di potenza del tiro.



■ **Un difetto ereditato da FIFA 10 nella modellazione dei calciatori?** I nomi sulle maglie conservano un orribile "effetto elastico".

» AMBIENTAZIONE DAVVERO... MONDIALE!

Come era lecito aspettarsi, EA Sports ha fatto davvero del suo meglio per far rivivere a chi gioca l'atmosfera del torneo.



INNI NAZIONALI. Sono presenti gli inni di tutte le squadre presenti. Mano sul cuore e tutti a cantare, su: "Fra-te-lli, d'i-ta-li-a"...



AGLI ORDINI, MISTER. I vari CT vengono inquadrati prima e durante la gara: Dunga, Maradona... e ovviamente il nostro Lippi.



COLORI SUGLI SPALTI. Come in TV, l'azione in campo è intervallata da immagini dei "colorati" tifosi sulle gradinate.



■ **Intriganti le opzioni per il multiplayer in Rete:** partite per 20 giocatori, fasi finali dei mondiali da disputare Online, battaglia delle nazioni...



■ **La risposta dei portieri** continua a non essere impeccabile. Ma almeno non escono più alla disperata negli uno contro uno...



■ **Il gioco include i 10 stadi ufficiali del torneo**, oltre ad alcuni impianti storici (come il Bernabeu o il Parco dei Principi) e molti stadi generici.



» questa volta nel vestire la fascia di capitano della propria compagine e guidarla fino alla vittoria del trofeo. Per il resto, le tante opzioni dell'Online (dalle partite aperte a un massimo di 20 giocatori alla battaglia delle nazioni, in cui ogni vittoria porta un punto alla squadra del tuo paese nella classifica globale) rischiano di dar vita a vere e proprie baruffe in-

Alcune modalità di gioco nuove e ben 199 nazionali. Davvero eccezionale la riproduzione del clima sugli spalti.

ternazionali a mezzo ADSL, vista la carica di amor patrio che la vetrina mondiale è in grado di andare a pescare anche tra i tifosi più pacati.

Ovviamente superba la cornice: i 10 stadi reali, un

pubblico incredibilmente "caldo", presentazione televisiva dell'ingresso in campo (sotto un tripudio di coriandoli), primi piani degli allenatori. La grafica è ovviamente quella di *FIFA 10*, anche se si nota un miglioramento dei volti, in

particolare per gli occhi (ora un po' meno spettrali). Tirando le somme, una versione aggiornata di *FIFA 10* in cui non mancano alcuni graditi aggiustamenti di tiro. Certo, aggiunge poco alla sostanza dell'edizione 10, ma se ami il calcio, il clima mondiale vuoi viverlo anche sulla tua PS3 e proprio non sopportavi quelle dannate uscite kamikaze dei portieri... ●



■ **Potrai diramare le tue convocazioni**, scegliendo la tua selezione all'interno di una lista predefinita. Gliela diamo una chance a Cassano?



■ **Come negli ultimi capitoli "regolari" della serie**, potrai festeggiare i tuoi gol con diverse animazioni armeggiando con tasti e levette del pad.

» IO IL MONDIALE ME LO GIOCO COSÌ...

Oltre al mondiale vero e proprio, il gioco offre altre modalità per dar libero sfogo alla tua insana passione per il calcio.



SCENARI. Riscrivi la storia superando delle prove basate su momenti storici di varie edizioni dei mondiali di calcio.



GUIDA LA TUA NAZIONE! Guida la tua nazionale in una modalità ispirata alla Professionista degli ultimi FIFA.



BATTAGLIA DELLE NAZIONI. Ogni tua vittoria porterà punti al tuo paese in un'unica classifica internazionale. Forza azzurri!

GIUDIZIO

» PREGI

↑ Giocabile e spettacolare quanto e (grazie ad alcune migliorie) più di FIFA 10.

» DIFETTI

↓ Resta comunque una versione speciale di FIFA 10. Se già lo possiedi fai bene i tuoi conti.

Ti piacerà + di...

UEFA EURO 2008



Ti piacerà + di...

FIFA 10



92

» GRAFICA
Migliora alcuni difetti di FIFA 10. Altri, come i nomi sulle maglie, restano.

89

» SONORO
Tanto Caressa, poco Bergomi, troppe "vuvuzele".

93

» DIVERTIMENTO
Piccoli, ma graditi ritocchi allo schema di gioco.

90

» LONGEVITÀ
Chiarmente è un titolo da giocare ora. Ma ti durerà fino a FIFA 11.

VOTO

93

Stesso voto di FIFA 10, perché alla fine è lo stesso gioco. Per forza di cose più limitato da un lato, ma anche con diverse cosucce in più.

Pagina mancante (pubblicità)



16

Genere
SPORT
Sviluppatore
EA BLACK BOX
Produttore
ELECTRONIC ARTS
Uscita
IMMINENTE
Prezzo
€ 69,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Risoluzione massima
720P
Installazione
NO
Giocatori
1
Online
1-6
Salvataggi
IN PUNTI PRECISI
Sito Web
SKATE.EA.COM

■ *Skate 3* ti porta ancora una volta in una città aperta in cui lasciarti andare a folli evoluzioni sul tuo skateboard.



DOMINA LA PISTA, I TRICK... E ANCHE IL **BUSINESS**

Skate 3

Dopo due eccellenti episodi, e senza più una vera concorrenza sulla piazza, l'innovativo gioco di skate non smette di evolversi.

La saga EA dedicata alla tavola a rotelle è arrivata al suo terzo titolo, e torna a puntare sul realismo e sull'efficacia dei controlli, caratteristiche che le hanno permesso di dominare il genere a spese di una serie, *Tony Hawk*, che ormai mostrava la corda. *Skate 3* mantiene intatte queste caratteristiche, ma senza rinunciare a ripulire alcuni

problemi presenti nei due titoli che l'hanno preceduto e ad includere alcune interessanti novità.

Abbandonata (New) San Vanelona, Skate 3 ti porta in una nuova città, Port Carverton, un assolato paradiso in cui gli sport urbani sono permessi e avrai un gran numero di opportunità per il tuo business. Sì, perché questa

volta il tuo compito sarà promuovere il tuo negozio di tavole da skate superando una serie di eventi, dai classici tornei a cose più insolite come girare video promozionali, per farti un nome come skater e allo stesso tempo incrementare le vendite. Ogni prova superata ti frutterà, infatti, un certo numero di tavole vendute, tanto più alto quanto

migliore è stata la tua performance, oltre a permetterti di sbloccare nuovi eventi e oggetti per personalizzare il tuo skater e il tuo skatepark. Inoltre, potrai arruolare nuovi skater nel tuo team (sono presenti anche sfide a squadre). Tutte le tipologie di prove presenti in *Skate 2* fanno il loro ritorno, ma con l'aggiunta di nuove varianti e, ap-

■ Nel gioco, come nei due episodi che lo hanno preceduto, sono presenti anche alcuni skater reali.

» TRICK E ACROBAZIE PER DOMINARE IL MONDO DELLO SKATE



1 **VARIETÀ DI SFIDE.** Sessioni foto o video, competizioni, gare a rotta di collo (letteralmente!), corse varie... c'è di tutto, per tutti.



2 **CONTROLLO TOTALE.** Lo stick destro permette di effettuare i vari trick. Naturalmente, in *Skate 3* ne sono stati inclusi di nuovi.



3 **IN SQUADRA.** La componente online è molto importante. Sono presenti sfide a squadre e interessanti opzioni come condividere video e scenari.



■ **Servizi fotografici, sfide a punti...** il gioco offre una grande quantità di sfide, sia in singolo che a squadre (online).



■ **In Skate 3, il confine tra offline e online è molto sfumato**, e potrai passare dall'uno all'altro in qualsiasi momento.



■ **Oltre a una città completamente nuova**, Skate 3 offre un editor di scenari, nuove visuali e un maggior numero di sfide.



punto, le già citate modalità a squadre, per offrire una maggiore varietà: sono presenti quindi gare di velocità o a punti, sessioni fotografiche e video, dolorosissime prove in cui romperti quante più ossa possibili mentre completi gli obiettivi e molto altro, senza ovviamente trascurare gli eventi Online che potrai giocare con gli amici. Ciascuna sfida può essere superata in due modi, a

Skate 3 è il nuovo re del genere, un titolo a tutto tondo e ricco di possibilità sia in singolo che online.

due livelli di difficoltà diversi, il che dà al gioco una maggiore longevità.

Le novità non finiscono qui: modificando la difficoltà potrai cambiare anche il livello di simulazione dei controlli, passando da uno stile più arcade a uno più realistico; sono

stati introdotti una nuova visuale, un po' più distante, e un editor che ti permette di creare scenari in cui allenarti con il tuo skate, che puoi anche condividere online. Anche le opzioni della community e del gioco online sono state riviste e ampliate. Come se non bastasse,

sono stati finalmente risolti i problemi di fluidità dei titoli precedenti, e il gioco scorre liscio e senza strattoni. Il tutto accompagnato da una eccellente colonna sonora, con band leggendarie come i Misfits, e una grafica di qualità, che rendono Skate 3 un titolo assolutamente da non perdere per gli appassionati di questo sport e per chi cerca un titolo longevo e di qualità. ●



■ **I controlli, uno dei principali pregi della serie**, sono intuitivi ed eccellenti come sempre, e la difficoltà è ben calibrata.



■ **Oltre a quello per gli scenari**, sono presenti editor per modificare l'aspetto dello skater, le tavole, il logo del team...

UN GIORNO NELLA VITA DI UNO SKATER

Le modalità Storia e Online di Skate 3 sono integrate nella stessa partita, e in qualsiasi momento potrai passare dal singolo al multi.



ARREDO URBANO. Crea i tuoi scenari per allenarti e scatenarti con il tuo skate, e condividili online con gli altri giocatori.



GIOCO DI SQUADRA. Invita gli amici e supera sfide insieme a loro per battere in velocità o ai punti le squadre rivali.



ORTOPEDIA. Affronta folli prove che consistono nello spaccarti letteralmente l'osso del collo, completando al contempo altri obiettivi.

GIUDIZIO

» PREGI

↑ Graficamente è migliorato, è molto vario e offre interessanti opzioni online.

» DIFETTI

↓ L'editor degli scenari è un po' limitato, e potrebbe offrire più opzioni.

Ti piacerà + di...

SKATE 2



Ti piacerà + di...

TONY HAWK'S PROVING GR.



91

» **GRAFICA**
Solida, fluida e di ottima qualità, anche se i volti sono migliorabili.

91

» **SONORO**
Eccezionali musiche su licenza, ottimi effetti, parlato in inglese.

92

» **DIVERTIMENTO**
Ci vuole tempo per diventare un professionista, ma è divertente.

92

» **LONGEVITÀ**
Quasi infinito: tante opzioni e sfide, e un online immenso.

VOTO

91

Un gioco di skate a tutto tondo, ricco di opzioni e con un online epico. Se ti piace questo sport, deve essere tuo.



16

Genere
AZIONE/AVVENTURA
Sviluppatore
ROCKSTEADY
Produttore
EIDOS
Uscita
DISPONIBILE
Prezzo
€ 49,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Risoluzione massima
720P
Installazione
1,9 GB
Giocatori
1
Online
SOLO CLASSICHE
Salvataggi
AUTOMATICI
Sito Web
WWW.BATMANARKHAMASYLUM.COM

■ **Batman: Arkham Asylum** è indiscutibilmente il miglior titolo mai dedicato a un supereroe, oltre a uno dei migliori del 2009.



BATMAN FESTEggia IL SUCCESSO. IN 3D

Batman: Arkham Asylum GOTY

L'edizione *Game of the Year* del best seller dedicato a Batman si avventura nel territorio del 3D.

Dopo lo strepitoso successo, sia di critica che, soprattutto, di vendite, di *Arkham Asylum*, e in attesa delle prime notizie ufficiali sul secondo capitolo, il geniale action adventure creato da Rocksteady torna nei negozi in edizione GOTY. Il Blu-ray include tutti i contenuti aggiuntivi usciti su tutte le piattaforme (quindi anche quelli esclusivi per Xbox 360 o disponibili preordinando il gioco in alcune catene di negozi)

e, soprattutto, il supporto a una modalità di visualizzazione 3D.

Attenzione, però, perché non si tratta della tecnologia 3D che Sony si prepara a supportare in uno dei suoi prossimi aggiornamenti, ma di una versione migliorata della classica tecnologia ad anaglifi (quella con gli occhiali rossi e blu, tanto per intenderci) denominata TriOviz, visualizzabile non solo dagli schermi compatibili ma da qualsiasi televi-

sore. La confezione del gioco include, quindi, anche due paia di occhiali. Ci vuole qualche minuto ad abituarsi e, francamente, secondo noi non vale la pena, dal momento che l'immagine perde in qualità e in resa cromatica, con un effetto innaturale e un po' sgradevole. Per il resto, il gioco è quello, eccezionale, che si è meritato un 93 su PlayGeneration 45, ma, come per *RE 5 Gold Edition*, i contenuti extra non valgono il prezzo del biglietto. ●



■ L'edizione GOTY non è a prezzo pieno, ma con l'originale disponibile a pochi soldi è il caso di farsi due conti.



■ I gadget di Batman ti permettono di nasconderti senza difficoltà e cogliere di sorpresa i nemici, seminando il panico.

GIUDIZIO

» PREGI

↑ Quelli del gioco originale, uno dei migliori titoli mai dedicati a un supereroe.

» DIFETTI

↓ L'effetto 3D non è granché, e i nuovi extra non sono particolarmente interessanti.

94

» GRAFICA

Il 3D non è granché ma è disattivabile, e la grafica in sé è splendida.

95

» SONORO

Nulla è cambiato su questo fronte: il livello è sempre alle stelle.

93

» DIVERTIMENTO

Gli extra non cambiano l'esperienza, comunque tra le migliori su PS3.

89

» LONGEVITÀ

Longo come l'originale, con qualche mappa in più per le Sfide.

VOTO

80

Per il gioco confermiamo il 93, ma l'edizione GOTY non offre abbastanza, soprattutto con la versione "liscia" in vendita a molto meno.

» NUOVI BAT-EXTRA

Gli extra inclusi nell'edizione Game of the Year di *Arkham Asylum* non sono particolarmente sorprendenti. Il 3D

incuriosisce, ma non è quello "vero"...



1

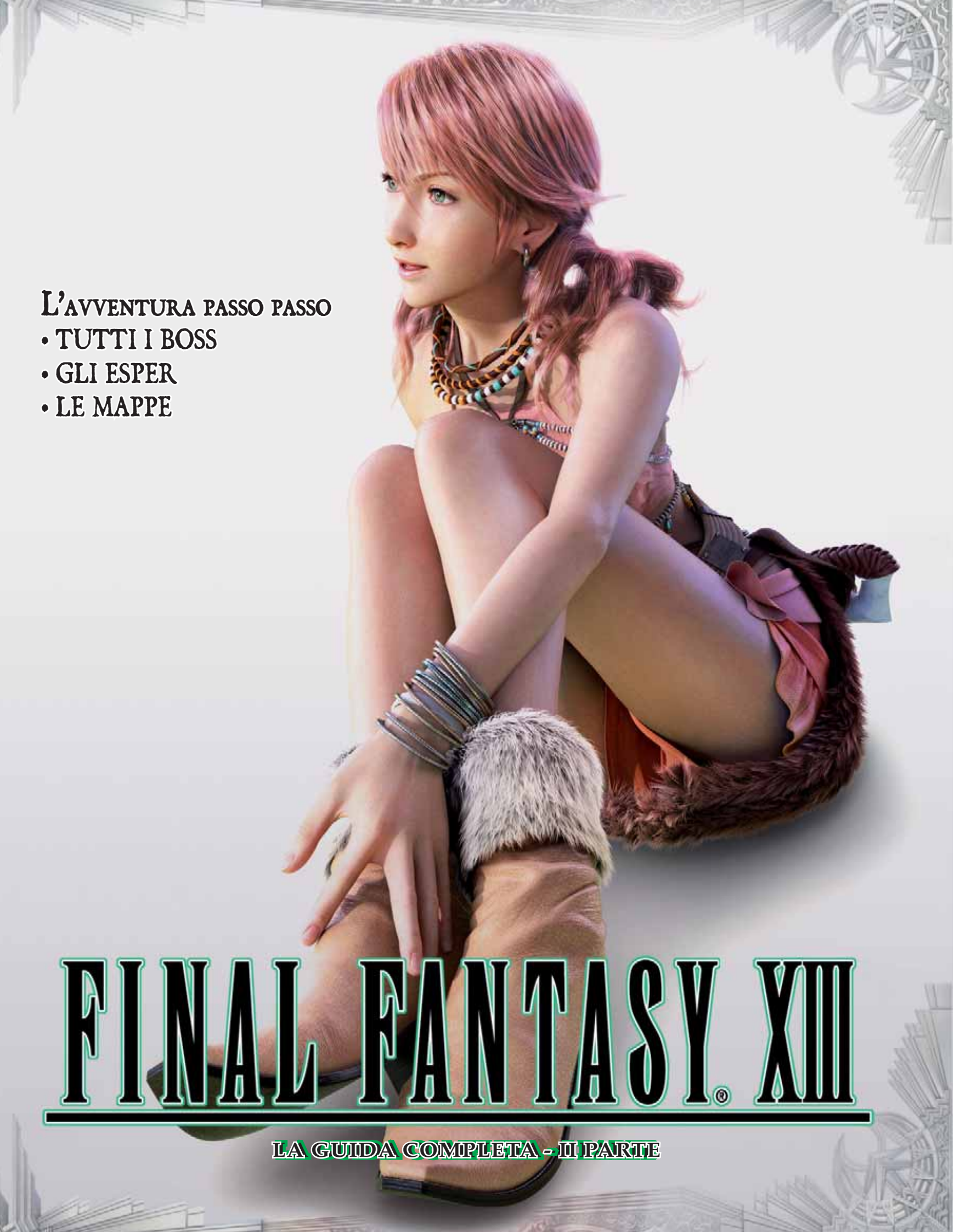
MAPPE EXTRA. Uscite in esclusiva su PS3 o Xbox 360, sono tutte presenti nella GOTY.



2

TRIOVIZ. La tecnologia 3D usata da *Arkham Asylum* non è quella innovativa in arrivo a breve su PS3.

■ L'eterna lotta tra Batman e il Joker sembra aver raggiunto il punto di non ritorno. Chi la spunterà?



L'AVVENTURA PASSO PASSO

- TUTTI I BOSS
- GLI ESPER
- LE MAPPE

FINAL FANTASY. XII

LA GUIDA COMPLETA - II PARTE

INDICE

CAPITOLO VII.....	53
CAPITOLO VIII.....	54
CAPITOLO IX.....	55
CAPITOLO X.....	61
CAPITOLO XI.....	62





GIOCO DI RUOLO
SQUARE ENIX
€ 59,00
ITALIANO

ANDIAMO ALLA SCOPERTA DI UN MONDO MAGICO

Final Fantasy XIII

**Seconda
parte**

Continuiamo il viaggio in questo fantastico mondo senza trascurare nulla di importante lungo il cammino. Ricorda che le nostre mappe contengono la maggior parte delle informazioni utili.

» CAPITOLO 7: PALUMPOLUM

***MISSIONE DEL CAPITOLO:** Raggiungere la casa di Hope
***CONSIGLIO:** Non farti sfuggire alcuna sfera
***FORMAZIONE DI PARTENZA:** Carica Distruttiva

Siamo di nuovo ai comandi di Lightning nel suo viaggio verso il fal'Cie Eden. All'inizio del capitolo **dovrai stare attento ai soldati PSICOM**. Una volta raggiunta l'industria bioalimentare **dovrai usare le piattaforme** per raggiungere tutte le sfere e ottenere punti dai combattimenti (quelli di questa zona sono particolarmente complicati). **Giunto alla città di Palumpolum cambierai personaggi** passando al controllo di Hope e Snow. A questo punto, la prima cosa da fare è **potenziare**

Snow: ha un sacco di PC da spendere. Avanza lungo la città con Snow seguendo le indicazioni riportate nella mappa (la strada è comunque unica...). In alcuni momenti il controllo passerà alle ragazze, ma non preoccuparti di nulla e continua a seguire le indicazioni. Ovviamente **non dimenticare di controllare l'equipaggiamento**.

Nell'area del quartiere Livera i nemici potranno attaccarti di sorpresa visto che **vengono dal cielo**. Segui la stessa strategia di prima, usando Hope come Sinergista e la formazione Difesa Potente. **Non esitare a potenziare armi e accessori** perché così infliggerai danni maggiori e rafforzerai le difese. **Più ti potenzi adesso, più facili saranno i capitoli successivi...** dove è davvero impor-

tante farsi trovare pronti. Una volta raggiunta la casa di Hope, **sistema la squadra con Lightning** al comando, allestando le opportune formazioni e spendendo i PC disponibili. Dovrai combattere contro una serie di soldati PSICOM e un boss finale davvero coriaceo.

NEMICO: USHUMGAL

Inizia il combattimento con la **formazione Difesa Potente** di modo che Snow attacchi mentre Hope esegue magie di protezione. Dopo aver eseguito lo Scan sul nemico, passa alla formazione Carica Distruttiva in modo che la barra di Crisi cresca più rapidamente. **Il nemico è debole contro l'elemento Rayo**, ma dal momento che hai eseguito lo Scan, Hope saprà già cosa utilizzare.

NEMICO: USHUMGAL 2

La prima fase di questo combattimento ti vedrà **ai comandi di un solitario Hope** con pochissime speranze di successo (a dispetto del nome). Ma stai tranquillo: è previsto che non si possa vincere. Invece di perdere tempo a combattere, **lasciati colpire finché i PV di Hope non si esauriscono**. A quel punto subentreranno i suoi compagni e avrà inizio il combattimento vero e proprio. Per prima cosa **proteggi il gruppo utilizzando la formazione Salda Fermezza**. Quindi usa **Raid Implacabile** per arrecare danni ingenti rapidamente. **Usa Peana Trionfale per curare il gruppo** e poi torna all'attacco per alimentare la barra della Crisi.

NEMICO: CARRO AEREO GREIF

Eliminati i soldati PSICOM affronterai una nave. Dopo aver eseguito lo Scan su ogni suo componente, usa la formazione Carica Tutelata per proteggere il gruppo e attaccare. Concentrati **prima sulle torrette laterali, quindi sugli scafi e alla fine sul cannone**. Continua così, con un personaggio occupato a curare e il resto ad attaccare. Usa la Coda di Fenice se serve. Quando la nave si appresta a sparare con il suo cannone principale, assicurati di avere l'energia del gruppo in buono stato e attacca con la formazione Raid Inesorabile per accelerare il riempimento della barra di Crisi. **Finito il combattimento, si bloccherà un nuovo livello Crystallium**.

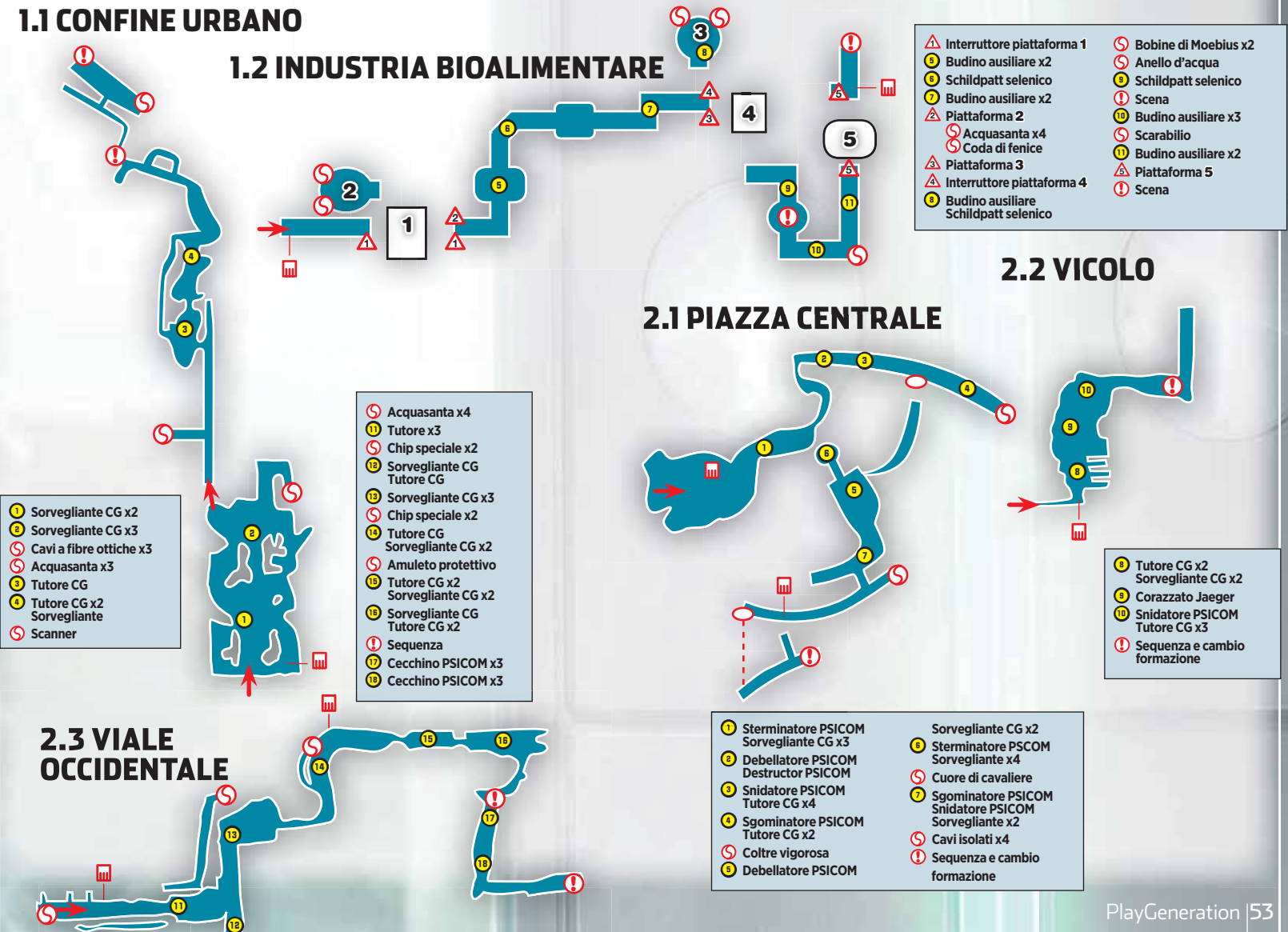
1.1 CONFINE URBANO

1.2 INDUSTRIA BIOALIMENTARE

2.1 PIAZZA CENTRALE

2.2 VICOLO

2.3 VIALE OCCIDENTALE



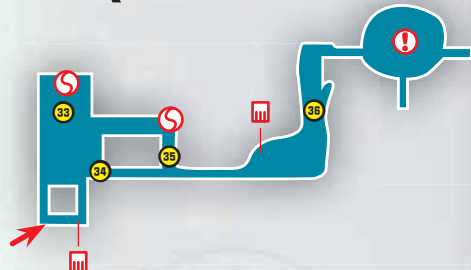
3.1 QUARTIERE LIVERA



3.2 VIALE OCCIDENTALE



3.3 QUARTIERE FELIX



3.4 CASA ESTHEIM



- Sequenza - Cecchino PSICOM x3 - Attiva interruttore - Segnale sciamanico - Velorex Falke - Cecchino PSICOM x2 - Cecchino PSICOM x2 - Vidofnir - Cuscineti assiali x3 - Velorex Falke - Coltre celante	- Velorex Falke - Cecchino PSICOM 2000 Guil - Cecchino PSICOM x3 - Velorex Falke - Cecchino PSICOM x2 - Sequenza e nemico Ushumgal - Artigli di fiera x15 - Sterminatore PSICOM - Sorvegliante CG x3 - Corazzato Jaeger - Corazzato Jaeger	- Sterminatore PSICOM - Gae Bolg - Behemoth polaris - Sequenza - Tutore CG - Sorvegliante CG x2 - Corazzato Jaeger - Lama dinamica - Sequenza - Debellatore PSICOM - Tutore CG x3	- Banda di Carbonio - Corazzato Jaeger - Snidatore PSICOM - Cintura nera - Tutore CG - Behemoth polaris - Sterminatore PSICOM - Sequenza e nemico Ushumgal - Coda di fenice - Sequenza - Esamina
---	---	---	--

>> CAPITOLO 8: NAUTILUS

- **MISSIONE DEL CAPITOLO:** Sblocare l'Esper Brunilda
- **CONSIGLIO:** Spendi PC per potenziare i ruoli che preferisci per ogni personaggio
- **FORMAZIONE DI PARTENZA:** Carica distruttiva

Dopo aver salvato il gruppo da morte sicura tornerai a manovrare la coppia Sazh e Vanille. Dopo aver speso tutti i punti PC accumulati, dirigiteli verso i punti esclamativi indicati sulla mappa. Raggiunto il Parco di Nautilus dovrai completare un piccolo minigioco che consiste nel ritrovare il cucciolo di Chocobo. Dovrai recarti in punti specifici per individuarlo. Per primo, **esamina il gruppo di pecorelle** pascolante sulla destra, quindi la bancarella con i giocattoli, la fontana e, infine, i Chocobo vicino al recinto. Terminata la "caccia", riceverai in premio una Sfera. Prosegui lungo il cammino indicato dalla mappa e preparati a combattere soldati PSICOM.

NEMICO: MITRAGLIERE LOEWE

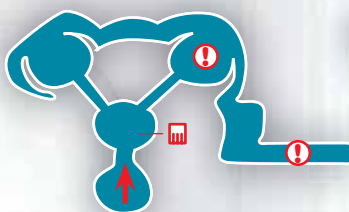
Data la sua corazza, questo nemico è particolarmente resistente agli attacchi... ①. Per fortuna, la sua barra di Crisi si riempie velocemente, il che semplifica un po' le cose. Basta

usare una combinazione di Attaccante e Occultista per alimentarla. Ma prima è meglio alzare le protezioni della coppia utilizzando le abilità del Sinergista per facilitarti il compito. La formazione Doppia Potenza permette di alimentare la barra degli attacchi a catena rapidamente, gettando il nemico nello stato di Crisi. Il combattimento risulterà più o meno facile a seconda del livello delle armi e dei potenziamenti sbloccati nel Crystallium.

NEMICO: ESPER BRUNILDA

Già sai che per battere un Esper bisogna seguire delle particolari strategie, altrimenti è impossibile riempire la barra di empatia entro lo scadere del tempo. Rispetta le seguenti indicazioni per avere la meglio su Brunilda. Se ne hai disponibilità, **usa una coltre energizzante prima di entrare in combattimento** in modo da risultare mediamente protetto, quindi alterna le formazioni Doppia Potenza e Distruzione Tutelata per attaccare e curare rispettivamente. Ricorda che al riempimento della barra dovrai premere ■ per terminare il combattimento ②. Fatto questo, la barra ATB di Sazh guadagnerà un nuovo segmento.

1 NAUTILUS



2 PARCO DI NAUTILUS

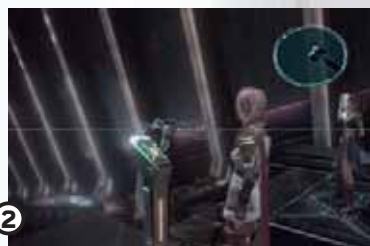


3 FORTEZZA DEL MALE

- Sequenza
- Sequenza
- Sequenza
- Ascensore
- Sequenza
- Coda di fenice
- Ciondolo stellare
- Sequenza
- Soldato scelto CG x6
- Corazzato Jaeger
- Soldato scelto CG x3
- Zwerg urbano x2
- Zwerg urbano
- Spica
- Zwerg urbano x2
- Soldato scelto CG x3
- Corazzato Jaeger
- Zwerg urbano x3
- Corazzato Jaeger
- Amuleto protettivo
- Zwerg urbano x5
- Asta lenitiva
- Sequenza e nemico Mitragliere Loewe
- Esper Brunilde



>> CAPITOLO 9: LINDBLUM



A. LA LINDBLUM

- **MISSIONE DEL CAPITOLO:** Abbandonare la Palamecia.
- **CONSIGLIO:** Prepara adeguatamente il gruppo prima di partire.

All'inizio del capitolo dovrai preparare il gruppo e quindi parlare con l'amico di Fang per indicazioni su come trovare Sazh e Vanille. Prima di partire, entra nell'Officina da un punto di salvataggio per potenziare le armi. ①

B. LA PALAMECIA

- **MISSIONE DEL CAPITOLO:** Riunirsi con Sazh e vanille
- **CONSIGLIO:** Passa un po' di tempo a combattere nemici per accumulare PC
- **FORMAZIONE DI PARTENZA:** Raid Inesorabile

Per incontrare i tuoi amici dovrai esplorare gli interni dell'astronave del Sanctum. Il percorso è prestabilito, ma segui le indicazioni sulla mappa in caso di difficoltà. Una volta penetrati all'interno della nave, ti raccomandiamo di usare la prima Officina disponibile per potenziare le armi. Così facendo diventerai abbastanza forte da battere i coriacei nemici che incontrerai lungo il cammino.

Dopo aver attraversati i corridoi, una scena di intermezzo ti trasferirà ai comandi di Sazh e Vanille. Avanzando noterai delle porte che sbarrano il cammino. A lato di queste troverai gli interruttori che le aprono. ② Dopo aver ascoltato l'allarme, cambierai nuovamente gruppo. Proseguendo verso le viscere della nave ti troverai ad affrontare nemici davvero tosti. Ricorda di cambiare la formazione in base alla tipologia di nemico affrontato e approfittala più che mai del ruolo di Sentinella. Nel corso del capitolo cambierai gruppo in molte occasioni. Ogni volta che questo accade, ricorda di spendere i punti PC nell'evoluzione dei personaggi e di usare l'Officina per potenziare armi e accessori perché arrivati alla fine della mappa Vela Maestra incontrerai un nemico molto forte...

Una volta riunito il gruppo e raggiunto il Corridoio di Prua, noterai che è possibile seguire diversi tragitti. Come sempre in questi giochi, hai due possibilità: distendere tutte le passerelle per affrontare tutti i nemici e raccogliere tutte le sfere ③ oppure attivare solo le passerelle centrali e procedere più speditamente verso il boss finale di questo capitolo.

NEMICO: KALAVINKA

Per iniziare, proteggi il gruppo contro l'elemento Tuono. Le formazioni da utilizzare sono, Peana Trionfale, Raid Inesorabile e Carica Distruttiva. Quando entra in stato di Crisi, usa una formazione di attaccanti piuttosto che di occultisti per arrecare danni maggiori. ④

La maggior parte degli attacchi elementali fa praticamente il solletico a questo nemico, pertanto non spreca il vostro tempo usando occultisti ma create un gruppo con i migliori attaccanti a vostra disposizione.

Al termine del combattimento vedrai una scena che mostra il gruppo riunirsi e quindi venire attaccato da un altro nemico. Usa la stessa strategia spiegata in precedenza, ma sappi che questa volta dovrai sudare di più.

e il leader in qualsiasi momento, creando così il gruppo più adatto per ogni circostanza. Il nostro consiglio? Usate sempre un evoluto Terapeuta come leader del gruppo perché in caso di difficoltà potrete rianimare eventuali caduti con Rinascita, senza sprecare quindi preziose code di fenice.

NEMICO: BALDANDERS

Come noterai, questo nemico è composto da diverse parti. Tenendo presente che le formazioni che utilizzerai sono Forza Indomita, Raid Inesorabile e Conquista Risoluta, esegui lo Scan su una delle sue parti e quindi concentrati nell'eliminazione di quella prima di passare alle altre. Attacca e distruggi prima le corazze e le subcorazze di destra e di sinistra. Fatto questo, non ti resta che Baldanders. Dovrai prestare

molta attenzione alla barra energetica del gruppo e, soprattutto, non dovrai avere fretta né perdere la concentrazione. Usa una formazione difensiva per la maggior parte del tempo e attacca a viso aperto solo durante il periodo di "pausa" in cui Baldanders carica il suo attacco più potente. ⑤

Dopo quest'ultimo, cura subito il gruppo e ritorna a una formazione di tipo difensivo. Usa il Sinergista nella formazione Forza Indomita per ristabilire status positivi eventualmente esauriti, lasciando che il Terapeuta curi i compagni e che l'Attaccante tenga viva la barra di crisi. È fondamentale che rispetti i tempi giusti per cambiare formazione, perché se ti fai trovare impreparato quando Baldanders attacca le cose si faranno davvero difficili.

SELEZIONE COMBATTENTI

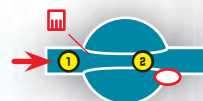
Una volta riunito tutto il gruppo potrai finalmente selezionare liberamente sia il leader che gli elementi del party. ⑥ Questa opzione si renderà disponibile dopo il combattimento con Kalavinka. Per accedervi, vai nel menu e seleziona la voce Optimum. Quindi scegli Formazione. Qui potrai scegliere i tuoi alleati



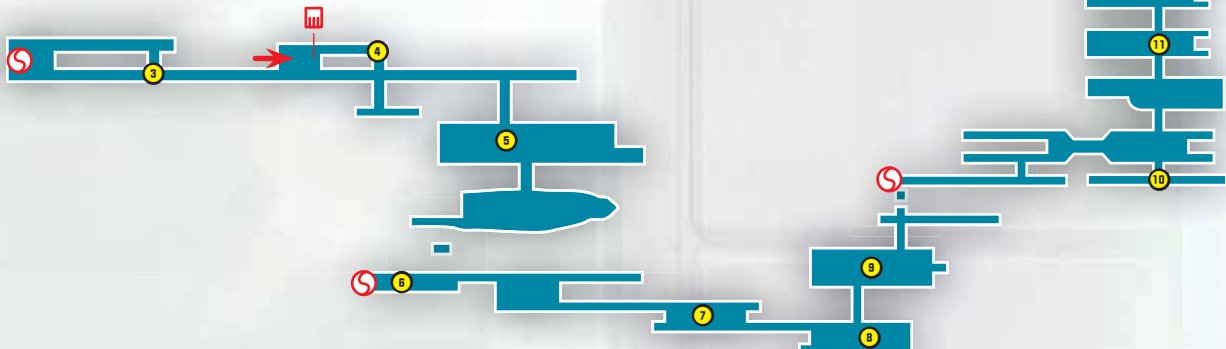
1. LINDBLUM



2. PALAMECIA



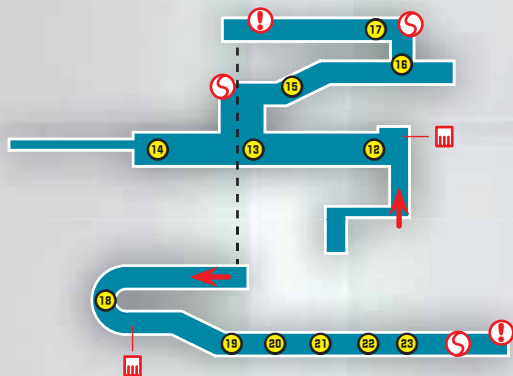
3. PONTE ESTERNO



① Sequenza

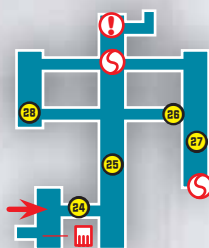
- ① Assaltatore PSICOM
Incuratore PSICOM x2
- ② Incuratore PSICOM
Assaltatore PSICOM x2
- ③ Piattaforma A
- ④ Circuiti digitali x4
- ⑤ Sequenza
- ⑥ Corazzato Matrose x2
- ⑦ Millerite
- ⑧ Dragone PSICOM
Corazzato Matrose x2
- ⑨ Corazzato Matrose x5
- ⑩ Dragone PSICOM
- ⑪ Chip speciali x3
- ⑫ Dragone PSICOM x2
- ⑬ Corazzato Matrose x3
- ⑭ Dragone PSICOM
Corazzato Matrose x4
- ⑮ Olio di silicone x4
- ⑯ Corazzato Matrose x2
- ⑰ Dragone PSICOM x2
Corazzato Matrose x3
- ⑱ Sequenza

4. CORRIDOIO INTERNO (LIGHTNING)



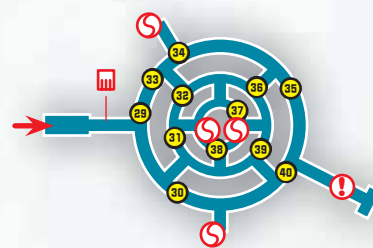
- 13 Assaltatore PSICOM
Incurso PSICOM x2
- 14 Distruttrice PSICOM
Assaltatore PSICOM x3
- 15 Distruttrice PSICOM
Assaltatore PSICOM x2
- 16 Distruttrice PSICOM
Assaltatore PSICOM
- 17 Corazzato Wikinger
- 18 Anello di fuoco
- 19 Distruttrice PSICOM x2
Incurso PSICOM x2
- 20 Cambio livello
- 21 Corazzato Wikinger
Incurso PSICOM x2
- 22 Distruttrice PSICOM x2
Assaltatore PSICOM x3
- 23 Corazzato Wikinger
Distruttrice PSICOM x2
- 24 Lancia di pandora
- 25 Sequenza e cambio formazione

5. ACCESSO AI DEPOSITI (SAZH)



- 24 Budino ausiliare
- 25 Budino elettrico
- 26 Budino elettrico x2
- 27 Budino ausiliare
- 28 Budino elettrico x2
- 29 Baluardo reale
- 30 Budino ausiliare x2
- 31 Budino elettrico
- 32 Sequenza e cambio formazione

6. CORRIDOIO INTERNO (LIGHTNING)

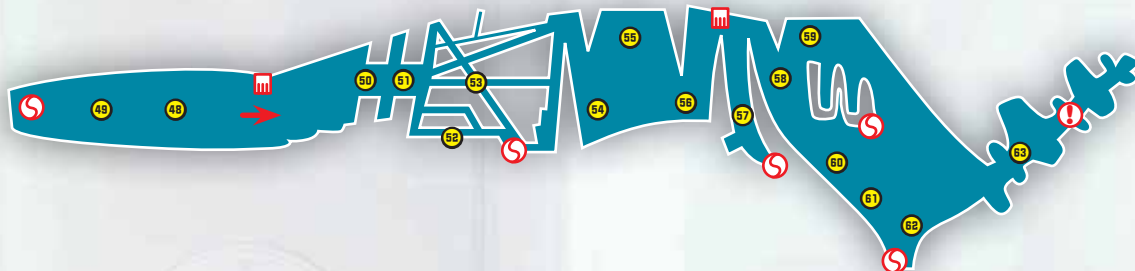


- 31 Vespele celere x2
- 32 Schildpatt radiante
Incurso PSICOM x2
- 33 Cappa bianca
- 34 Schildpatt radiante
- 35 Distruttrice PSICOM x2
- 36 Corazzato Wikinger x3
- 37 Vespele celere x3
- 38 Assaltatore PSICOM x2
- 39 Anestetico
- 40 Schildpatt radiante
- 41 Vespele celere x2
- 42 Corazzato Wikinger x3
- 43 Vespele celere x2 (Numero oscurato nell'impaginato originale)
- 44 Conduttore perfetto
- 45 Corazzato Wikinger
- 46 Distruttrice PSICOM
- 47 Rodocrosite
- 48 Assaltatore PSICOM
- 49 Corazzato Wikinger x3
- 50 Sequenza e cambio formazione

7. SALA MACCHINE (SAZH)

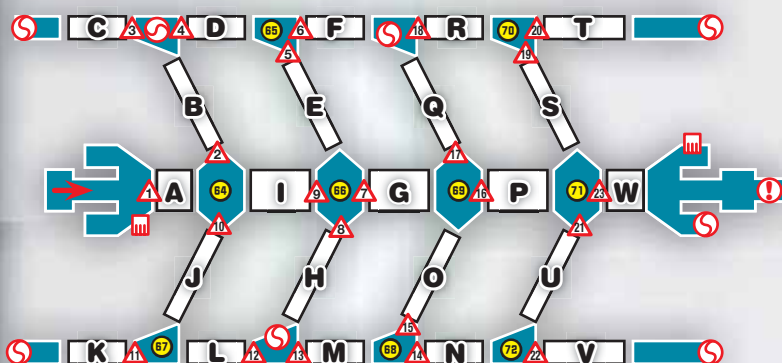


8. VELA MAESTRA DI DRITTA (LIGHTNING)



- 48 Budino ausiliare x2
- 49 Budino ausiliare
- 50 Budino elettrico x2
- 51 Budino elettrico x2
- 52 Guscio rotti x8
- 53 Schildpatt radiante
- 54 Budino ausiliare
- 55 Budino elettrico x2
- 56 Budino ausiliare x2
- 57 Schildpatt radiante
- 58 Vespele celere x3
- 59 Coda di fenice
- 60 Sequenza e cambio formazione
- 61 Vespele celere x3
- 62 Corazzato Wikinger
- 63 Vespele celere x2
- 64 Sciappa di mistral
- 65 Vespele celere x3
- 66 Vespele celere x2
- 67 Dragone PSICOM x2
- 68 Corazzato Wikinger
- 69 Conduttore perfetto
- 70 Dragone PSICOM x2
- 71 Corazzato Wikinger
- 72 Corazzato martore x3
- 73 Vespele celere x2
- 74 Corazzato martore x2
- 75 Corazzato martore x7
- 76 Corazzato martore x5
- 77 Vespele celere
- 78 Dragone PSICOM x2
- 79 Code orripilanti x13
- 80 Corazzato martore x5
- 81 Corazzato martore x3
- 82 Corazzato Wikinger
- 83 Vespele celere x3
- 84 300 guil
- 85 Dragone PSICOM x3
- 86 Corazzato Wikinger
- 87 Dragone PSICOM x4
- 88 Anello di tuono
- 89 Dragone PSICOM x2
- 90 Sequenza e nemico Kalavinka

9. CORRIDOIO DI PRUA



- 69 Piattaforma A
- 70 Bombardiere PSICOM
Assaltatore PSICOM x3
- 71 Piattaforma B
- 72 Scanner
- 73 Piattaforma C
- 74 Anestetico
- 75 Piattaforma D
- 76 Dragone PSICOM x3
Bombardiere PSICOM
- 77 Piattaforma E
- 78 Piattaforma F
- 79 Stratega PSICOM
Distruttrice PSICOM x2
Bombardiere PSICOM
- 80 Piattaforma G
- 81 Piattaforma H
- 82 Piattaforma I
- 83 Piattaforma J
- 84 Bombardiere PSICOM
Schildpatt radiante
- 85 Piattaforma K
- 86 Fasce runiche x2
- 87 Piattaforma L
- 88 Tao Protettivo
- 89 Piattaforma M
- 90 Stratega PSICOM
Dragone PSICOM x2
Incurso PSICOM x2
- 91 Piattaforma N
- 92 Piattaforma O
- 93 Schildpatt radiante
Incurso PSICOM x2
- 94 Piattaforma P
- 95 Piattaforma Q
- 96 3600 guil
- 97 Piattaforma R
- 98 Piattaforma S
- 99 Schildpatt radiante
Bombardiere PSICOM
Assaltatore PSICOM x3
- 100 Piattaforma T
- 101 Banda d'oro
- 102 Stratega PSICOM
Dragone PSICOM x4
- 103 Piattaforma U
- 104 Distruttrice PSICOM
Bombardiere PSICOM x2
- 105 Piattaforma V
- 106 Conduttore perfetto
- 107 Piattaforma W
- 108 Coltre eterea
- 109 Sequenza e nemico Baldanders

FFXIII - GUIDA ALLE MISSIONI DI CACCIA

1. LE SPERANZE DEL VIAGGIATORE

- **Obiettivo:** Budino Regale.
- **Ricompensa:** Fuscaccia energetica.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x3).

Troverai l'omen nella Pianura di Archylte, nella Distesa Centrale, come anche il nemico. Non devi far altro che seguire la stella sulla mappa. Si tratta di una battaglia abbastanza semplice, quindi concentra tutti gli attacchi in modo da mandarlo in Crisi e vincere quanto prima.

2. LA STRATEGIA DEL CACCIATORE

- **Obiettivo:** Uridimmu.
- **Ricompensa:** Cobaltite.
- **Ric. secondaria:** Esvia di Piroi (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 1.

Troverai l'omen nella Pianura di Archylte, nella Distesa Centrale. Segui la stella sulla mappa per localizzare il nemico. Una volta in combattimento, elimina prima i Gorgonop e poi Uridimmu. Una buona formazione potrebbe essere Attacco Implacabile in modo da concentrare gli attacchi di tutto il gruppo.

3. I LONTANI MONTI DI YASCHAS

- **Obiettivo:** Ugalrum.
- **Ricompensa:** Banda di platino.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 2.

Troverai l'omen nella Pianura di Archylte, nella Distesa Centrale, mentre l'obiettivo si trova sui Monti Yaschas, sulle Alture di Tsu-baddra (comunemente, segui il segnale sulla mappa). Mandalo in Crisi la formazione Pandemonio e poi continua con Valanga.

4. UN AMARO SOGNO EROICO

- **Obiettivo:** Adro.
- **Ricompensa:** Collana di perle.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 2.

Troverai l'omen sui Monti Yaschas, sulle Alture Tsubaddra. Il bersaglio invece si trova nello Strapiombo degli opposti, sempre sui Monti Taschas. Prima di affrontare Adro, elimina i nemici che lo accompagnano, dato che altrimenti richiameranno altri nemici, complicando un po' le cose. Per il resto, segui la strategia della precedente missione e, quando mandi in Crisi il nemico, passa alla formazione Valanga o Attacco Implacabile. Non dovresti avere particolari problemi.

5. TRAGICO APPUNTAMENTO

- **Obiettivo:** Edimmu.
- **Ricompensa:** Segnale incantato.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x5).
- **Requisiti:** Completare la Missione 3.

Troverai l'omen sui Monti Yaschas, nello Strapiombo degli opposti, mentre la tua preda si trova nella Conca di Tsumitra, sempre sui Monti Yaschas. Per sconfiggere questo nuovo nemico dovrai usare formazioni difensive come Guerriero benedetto. Altrimenti, usa Pandemonio per mandare in Crisi la preda e Valanga per finirlo.

6. LA TERRA AGOGNATA

- **Obiettivo:** Munchkin major.
- **Ricompensa:** Anello di fulmini.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x3).
- **Requisiti:** Missione 3 completata.

Trova l'omen nell'Archeopoli di Paddra, sui Monti Yaschas, mentre troverai il nemico nel Canyon di Paddra. Per sconfiggerlo, elimina prima gli altri nemici con Attacco Implacabile, quindi usa Pandemonio e Valanga per far fuori la preda.

7. BITUITUS IL SACCHIEGGIATORE

- **Obiettivo:** Bituitus.
- **Ricompensa:** Accesso al punto di ven-

dita Centro di bioricerche.

- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x5).
- **Requisiti:** Completare la Missione 3.

Omen e obiettivo si trovano nell'Archeopoli di Paddra. Il nemico è tosto: se non riesci a batterlo, fai salire di livello il gruppo. Oltre a usare le solite formazioni, potresti provare a prendertela con calma grazie a Denuendo. Potresti anche iniziare la battaglia con Vapore di Etere...

8. L'ULTIMA ORA

- **Obiettivo:** Rakshasa.
- **Ricompensa:** Collector Catalog.
- **Ric. secondaria:** Bomb Shell (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 5.

Localizza l'omen nella Base Camp, prima di arrivare alla Vallis Media, mentre l'obiettivo si trova nella Atzilut's Tears, entrambi situati nella Vallis Media. Uccidi prima i mostriciattoli che accompagnano il bersaglio e, se dovessi trovare difficoltà, usa un Eidolon per vincere.

9. STATO DI RASSEGNAZIONE

- **Obiettivo:** Behemoth supremo.
- **Ricompensa:** Rodocrosite.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 3.

L'effigie si trova nella Distesa centrale della Pianura di Archylte, come anche il nemico (usa la mappa per trovarlo, se hai problemi). Se il combattimento ti dovesse dare noie, aumenta il livello del gruppo. Sebbene lenta, la cosa migliore è usare una formazione difensiva: Guerriero benedetto, Preservazione o Denuendo.

10. L'ULTIMA SPERANZA

- **Obiettivo:** Spartan.
- **Ricompensa:** Superconduttore (x4).
- **Ric. secondaria:** Cuscinetto assiale (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 5.

L'omen si trova nella Distesa centrale della Pianura di Archylte e l'obiettivo nell'Altopiano settentrionale. Per sconfiggerlo, procedi come al solito: prima mandalo in Crisi con Pandemonio e poi eliminalo con Valanga o Attacco Implacabile.

11. LA GENEROSITÀ DEGLI EROI

- **Obiettivo:** Adro.
- **Ricompensa:** Anello di ghiaccio (x2).
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 5.

L'omen si trova nell'Altopiano settentrionale della Pianura di Archylte, mentre l'obiettivo nella Distesa centrale della stessa regione. Dovrai prima affrontare alcuni Verdelet, se non vorrai essere circondato di nemici.

12. GEISERIC IL DISTURTORE NEFASTO

- **Obiettivo:** Geiseric.
- **Ricompensa:** Baluardo reale.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x5).
- **Requisiti:** Completare le Missioni 5 e 7.

L'ubicazione dell'omen è la Valle arida della Pianura di Archylte, mentre l'obiettivo si trova nelle Terrazze occidentali. Questa battaglia non dovrebbe darti problemi, se i personaggi sono di livello sufficientemente alto. Manda il nemico in Crisi con Pandemonio e poi finisci la battaglia con Attacco Implacabile o Valanga.

13. UNA PROMESSA ETERNA

- **Obiettivo:** Capo goblin.
- **Ricompensa:** Cobaltite.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x4).
- **Requisiti:** Completare la Missione 12.

L'omen si trova nella Distesa centrale della Pianura di Archylte. Il bersaglio nell'Altopiano settentrionale. Elimina prima i nemici che lo accompagnano e poi mandalo in Crisi per poi eliminarlo con Attacco Implacabile e Valanga.

14. A DIFESA DEI CHOCOBO

- **Obiettivo:** Sahagin.
- **Ricompensa:** Redini di Ghisal.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 13.

Troverai l'omen nelle terrazze occidentali della Pianura di Archylte e l'obiettivo nella Sorgente di Namva. Uccidi prima i Ceratosauri (i loro attacchi sono un po' pericolosi) e poi elimina i Sahagin. Puoi utilizzare un Eidolon per farti aiutare (ricorda che quando tornerai al gruppo, tutti saranno curati da ferite e status alterati). Riceverai le Redini di Ghisal per cavalcare i chocobo, con i quali potrai raggiungere luoghi altrimenti irraggiungibili.

15. UNA SFIDA IMPAVIDA

- **Obiettivo:** Capo goblin.
- **Ricompensa:** Scelta facile.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x4).
- **Requisiti:** Completare la Missione 12.

Puoi fare questa missione solo con un chocobo. L'omen si trova nella Distesa centrale della Pianura di Archylte mentre l'obiettivo nell'Altopiano settentrionale (usa la mappa, se hai problemi). Utilizza formazioni come Guerriero benedetto o Denuendo per rendere la battaglia più facile.

16. ANCORA A DIFESA DEI CHOCOBO

- **Obiettivo:** Sahagin.
- **Ricompensa:** Rodocrosite.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x4).
- **Requisiti:** Completare la Missione 12.

Utilizza un chocobo, per questa missione. Troverai l'omen nelle Colline orientali e la preda nella Sorgente di Namva. Sarà più difficile che nella missione 14, dato che i Ceratoraptor sono dei duri. Elimina tutti gli altri mostri utilizzando il Colpo Circolare dei Castigatori e poi concentra gli attacchi dei Sahagin.

17. IL CONFORTO DI UNA VEDOVA

- **Obiettivo:** Athanatos.
- **Ricompensa:** Conduttore perfetto (x3).
- **Ric. secondaria:** Elemento piezoelettrico (x4).
- **Requisiti:** Completare la Missione 12.

Troverai l'omen nell'Altopiano settentrionale, come anche il tuo obiettivo. Per eliminarlo dovrai per forza mandarlo in Crisi, dato che solo allora potrai danneggiarlo a sufficienza. Utilizza quindi Pandemonio e poi continua con una formazione offensiva come Implacabile o Valanga.

18. UN GUERRIERO SENZA META

- **Obiettivo:** Spartan.
- **Ricompensa:** Segnale incantato.
- **Ric. secondaria:** Elemento piezoelettrico (x4).
- **Requisiti:** Completare la Missione 12.

Puoi effettuare questa missione solo con un chocobo. Troverai l'omen nella Caverna del vespero a Mah'habara, così come la tua preda. Elimina prima gli Oplites e poi usa Pandemonio o Attacco Implacabile, seguiti da Valanga, con Spartan.

19. IL TRAGICO TRIANGOLO

- **Obiettivo:** Uridimmu.
- **Ricompensa:** Cobaltite.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x5).
- **Requisiti:** Completare la Missione 18.

Puoi fare questa missione solo con un chocobo. L'omen si trova nelle Grotte sovrastanti delle Sorgenti Sulyya, mentre l'obiettivo lo troverai nel Lago sotterraneo della stessa regione. Per sconfiggerlo, utilizza la solita tattica.

20. PAROLE DA RIFERIRE

- **Obiettivo:** Capo goblin.
- **Ricompensa:** Rodocrosite.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x5).
- **Requisiti:** Nessuno.

Troverai quest'omen arrivando alla Vora-



gine eccelsa della Torre di Taejin, luogo dove troverai anche l'obiettivo. Per poterla fare con tutti i nemici, potresti usare l'Eidolon Odino, oppure utilizzando un Vapore di Etere prima dell'inizio della battaglia.

21. UNA MASSA MOLLICCIA

- **Obiettivo:** Gigagel.
- **Ricompensa:** Fuscaccia dinamica.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x4).
- **Requisiti:** Nessuno.

Questa missione si attiva nel Livello 2 della Torre di Taejin, dove troverai anche la tua preda. Dovrai catturare Gigagel, che si trova nella sala a sinistra. Usa Centurio e Attacco Implacabile.

22. LA MACCHINA INDISTRUTTIBILE

- **Obiettivo:** Spartan.
- **Ricompensa:** Acceleratore di particelle (x3).
- **Ric. secondaria:** Biosensore (x3).
- **Requisiti:** Nessuno.

Si attiva nel Livello 2 della Torre di Taejin, dove si trova lo Spartan, nella sala più distante. Eliminalo con Attacco Implacabile e Solidarietà.

23. LA CORAZZA STRISCIANTE

- **Obiettivo:** Gurangatch.
- **Ricompensa:** Bracciale di guerra.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x4).
- **Requisiti:** Nessuno.

La missione si attiva nel Livello 2 della Torre di Taejin, dove troverai anche il nemico. Mandalo rapidamente in Crisi per potergli togliere la corazza. Attacco Implacabile e Galima saranno d'aiuto.

24. L'ODIOSA TRAMA

- **Obiettivo:** Mushussu.
- **Ricompensa:** Seme di lunaria (x6).
- **Ric. secondaria:** Seme di lunaria.
- **Requisiti:** Completare le Missioni 21, 22 e 23.

Troverai l'omen nel Livello 5 della Torre di Taejin (come anche l'obiettivo). Elimina prima gli altri mostri e poi il bersaglio il più velocemente possibile.

25. UNA PRESENZA MALEDETTA

- **Obiettivo:** Baital.
- **Ricompensa:** Cobaltite.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x6).
- **Requisiti:** Completare le Missioni 21, 22 e 23.

L'omen si trova nel Livello 6 della Torre di Taejin, mentre il bersaglio nel Livello 5. Per battere Baital, dovrai mandarlo in Crisi con Attacco Implacabile e poi usare almeno due Castigatori.

26. IL GRIDO INFAUSTO

- **Obiettivo:** Penanggalan.
- **Ricompensa:** Banda di diamante.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x6).
- **Requisiti:** Completare le Missioni 21, 22 e 23.

Troverai l'omen nel Livello 5 e il bersaglio nel Livello 6 della Torre di Taejin (in tutti i casi, potrai sempre usare la mappa). Se i personaggi saranno di livello sufficientemente alto, la battaglia sarà semplice.

27. MITHRIDATES IL SOLITARIO

- **Obiettivo:** Mithridates.
- **Ricompensa:** Anello di fiamme.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x6).
- **Requisiti:** Sconfiggere Dahaka.

L'omen è situato sulla Cima dell'evasione mentre il bersaglio nel Livello 6 della Torre di Taejin. Per affrontarlo dovrai equipaggiare oggetti che ti proteggano dall'elettricità. Mandalo in Crisi quanto prima e poi eliminalo con i Castigatori.



28. OERBA RIVIVRÀ

- **Obiettivo:** Ceratosauri.
- **Ricompensa:** Mitena del gigante.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x5).
- **Requisiti:** Nessuno.

Accederai a questa missione entrando nell'Antico villaggio di Oerba, dove troverai le tue prede. Con personaggi di livello alto e due Castigatori e i loro Attacchi Circolari non dovrebbe essere un problema vincere. Se dovessi avere noie, usa formazioni difensive come Lakshimi o Guerriero Benedetto.

29. UN DUBBIO ANGOSCIANTE

- **Obiettivo:** Juggernaut.
- **Ricompensa:** Uraninite.
- **Ric. secondaria:** Bobina di Moebius (x3).
- **Requisiti:** Completare la Missione 20.

L'omen si trova nell'Ingresso del Mah'habara e il bersaglio nella Voragine eccelsa della Torre di Taejin. Per eliminare questo nemico dovrai armarti di pazienza: mandalo rapidamente in Crisi e poi cambia formazione con due o tre Castigatori per infliggere il maggior danno possibile.

30. SIFACE IL DEMONE BESTIALE

- **Obiettivo:** Siface.
- **Ricompensa:** Uraninite.
- **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x6).
- **Requisiti:** Raggiungere le Sorgenti di Sulyya.

Potrai compiere questa missione solo con un chocobo. L'omen lo troverai nell'Antica via di Haerii della Pianura di Archylte, mentre l'obiettivo lo troverai nel Tunnel dimenticato di Mah'habara. Utilizza una formazione offensiva come Attacco Implacabile o Valanga. Il nemico è debole con Aero, quindi ora sai come sfruttare i tuoi Fulminatori.

31. UN RISCONTRO CERTO

- **Obiettivo:** Athanatos.
- **Ricompensa:** Conduttore perfetto (x3).
- **Ric. secondaria:** Oscillatore a cristallo (x2).
- **Requisiti:** Completare la Missione 30.

Tanto l'omen quanto l'obiettivo si trovano nell'Antica via di Haerii della Pianura di Archylte. Usa la stessa tattica delle precedenti missioni: elimina prima gli altri mostri e poi concentra i tuoi attacchi contro la tua preda.

32. I LEGAMI DI UNA FAMIGLIA L'CIÉ

- **Obiettivo:** Ammit.
- **Ricompensa:** Fibbia di vetro.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x5).
- **Requisiti:** Raggiungere Mah'habara.

L'omen si trova nel Sentiero profondo della Vallis Media. Per trovare il bersaglio dovrai avanzare fino alle Terrazze occidentali della Pianura di Archylte. Questo nemico assorbe gli attacchi elettrici: il trucco è essere più veloci quindi, se non hai un Ispiratore con Velocità, non esitare a usare i Vapori.

33. LA PENA DI UN GENITORE

- **Obiettivo:** Adamanchelys.
- **Ricompensa:** Cappa bianca.
- **Ric. secondaria:** Esvia di piroi (x5).
- **Requisiti:** Completare la Missione 30.

L'omen si trova nell'Antica via di Haerii della Pianura di Archylte e, per trovare il nemico, dovrai solo aprire la mappa e dirigere alle Colline orientali della stessa regione. Non sarà un nemico troppo difficile, quindi utilizza subito formazioni offensive.

34. ZENOBIA LA MASSACRATRICE

- **Obiettivo:** Zenobia.
- **Ricompensa:** Scarpe di Ermes.



Play
generation



FINAL FANTASY XIII

SQUARE ENIX



• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x7).
• **Requisiti:** Completare la Missione 30.
Avrai bisogno di un chocobo. L'omen si trova nella Strada perduta della Pianura di Archylte, mentre la preda si trova nell'Antica via di Haerii. Fai particolarmente attenzione a una vecchia conoscenza della saga... un Tomberry!

35. UNA PORTA SULL'IGNOTO

• **Obiettivo:** Gurangatch.
• **Ricompensa:** Fascia stregata.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x5).
• **Requisiti:** Nessuno.
Tanto l'omen sulla Salita della ricerca e l'obiettivo sul Crocevia dell'Origine, entrambi nelle Faglie inesorabili. Usa Pandemonio all'inizio e poi dagli addosso con i Castigatori.

36. ZANNE DEL BUIO

• **Obiettivo:** Ammit.
• **Ricompensa:** Uraninite.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di Pisor (x6).
• **Requisiti:** Completare la Missione 35.
L'omen e l'obiettivo si trovano nelle Faglie inesorabili, il primo nel Crocevia dell'origine, il secondo nella Valle d'ombra. I nemici sono suscettibili a Stop, quindi usa un Ostacolatore nel gruppo, oltre a un Ispiratore che lo rinforzi.

37. LUCE DELLA RIGENERAZIONE

• **Obiettivo:** Rafflesia.
• **Ricompensa:** Ciondolo stellare.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x5).
• **Requisiti:** Completare la Missione 35.
Omen e obiettivo si trovano negli stessi luoghi della precedente missione. La battaglia non sarà difficile, quindi utilizza formazioni offensive fin dall'inizio.

38. RIVOLTA SELENICA

• **Obiettivo:** Verdelet.
• **Ricompensa:** Banda di diamante.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x5).
• **Requisiti:** Completare la Missione 36.
L'omen si trova nella Valle d'ombra, mentre la preda è localizzata nella Strada lunare delle Faglie inesorabili. Fai attenzione, dato che i Verdelet possono richiamare altre creature. Usa Velocità per avere un po' di vantaggio ma, se sei del livello giusto, non dovresti perdere.

39. RIVOLTA SIDERALE

• **Obiettivo:** Ochu.
• **Ricompensa:** Anello d'argilla.
• **Ric. secondaria:** Seme di lunaria (x2).
• **Requisiti:** Completare la Missione 36 oppure 37.

Troverai l'omen nella Valle d'ombra e il bersaglio nella Strada lunare. Durante il combattimento, ignora i Microchu e concentrati sull'Ochu. Combina i vantaggi di formazioni offensive quali Attacco Implacabile e difensive come Lakshimi (che dovrai usare in molte occasioni).

40. POTERE SOLARE

• **Obiettivo:** Verdelet.
• **Ricompensa:** Amuleto del vigore.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x5).
• **Requisiti:** Completare la Missione 37.
Quest'omen comparirà nella Valle di luce, mentre la battaglia nella Strada lunare sarà facile, se utilizzerai più di un Castigatore.

41. ODIO TERRENO

• **Obiettivo:** Tomberry.
• **Ricompensa:** Arte curativa.
• **Ric. secondaria:** Figurina di Tomberry.
• **Requisiti:** Completare la Missione 38.
Troverai l'omen nella Strada lunare e l'obiettivo nel Cammino della terra. Tenta di sorprendere il nemico, magari utilizzando Vapore Egida e subito dopo Velocità. Se non ci riesci, il combattimento non sarà facile, perfino se avrai portato i



personaggi al quarto livello del Cristarium.

42. PUGNO DI DIAMANTE

• **Obiettivo:** Bugbear eroico.
• **Ricompensa:** Fascia stregata.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x7).
• **Requisiti:** Completa la Missione 38 oppure 39.
Troverai l'omen nella Strada lunare e il bersaglio nel Cammino della terra. Usa un Ispiratore fin dal principio per aiutare il gruppo a effettuare attacchi più potenti con la formazione Attacco Implacabile.

43. CORSA VORTICOSA

• **Obiettivo:** Bugbear eroico.
• **Ricompensa:** Fusciccia dinamica.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x7).
• **Requisiti:** Completare la Missione 39 oppure la 40.
Omen e obiettivo si trovano negli stessi punti della precedente missione. La battaglia sarà un po' più complicata. Elimina prima i nemici più deboli e poi quelli più forti con la stessa tattica usata in precedenza.

44. ONDE DEL CAOS

• **Obiettivo:** Gigametal.
• **Ricompensa:** Cintura del comando.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x7).
• **Requisiti:** Completare la Missione 40.
L'omen compare nella Strada solare e il nemico nel Cammino della Terra. Usa un Ispiratore per aiutare il gruppo e poi la formazione Pandemonio per mandare velocemente il nemico in Crisi. Utilizza Valanga per eliminare il tipaccio quanto prima.

45. DANZA GIOIOSA

• **Obiettivo:** Neochu.
• **Ricompensa:** Bestiario.
• **Ric. secondaria:** Seme di lunaria (x3).
• **Requisiti:** Completare la Missione 41.
L'omen comparirà nel Cammino della terra, mentre il nemico nel Torno del fal'Cie Titano, il tutto nelle Faglie inesorabili. La battaglia sarà una delle più dure: il modo più semplice di agire è usare l'arma Belladonna di Vanille (usandola come leader), dato che è suscettibile allo Stordimento. È essenziale usare formazioni difensive come Lakshimi o Solidarietà, in modo che il nemico concentri i suoi attacchi su un personaggio mentre gli altri attaccano o curano. Se non ce la fai, usa un Eidolon per recuperare energia e l'abilità PT Ultracura.

46. ALI DI PUREZZA

• **Obiettivo:** Zirnitra.
• **Ricompensa:** Gilgamesh S.p.A (punto di vendita).
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x10).
• **Requisiti:** Completare la Missione 42.
L'omen comparirà nel Cammino del fuoco e il nemico nel Torno del fal'Cie Titano. I suoi attacchi sono piuttosto forti quindi, prima di iniziare, aumenta le difese del gruppo. Puoi utilizzare i Vapori o un Ispiratore. Usa formazioni difensive, dato che i suoi attacchi tolgono molta energia.

47. LO SCUDO DEL VERO

• **Obiettivo:** Raktavija.
• **Ricompensa:** Pietra di Munnar.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x10).
• **Requisiti:** Completare la Missione 42.
Troverai l'omen e l'obiettivo negli stessi luoghi della precedente missione. Dovrai stordire il nemico per eliminare la barriera fisica e poi utilizzare Centurio o Valanga per infliggere il maggior danno possibile.

48. VEGLIANDO SULLA STAGNAZIONE

• **Obiettivo:** Verdelet.
• **Ricompensa:** Dado a 20 facce.



• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x10).
• **Requisiti:** Completare la Missione 43.
Stessi luoghi della precedente missione. Utilizza almeno due Castigatori con formazioni che terminino il combattimento il più velocemente possibile.

49. LA SENTENZA ATROCE

• **Obiettivo:** Tyrannus.
• **Ricompensa:** Acceleratore di particelle (x7).
• **Ric. secondaria:** Oscillatore a cristallo (x2).
• **Requisiti:** Completare la Missione 43.
Di nuovo gli stessi posti della precedente missione per omen e bersaglio. Dovresti essere talmente potente da eliminare la tua preda facilmente. Utilizza Attacco Implacabile e Valanga.

50. RUGGITI ARMONIOSI

• **Obiettivo:** Humbaba.
• **Ricompensa:** Hihirokane.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x7).
• **Requisiti:** Completare la Missione 44.
Troverai l'omen e il nemico nei soliti posti. Questo nemico è vulnerabile agli status nocivi, quindi utilizza un Ostacolatore che lo debiliti e poi fagli il massimo danno con i tuoi attacchi.

51. SPARTACUS L'IMPLACABILE

• **Obiettivo:** Spartacus.
• **Ricompensa:** Mitena di Genji.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x10).
• **Requisiti:** Completare le missioni da 35 a 50 delle Prove del Titano.
Tanto l'omen quanto il bersaglio saranno nelle Faglie inesorabili. Prepara la squadra come avevi fatto nella missione precedente e inizia con il debilitare il nemico con Attacco Implacabile o Valanga. L'unico problema è che il nemico diventerà sempre più forte. Usa formazioni come Galima ogni volta che puoi effettuare attacchi più poderosi.

52. SOGNI IN VOLO

• **Obiettivo:** Zirnitra.
• **Ricompensa:** Anello di mistral.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x7).
• **Requisiti:** Raggiungere le Sorgenti di Sulyya.
L'omen si trova nelle Terrazze Occidentali e l'obiettivo nelle Colline orientali. La tecnica migliore per abbatterlo è offrendo fin dall'inizio alla squadra molti status benefici o utilizzando Vapori che ti proteggano. Dopo alterna formazioni offensive (come l'Attacco Implacabile) e difensive (Lakshimi), dato che gli attacchi nemici saranno piuttosto debilitanti.

53. LA LIBERAZIONE DEL TERRORE

• **Obiettivo:** Zirnitra.
• **Ricompensa:** Anello di fiamme.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x10).
• **Requisiti:** Nessuno.
L'omen si trova nella Caverna cinerea, mentre l'obiettivo nel Canyon di Paddra dei Monti Yachas. Combatti come hai fatto nella precedente missione ma, per prima cosa, elimina gli Alraune.

54. PIÙ GRANDI SONO E PIÙ...

• **Obiettivo:** Gyactus.
• **Ricompensa:** Pupazzo kyactus.
• **Ric. secondaria:** Piuma di chocobo (x2).
• **Requisiti:** Trova un Kyactus.
Troverai l'omen sull'Altopiano settentrionale e il tuo obiettivo sulle Colline orientali della Pianura di Archylte. Per sconfiggere questo nemico ti raccomandiamo di finire prima il gioco e poi tornare qui, dato che un solo attacco nemico può toglierti 10.000 punti vitalità. La cosa migliore è che Sahz sia leader del gruppo e che utilizzi Brunhilde di tanto in tanto, dato che il



nemico è debole contro il fuoco. In tutti i casi, sconfiggere questo nemico sarà una cosa lunga e complicata.

55. GIOVENTÙ RIBELLE

• **Obiettivo:** Neochu.
• **Ricompensa:** Uovo nutriente.
• **Ric. secondaria:** Seme di lunaria (x2).
• **Requisiti:** Sconfiggere Baldander a Oerba e completare la Missione 14.
L'omen si trova sul tetto della Scuola di Oerba, mentre l'obiettivo è localizzato sulla Prateria di Agura della Pianura di Archylte. Per sconfiggere questo mostro la cosa migliore è predisporre un'ottima difesa. Utilizza la stessa tattica della missione 45 e non dovresti avere problemi.

56. PASSI POSSENTI

• **Obiettivo:** Ugalrum.
• **Ricompensa:** Rodocrosite.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x5).
• **Requisiti:** Raggiungere la Torre di Taejin.
Troverai l'omen sulle Colline orientali della Pianura di Archylte e l'obiettivo nello Strapiombo degli opposti dei Monti Yachas. Non si tratta di un nemico troppo difficile da sconfiggere. Utilizza status benefici sul gruppo e attacca con formazioni come Valanga o Attacco Implacabile per eliminare innanzitutto i molesti Munchkin che accompagnano la preda.

57. CANDIDI SPRIZZI

• **Obiettivo:** Sahagin.
• **Ricompensa:** Uraninite.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x5).
• **Requisiti:** Raggiungere la Torre di Taejin.
Potrai trovare l'omen sulle Colline orientali della Pianura di Archylte, mentre il tuo bersaglio si trova nelle Acque di Altzult della Vall Media. Utilizza formazioni con un Protettore in modo che attiri gli attacchi dei cinque nemici mentre il resto del gruppo infligge danni. Poi alternare Attacco Delta e Attacco Implacabile per tentare di eliminare i nemici rapidamente.

58. LA RISOLUZIONE DECISIVA

• **Obiettivo:** Humbaba.
• **Ricompensa:** Fusciccia dinamica.
• **Ric. secondaria:** Esvuvia di piroi (x6).
• **Requisiti:** Raggiungere la Torre di Taejin.
L'omen sarà disponibile sulle Colline orientali della Pianura di Archylte, mentre potrai trovare l'obiettivo nell'Antica cava di Mahabara. In questo combattimento è importante cogliere il nemico di sorpresa in modo da stordirlo, oppure realizzare attacchi con formazioni che mandino in Crisi il nemico, come Pandemonio o Attacco Delta.

59. DOPPIO SCONTRO

• **Obiettivo:** Zirnitra.
• **Ricompensa:** Fusciccia energetica.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x6).
• **Requisiti:** Raggiungi la Torre di Taejin.
Troverai l'omen sulle Colline orientali della Pianura di Archylte, mentre la tua preda si trova nel Lago sotterraneo delle Sorgenti Sulyya. Occupati prima dei Ceratoraptor con l'aiuto di un Ostacolatore e, per eliminare il tuo bersaglio, usa la stessa tattica della missione precedente.

60. L'IMMAGINE PRIMIGENIA

• **Obiettivo:** Gigaal.
• **Ricompensa:** Pietra di Munnar.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x7).
• **Requisiti:** Raggiungere Oerba.
Probabilmente avrai già notato in precedenza l'omen sulle Colline orientali. Troverai il bersaglio sulla Cima dell'evasione della Torre di Taejin. Fai in modo che un Ispiratore dia al gruppo il Dono del Fulmine e che un Ostacolatore si occupi erode-



re le forze nemiche. Dopo esserti preparato per bene, distruggere i nemici sarà un gioco da ragazzi.

61. LA LIBERAZIONE DELLE ILLUSIONI

• **Obiettivo:** Juggernaut.
• **Ricompensa:** Baluardo reale.
• **Ric. secondaria:** Oscillatore a cristallo (x2).
• **Requisiti:** Raggiungere Oerba.
Troverai l'omen sulle Colline orientali, mentre il bersaglio si trova nell'Antico villaggio di Oerba. Hai già dovuto combattere con questo nemico in altre occasioni, ma a questo punto del gioco non dovrebbe essere altrettanto difficile. In tutti i modi, tenta di stordirlo quanto prima e proteggilo dall'elemento fuoco con Anello Piroici in modo i suoi attacchi non ti facciano troppi danni.

62. LO SCUDO DELLA VOLONTÀ

• **Obiettivo:** Raktavija.
• **Ricompensa:** Mitena di Genji.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x10).
• **Requisiti:** Raggiungere la Torre di Taejin.
Troverai l'omen sulle Colline orientali della Pianura di Archylte. L'obiettivo, invece, si trova sulla Distesa centrale della stessa regione e, per farlo fuori, la cosa migliore è potenziare le difese e gli attacchi magici. Puoi aiutarti usando i Vapori o un Ispiratore in modo da dare al gruppo status benefici. Utilizza subito formazioni che ti permettano di stordirlo rapidamente, come Attacco Delta o Pandemonio, quindi finiscilo con Attacco Implacabile o Valanga. Vinto il combattimento riceverai la Mitena di Genji.

63. UN DISAGIO CRESCENTE

• **Obiettivo:** Adamantas.
• **Ricompensa:** Mitena di Genji.
• **Ric. secondaria:** Lingotto d'oro.
• **Requisiti:** Raggiungere le Faglie inesorabili.
L'omen si trova nel Lago sotterraneo delle Sorgenti Sulyya e il bersaglio sulle Colline orientali della Pianura di Archylte. Migliora il gruppo con i Vapori o utilizza un Ispiratore per avvantaggiarti, mentre con un Ostacolatore togli forza ai nemici. Una volta stordito il nemico, utilizza Attacco Implacabile per toglierli quanta più vitalità possibile. Se utilizzi Vanille come leader del gruppo, puoi fargli lanciare Necro ed equipaggiarla con Belladonna per attacchi più efficaci.

64. VERCINGETORIX IL REDIVO

• **Obiettivo:** Vercingetorix.
• **Ricompensa:** Orologio d'oro.
• **Ric. secondaria:** Anima di piroi (x10).
• **Requisiti:** Sconfiggere Baldanders a Oerba e completare sia la Missione 27 che la 51.
Troverai l'omen sul Ponte ferroviario di Oerba. Il tuo nemico invece si trova nell'Archeopoli di Paddra dei Monti Yachas. Nei Final Fantasy, i nemici delle missioni secondarie sono, a volte, più potenti degli stessi boss finali del gioco... e questo è uno di quei casi. La cosa migliore è arrivare con tutto il Cristarium completato e con la maggior parte delle armi e degli accessori potenziati al massimo. Aiutarti con i Vapori non sarà una cattiva idea. Le formazioni consigliate sono Asura (con 3 Ostacolatori) per eliminare gli stati benefici del nemico e Fenix (con 3 Guaritori) per ostacolare gli effetti dell'attacco più poderoso del nemico. Attacco Implacabile servirà a stordirlo e Gran Mu-raglia (con 3 Protettori) ridurrà il danno della sua Tempesta di vento. Buona fortuna.

>> CAPITOLO 10: LA QUINTA ARCA

- **MISSIONE DEL CAPITOLO:** Trovare una via d'uscita dall'Arca e domare l'Esper Bahamut.
- **CONSIGLIO:** Approfitta più che puoi degli attacchi preventivi avvicinando i nemici alle spalle.
- **FORMAZIONE DI PARTENZA:** Attacco delta.

All'inizio del capitolo potrai allestire la tua formazione liberamente, quindi approfittane prima di varcare la soglia che conduce all'area successiva. Una volta raggiunto il secondo punto di salvataggio e attraversato il sigillo che protegge gli l'Cie incontrerai due nuovi nemici. Al termine della battaglia guad-

agnerai la facoltà di attribuire a ciascun personaggio qualsiasi ruolo. Cerca di combattere contro ogni nemico presente sulla mappa. ① Ti servirà come allenamento e per ottenere PC. Avanzando nell'Arca incontrerai nemici decisamente tosti, ma se hai seguito i nostri consigli dovresti possedere un equipaggiamento sufficientemente evoluto da permetterti di procedere senza intoppi. Lungo il cammino troverai nemici molto diversi che ti obbligheranno a cambiare spesso formazione... Per esempio, quando sono storditi, i Berserker ② sono deboli contro gli attacchi fisici, mentre le Gelatine

Fosforee accusano maggiormente quelli magici. ③ Il nemico più duro che incontrerai è probabilmente il Gran Behemoth, che combatte attraverso due fasi: in una procede a quattro zampe, mentre nell'altra si alza in piedi. ④ Il problema è che durante la trasformazione recupera tutta l'energia! Non perdere tempo a stordirlo nuovamente, ma dacci dentro con gli attacchi fisici, magari in assetto Cerberus o Conquista risoluta.

NEMICO: RAINES
Per cominciare non sarebbe una cattiva idea utilizzare una Coltre tutelare. Così facendo inizierai il com-

battimento con un party già protetto. Questo nemico è in grado di cambiare assetto dinamicamente, pertanto inizia la battaglia con la formazione Peana Trionfale per avere due attaccanti che alimentano la barra di catena e un curatore che li tiene in vita. Quando Raines va in guardia, passa ad una formazione che ti potenzi il gruppo (per esempio Trimurti). Non farai danni immediati, ma dopo potrai eseguire attacchi a catena più efficaci. ⑤ Non sarebbe una cattiva idea avere una sentinella nel gruppo che attiri su di sé gli attacchi devastanti di Raines dopo la sua metamorfosi. Sarà un combattimento lungo, ral-

lentato da parecchi momenti curativi, ma con un po' di pazienza dovresti uscirne vittorioso.

NEMICO: ESPER BAHAMUT

Per domare questo Esper usa la formazione curativa Fenice con Vanille, Lightning e Fang. ⑥ Il Bahamut attaccherà con ferocia, ma tieni duro e aspetta il momento in cui retrocede per rispondere in formazione Attacco delta. Così facendo dovresti riuscire a riempire rapidamente la barra di empatia dell'Esper senza troppe difficoltà. ⑦ Al termine del confronto, Fang avrà guadagnato la sua personale evocazione e un segmento aggiuntivo della barra ATB.



1°. GALLERIA SUPERIORE

2°. ATTRAVERSAMENTO SUPERIORE

3°. ATTRAVERSAMENTO CENTRALE

① Sequenza e Yenicer x2	⑦ Elettropiros x3	Nocticula x4
② Yenicer x2	⑧ Esuvia di Piros x8	⑭ Nocticula x10
③ Yenicer	⑨ Elettropiros x2	⑮ Olio medicinale x10
④ Yenicer x2	⑩ Yenicer	⑯ Gelatina fosforea
⑤ Yenicer Elettropiros	⑪ Nocticula x5	⑰ Cavigliera arcobaleno
⑥ Yenicer x2	⑫ Gelatina fosforea x2	⑱ Cambio livello
⑧ Amuleto eroico	⑬ Nocticula x3	
⑨ Elettropiros x2	⑭ Gelatina fosforea x3	
⑩ Yenicer	⑮ Nocticula	
	⑯ Gelatina fosforea x3	

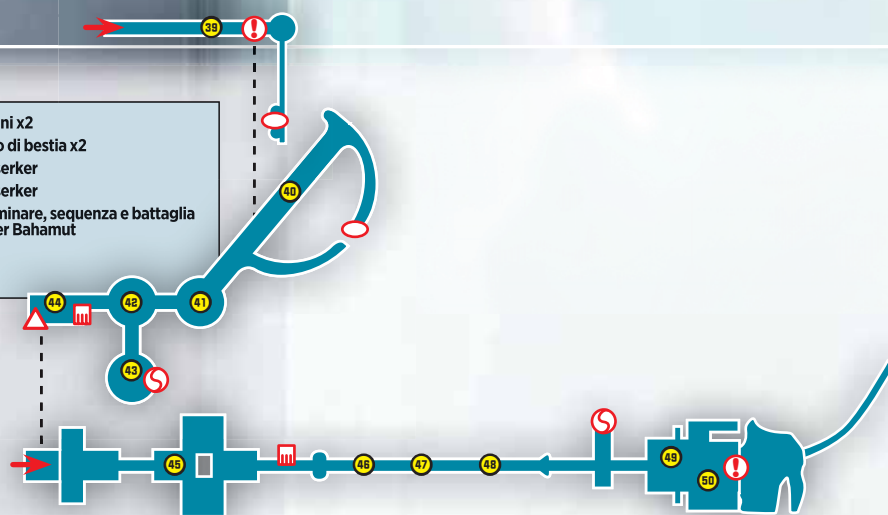
⑪ Skata'ne	⑳ Alicanto
⑫ Skata'ne	㉑ Nocticula x10
⑬ Stikini	㉒ Gran behemoth
⑭ 600 guil	㉓ Nocticula x4
⑮ Cambio livello	㉔ Artiglio di belva (7)
⑯ Skata'ne	㉕ Gran behemoth
⑰ Stikini	㉖ Gran behemoth
⑱ Elettropiros	㉗ Spir x3
⑲ Sequenza	㉘ Spir x4
㉑ Berserker	㉙ Cinghia di metallo
㉒ Rondone tagliente (opzionale)	㉚ Coltre eterea
㉓ Berserker	㉛ Sequenza e scontro con Raines
㉔ Rondone tagliente (opzionale)	㉜ Attivare ascensore
㉕ Rigel	㉝ Elettropiros x3
㉖ Sequenza attivazione	㉞ Gelatina fosforea x2
㉗ Ascensore	㉟ Yenicer
㉘ Spir x3	㊱ Cambio livello
㉙ Amuleto difensivo	㊲ Gelatina fosforea x3
㉚ Spir x3	㊳ Yenicer x2
㉛ Gelatina fosforea x2	㊴ Sequenza
㉜ Gelatina fosforea x4	㊵ Yenicer x3
㉝ Gelatina fosforea x2	㊶ Elettropiros x4
㉞ Spir x3	㊷ Stikini
㉟ Gran behemoth	㊸ Yenicer x2
㊱ Gelatina fosforea x3	㊹ Marchio di belva
㊲ Spir	



- 39 Yenicer x2
- 40 Spir x4
- 41 Cambio livello
- 42 Gran behemoth
- 43 Elettropiros x4
- 45 Skata'ne x2
- 46 Berserker
- 47 Biosensore x3

- 44 Interruttore
- 44 Skata'ne x2
- 45 Stikini
- 46 Berserker
- 46 Skata'ne x2
- 47 Skata'ne x2
- 48 Stikini
- 49 Skata'ne

- Stikini x2
- Osso di bestia x2
- 46 Berserker
- 50 Berserker
- Esaminare, sequenza e battaglia Esper Bahamut



>> CAPITOLO 11: VALLIS MEDIA (PARTE I)



A. SENTIERO CUPO

- **MISSIONE DEL CAPITOLO:** Raggiungere Hope e conquistare l'Esper Alexander.
- **CONSIGLIO:** Questa è un'ottima occasione per andare a caccia di nemici e potenziare il gruppo.
- **FORMAZIONE DI PARTENZA:** Attacco delta

Percorri l'unico sentiero possibile annientando tutti i nemici che incroci lungo il cammino che ti porterà da Hope. E preparati ad affrontare un nuovo Esper.

NEMICO: ESPER ALEXANDER

Per conquistare Alexander devi innanzitutto allestire la formazione **Protezione perenne**, con Fang impegnata ad attirare l'attenzione del colosso, Hope ad alzare le difese del gruppo e Lightning a curare. Una volta che il party è ben protetto, passa alla formazione **Attacco delta**, e se necessario usa pozioni per curare i compagni. Dacci dentro con l'attacco perché è il modo più rapido per far crescere la barra di empatia ① e non dimenticare di premere ■ appena possibile. Terminata la battaglia Hope riceverà l'Esperite Alexander e un segmento della barra ATB.

B. PIANURA DI ARCHYLTE

- **MISSIONE DEL CAPITOLO:** Raggiungere il passo di Mah'Habara.
- **CONSIGLIO:** Potrai completare le missioni successivamente, anche dopo aver terminato il gioco!
- **FORMAZIONE DI PARTENZA:** Attacco delta

NOTA: Vista l'estensione della area di gioco non possiamo fornirti una mappa dettagliata, ma stai tranquillo perché molto presto di indicheremo la posizione di tutti gli Omen ③ in una apposita tabella.

Arrivati a questo punto ② (come in tutti i capitoli di *Final Fantasy*) si guadagna la possibilità di perseguire una serie di **missioni secondarie**. Puoi completare tutte quelle disponibili prima di procedere, oppure ignorarle e dirigerti direttamente verso il passo di Mah'Habara seguendo la indicazione sulla mappa, o ancora **potenziare i personaggi affrontando le creature che pascolano nei paraggi**. A te la scelta. Il nostro consiglio è di **sostare un po' in quest'area ③**, combattendo affinché i membri del gruppo apprendano quante più abilità possibile. E ovviamente potenziando

l'equipaggiamento con i materiali raccolti. Così facendo non avrai troppi problemi quando verrà il momento di affrontare i nemici che ti attendono al di là della pianura (per tacere di alcuni animali presente in questa stessa area...) **VEDI BATTUTE DI CACCIA ⑤**.

CERCASI KYACTUS

Come da tradizione, anche in questo *Final Fantasy* si nasconde una ridacchiante famiglia di cactus antropomorfi noti come Kyactus. Vivono proprio qui, nella Vallis Media, e il primo esemplare puoi scoprirlo **sulle Colline orientali, dirimpetto al punto di ingresso nella vallata**, in una zona abitata da una mandria di giganteschi Adamantas. Lì, parzialmente celata da una roccia, troverai una sfera. Esaminala per liberare il Kyactus. Pochi secondi dopo, una sequenza di intermezzo lo ritrae mentre fugge da un indispettito Sazh. Continua a cercare nelle immediate vicinanze per individuarlo ed eventualmente affrontarlo. Ma bada ad attivare una **Coltre celante** prima di avvicinarlo per cominciare il combattimento in vantaggio ⑤. Malgrado le apparenze, il Kyactus è infatti bello tosto, e non a caso il suo abbattimento premia con ben 5000 PC.



>> BATTUTE DI CACCIA

Quando arriverai alla Vallis Media avrai la possibilità di aiutare alcuni poveri l'Cie trasformati in Omen completando specifici incarichi. Ne troverai diversi, anche al di fuori della Pianura di Archylte, ma non potrai interagire con tutti fintanto che non avrai soddisfatto alcuni particolari requisiti. Ad ogni modo, una rapida occhiata alla mappa di

gioco permette di individuare facilmente la posizione degli Omen, con quelli ancora "operativi" indicati da apposito lampeggio della relativa icona. In questa fase dell'avventura potrai svolgere 15 missioni (ottime per potenziare il gruppo), ma altre si renderanno disponibili una volta che avrai completato il gioco.

>> FAGLIE INESORABILI

Completando specifiche missioni avanzate potrai sbloccare nuove aree collegate alla grande pianura di Archylte. Una di queste conduce alle cosiddette **Faglie Inesorabili**, un dedalo di piccole mappe collegate fra loro da missioni di caccia conosciute come **Prove del Titano**. Qui di seguito trovi un comodo elenco delle aree delle **Faglie Inesorabili** con i rispettivi numeri di missione:

- **Crocevia dell'origine:** missione 35
- **Valle d'ombra:** missione 36
- **Valle di luce:** missione 37
- **Strada lunare:** missione 38

- **Strada stellare:** missione 39
- **Strada solare:** missione 40
- **Cammino della terra:** missione 41
- **Cammino del fuoco:** missione 42
- **Cammino dell'aria:** missione 43
- **Cammino dell'acqua:** missione 44
- **Trono del Titano:** missioni dalla 45 alla 51.

UN PICCOLO CONSIGLIO: I nemici di quest'area sono alquanto poderosi, pertanto se non vuoi fare brutte figure ti conviene visitarla dopo aver sbloccato completamente i Cristallium di tutti i personaggi. Vale a dire dopo aver finito il gioco!

11.A SENTIERO CUPO



- 1 Alraune x4
- 2 Mousse caramellata x2
- 3 Alraune x3
- 4 Mousse caramellata x2
- 5 Mousse variegata
- 6 Partigiana
- 6 Mousse caramellata x2
- 7 Mousse variegata
- 8 Mousse caramellata
- 9 Alraune x3
- Sequenza e battaglia Esper Alexander

11.C GROTTE DI MAH'HABARA

C GROTTE DI MAH'HABARA

- **MISSIONE DEL CAPITOLO:** Incontrare Atomos.
- **CONSIGLIO:** Affronta tutti i nemici di quest'area per guadagnare PC
- **FORMAZIONE DI PARTENZA:** Attacco delta

Per accedere a quest'area non è necessario svolgere le missioni secondarie degli Omen....



Al termine della prima biforcazione a sinistra **troverai un nemico duro da sconfiggere: 7** il livello dei tuoi personaggi dovrà essere adeguatamente elevato per aver speranze di successo. Procedendo lungo il sentiero principale, il fal'Cie Atomos che ti condurrà verso l'uscita, dove **farai la conoscenza dell'ultimo Esper: quello di Vanille**. Alla fine del tunnel potrai usare Atomos per accedere ad aree precedentemente irraggiungibili. Invece di fiondarti subito nelle sorgenti Sulyya, usa



l'Atomos per tornare sui tuoi passi fino a Mah'Habara e raggiungerai delle aree facoltative ricche di oggetti e nemici utili a potenziare il party. Gli avversari più tosti sono: Tyrannus, Juggernaut e Baital. Per tutti vale la stessa tattica: riempire al più presto la barra di Crisi. Per riuscirci, conviene usare la formazione Tripla Calamità con tre occultisti. Quando ti sei stancato di combattere, usa Atomos per tornare alle sorgenti.

NEMICO: ECATONCHIRO

Il trucco sta nell'avere Vanille e Fang come Sentinelle sin dal principio. Il problema è che il combattimento ha inizio senza dare la possibilità di modificare i ruoli. Allora premi Start e poi Select per terminare la battaglia e quindi fermati prima di innescare la sequenza del risveglio dell'Esper. Assegna il ruolo di Sabotatore ad entrambe le combattenti per realizzare la formazione Doppio Sabotaggio, prestando anche gli assetti Doppia Cura e Carica Distruttiva che ti serviranno per curare e attaccare rispettivamente.

Il Doppio Sabotaggio riempirà rapidamente la barra di empatia. 8

CAVERNA DEL VESPERO

- 1 Oplites x3
- 2 Hauteclair
- 3 Oplites x2
- 4 Oplites x4
- 5 Criopiros x2
- 6 Criopiros x3
- 7 Oplites x2
- 8 Criopiros x3
- 9 Oplites x5
- 10 Juggernaut
- 11 Banda di platino
- 12 Phalanx
- 13 Oplites x2
- 14 Sequenza
- 15 Criopiros x4
- 16 Mamluk x2
- 17 Biosensore x4
- 18 Mamluk
- 19 Corazzatura Chobham
- 20 Budino rugginoso x2
- 21 Sequenza
- 22 Mameluco
- 23 Oplites x2
- 24 Turbina di Tesla x4
- 25 Phalanx
- 26 Oplites x3
- 27 Budino rugginoso
- 28 Amuleto spirituale x2
- 29 Sequenza e battaglia Esper Ecatonchiro
- 30 Budino rugginoso x2
- 31 Mamluk
- 32 Criopiros x2
- 33 Mamluk
- 34 Vaticino di ghiaccio
- 35 Budino rugginoso x2
- 36 Acceleratore di particelle
- 37 Juggernaut
- 38 Mamluk c2
- 39 Criopiros x3
- 40 Oscillatore a cristallo x3
- 41 Criopiros x3
- 42 Criopiros
- 43 Budino rugginoso x3
- 44 Conduttore perfetto x3
- 45 Oplites x3
- 46 Phalanx
- 47 Sequenza
- 48 Atomo

- 25 Yaksha x2
- 27 Yaksha x2
- 28 Burattino moguri
- 29 Yaksha x2
- 30 Yakshini
- 31 Strigoi
- 32 Strigoi
- 33 Strigoi
- 34 Strigoi
- 35 Strigoi
- 36 Strigoi
- 37 Strigoi
- 38 Strigoi
- 39 Strigoi
- 40 Strigoi

- 39 Perovskita
- 40 Conduttore perfetto x4
- 41 Conduttore di particelle x2
- 42 Skata'ne x2
- 43 Yakshini
- 44 Budino rugginoso x2
- 45 Budino ossidato
- 46 Budino rugginoso
- 47 Budino ossidato
- 48 Cavigliera arcobaleno
- 49 Conduttore perfetto x3

- 40 Yakshini
- 41 Yaksha
- 42 Criopiros x6
- 43 Cinghia di metallo x2
- 44 Acceleratore di particelle x2
- 45 Yaksha
- 46 Skata'ne x2
- 47 Yakshini x2
- 48 Skata'ne
- 49 Yaksha x3
- 50 Tyrannus

D. LAGO SULYYA

MISSIONE DEL CAPITOLO:

- Incontra il fal'Cie guardiano dell'acqua.
- CONSIGLIO:** Quando combatti concentrati sui Ceratoraptor per evitare che invochino altri nemici.
- FORMAZIONE DI PARTENZA:** Attacco delta

Raggiunto il punto indicato dalla mappa, parte una sequenza, al termine della quale è possibile **richiamare il fal'Cie a guardia dell'acqua esaminando il lago**. In questo modo emergono anche delle piattaforme che permettono di raggiungere **sferre dal prezioso contenuto, difese da nemici abbastanza coriacei**. (8)

E. TORRE DI TAEJIN

MISSIONE DEL CAPITOLO:

- Completa le missioni dei colossi e sconfiggi il fal'Cie Dahaka.
- CONSIGLIO:** Se non hai potenziato i personaggi nella pianura, ti conviene farlo adesso.
- FORMAZIONE DI PARTENZA:** Attacco delta

Una volta lasciato il lago, incamminati lungo il sentiero che conduce alla Torre di Taejin. **Non sarà un passaggio, quindi preparati**. Dopo aver eliminato i nemici al primo livello e raccolto i contenuti delle tre sfere ivi presenti, prendi l'ascensore per raggiungere il secondo livello. Per continuare l'ascesa fino alla sommità della torre **dovrai completare tutte le missioni dei colossi**.

Colosso 1: Devi sconfiggere un Gigagel. Lo trovi nella stanza adiacente. Usa la scansione e l'optimum Fénice.

Colosso 2: Devi sconfiggere uno

Spartan. Lo trovi nella sala più lontana, in compagnia di un Crypteia. Ignora quest'ultimo e **attacca veloce, anche a discapito della cura**.

Colosso 3: Devi eliminare un Guran-gatch. **Affrontalo alle spalle con Raid inesorabile** per metterlo in Crisi rapidamente e vederlo morire 40 secondi dopo.

Una volta completate queste tre missioni (che, per inciso, rientrano nel computo delle missioni di caccia) si sboccherà un passaggio che permetterà di proseguire.

Il **Colosso 4** al piano superiore ti farà accedere al livello 4.

Colosso 5: Sconfiggi il Baital che si trova al piano inferiore. **Utilizza l'optimum Raid inesorabile per innescare la crisi** e quindi usa due attaccanti per stecchirlo.

Il **Colosso 6** apre un passaggio che permette di arrivare al livello 6 con le scale.

Colosso 7: Accetta la missione e distruggi il Penanggalan. Segui l'indicatore sulla mappa per raggiungerlo. **Se i tuoi personaggi sono abbastanza potenziati dovresti sbrigarla rapidamente** (ottenendo anche una Banda di diamante). Completata questa missione, **scendi al quarto livello** e usa l'ascensore per risalire al quinto dal lato opposto.

Colosso 8: Sconfiggi il Mushussu lì presente. **Non usare gli attacchi magici** (inefficaci), ma piuttosto la formazione Attacco delta. Terminato lo scontro, potrai avvicinarti alla sommità della torre, ma prima devi scendere al livello 4, prendere l'ascensore per il livello 6, scendere le scale fino al livello 5 ed esaminare il colosso che trovi sulla passerella.

Prendi l'ascensore fino al livello 4, e da lì raggiungi il livello 6, dal quale potrai finalmente raggiungere la vetta.

NEMICO: DAHAKA

La prima cosa che devi fare è usare **Hope come sinergista per alzare le difese del gruppo** (10).

Gli attacchi del Dahaka sono molto potenti, quindi stai pronto ad **attivare uno o due terapeuti a seconda dell'entità dei danni subiti**. Per l'offensiva utilizza la formazione **Raid inesorabile o Attacco delta per innescare rapidamente la Crisi**, quindi usa tre attaccanti (Cerberus) per approfittare della medesima. Se hai il Cristallium potenziato al massimo, non dovresti avere alcun problema ad eliminare questo fal'Cie.

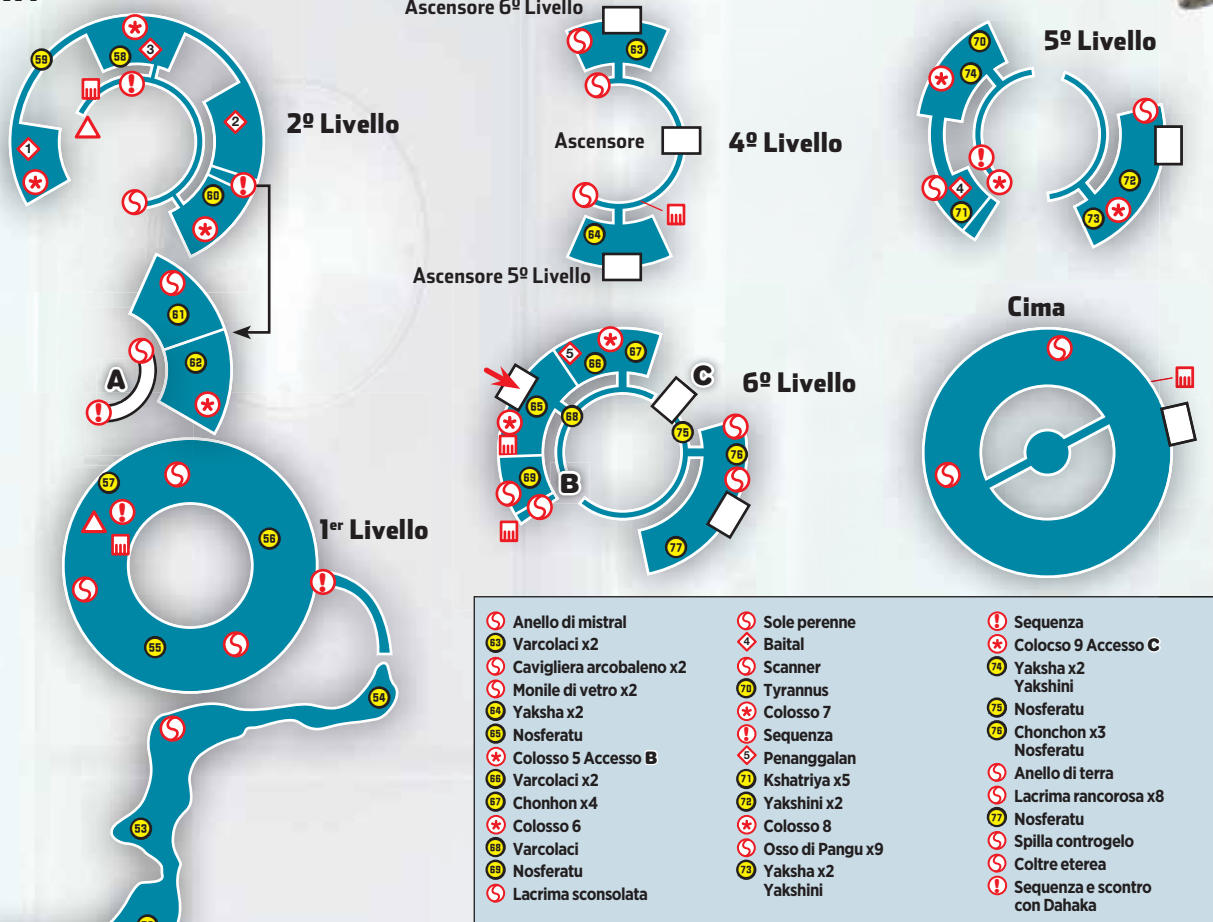


11.D LAGO SULYYA



11.E TORRE DI TAEJIN

- Managarmr
- Managarmr
- Anfisbena
- Zanna nefasta x20
- Managarmr x2
- Sequenza
- Managarmr
- Sequenza
- Ascensore
- 4721 guil
- Managarmr x2
- Zanna scheggiata x12
- Spilla controtuono
- Managarmr
- Sequenza
- Crypteia x3
- Colosso 1
- Managarmr
- Gigagel
- Colosso 2
- Spartan
- Colosso 3
- Gurangatch
- Candela d'accensione x5
- Crypteia x2
- Colosso: accesso A
- Cinghia di metallo x2
- Ascensore





FINAL FANTASY XIII



Play
generation



12

Genere
AZIONE/STRATEGIA

Sviluppatore
SUPERVILLAIN STUDIOS

Produttore
SONY

Uscita
DISPONIBILE

Prezzo
€ 29,90

Testi
ITALIANO

Parlato
ITALIANO

Installazione
NO

Giocatori
1

Modalità Ad hoc
1-8

Online
1-8

Salvataggi
A FINE LIVELLO

Sito Web
IT.PLAYSTATION.COM



■ Sotto una grafica colorata e puccettosa si nasconde un gioco ricco di possibilità strategiche, con un multi da urlo.



SFIDA ALL'ULTIMA TORTA

Fat Princess Fistful of Cake

» ROSSI CONTRO BLU

Anche nella versione PSP di *Fat Princess* i due eserciti si affrontano senza esclusione di colpi. Meglio avere un piano di battaglia, però...



1

POTENZIA. Che tu giochi da solo o in compagnia, dovrai lavorare sodo per migliorare le tue unità.



2

TRAPPOLE. Dalle porte corazzate alla sosia (esplosiva) della principessa, tutto è permesso pur di vincere.

Lo spassoso titolo di azione strategica porta le sue divertenti partite in multi anche su PSP.

Uno dei titoli più amati tra i giochi PS3 disponibili sul PlayStation Network debutta su PSP con una conversione che conserva la stessa formula a metà tra azione e strategia, con la gradita aggiunta di un maggior numero di livelli nella modalità in singolo, portandone il totale a 18, e di nuove mappe e modalità.

La premessa è semplice: controllando un soldato appartenente a una delle cinque classi disponibili, dovrai trovare il giusto equilibrio tra combattimento e miglioramento delle abilità per battere l'esercito nemico,

infiltrarti nella sua base e rapire la principessa, proteggendo allo stesso tempo la tua dagli attacchi avversari. Il tutto anche, anzi, soprattutto in multi, con otto modalità differenti a disposizione. La modalità in singolo diverte, ma la vera anima

del gioco è, appunto, l'esperienza in multiplayer, per un massimo di otto giocatori sia Ad hoc che Online, nella quale la coordinazione con gli altri membri della squadra si rivela fondamentale. Consigliatissimo a chi ama giocare in compagnia. ○



■ Lo humour pervade il gioco, sia nella trama che nella grafica in stile cartoon.



■ Le modalità multiplayer, sia online che Ad hoc, per otto giocatori, sono molto varie: Cattura la Principessa, Demolizione... e perfino folli partite di calcio.

GIUDIZIO

» PREGI

↑ L'arricchita modalità in singolo, e il multiplayer sempre spassoso.

» DIFETTI

↓ Qualche problema nella IA dei nemici. Da soli diverte fino a un certo punto.

82

» GRAFICA

Colorata, divertentissima e molto, molto carismatica. Adorabile.

87

» SONORO

Musiche divertenti e un doppiaggio che sottolinea l'umorismo del gioco.

87

» DIVERTIMENTO

Non male da soli, ma in compagnia è una vera bomba.

88

» LONGEVITÀ

Una lunga Campagna e ore e ore di sfide varie. E il multi, ovviamente.

VOTO

86

Una proposta originale nel panorama PSP che combina azione e strategia e diverte davvero molto, soprattutto se giochi in compagnia.



7

Genere
GUIDA
Sviluppatore
BLACK ROCK STUDIOS
Produttore
DISNEY INT.
Uscita
DISPONIBILE
Prezzo
€ 69,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Risoluzione massima
720P
Installazione
3755 MB
Giocatori
1-2
Online
1-8
Salvataggi
A FINE GARA
Sito Web
DISNEY.IT/SPLIT-SECOND-VELOCITY

■ *Split/Second Velocity* è un adrenalinico racing game sviluppato dai Black Rock Studios, autori dell'ottimo *Pure*.



» LE PAROLE CHIAVE DI SPLIT/SECOND



1 ADRENALINA. Le gare rimangono incerte fino all'ultimo secondo, dato che il primo in classifica è anche il più vulnerabile.



2 ESPLOSIONI. Ne vedrai davvero tante nel corso di ogni gara, una più spettacolare dell'altra. Bada solo a non finirci dentro...



3 MULTIPLAYER. Il titolo dei Disney Interactive Studios è l'ideale per una serata in compagnia per immediatezza, spettacolarità e divertimento.

UNA ESPLOSIONE DI ADRENALINA SU PS3

Split/Second Velocity

Fai scorta di moduli della constatazione amichevole e assicurati contro ogni genere di disastri: *Split/Second Velocity* non è il solito Rally...

Se non fosse per il comparto tecnico eccezionale, *Split/Second Velocity* sarebbe in tutto e per tutto un gioco di altri tempi, nel senso migliore dell'espressione: cinque minuti per spiegarlo, mezz'ora per prendere la mano, e un tempo variabile tendente a infinito per decidersi a chiamare l'ultima partita. Come i grandi classici della sala giochi, il rapporto forma/sostanza del nuovo titolo dei Black

Rock Studios (autori dell'eccezionale *Pure*) è felicemente sbilanciato a favore della seconda, al punto che scelte come tentare di dare un senso narrativo ai vari eventi (in pratica parteciperai a un mortale reality diviso in 12 "episodi" di difficoltà crescente) suonano come le uniche note stonate del gioco. Ci sono bolidi da guidare, esplosioni da evitare, nemici da polverizza-

re. Cosa altro serve sapere, se da quando scatta il verde a quando si posa la polvere, ogni gara è un ininterrotto fiume di adrenalina?

Il cuore dell'esperienza di gioco è il Power Play: derapando, rimanendo in scia agli avversari e più in generale guidando come un criminale, aumenterai una barra divisa in tre segmenti, da usare per presentare ai tuoi avversari gli splendidi

panora-
mi... facendoglieli rovinare sul cofano. Una volta "agganciato" l'avversario, investendo uno dei segmenti potrai fare esplodere cisterne o pullman, azionare pale meccaniche, far cadere cartelloni e quant'altro. Ma l'apoteosi dello scontro, come direbbe l'Abatantuono degli anni d'oro, si raggiunge spendendo tutte e tre le barre in un colpo al presentarsi di una speciale icona rossa: interi edifici crolleranno sulla sede stradale e ponti si spezzeranno in due, e a seconda della pista, potrà capi-

■ I bolidi sono modellati splendidamente, ma non troppo dissimili tra loro per prestazioni. I veicoli più pesanti, però, sono più protetti dalle onde d'urto delle esplosioni.





■ **Graficamente, il gioco convince** grazie a scenari ricchi e luminosi e spettacolari effetti grafici. Ma qualche incertezza nella fluidità c'è...



■ **Il team di sviluppo annovera tra le sue figure** chiave alcuni veterani del settore che hanno lavorato a *Burnout*, *MotoGP* e altri racing game.



tarti anche l'insolita esperienza di fare un frontale con un 747 o una portaerei.

Per sfruttare il Power Play dovranno però incrociarsi due condizioni: che l'avversario sia davanti a te, e che davanti a lui ci sia un "punto sensibile" da attivare. Questo fa sì che non si possa, ad esempio, ostacolare un avversario troppo vicino a sé e al punto critico e soprattutto che, una volta guadagnata la testa della

In *Split/Second Velocity* potrà capitarti anche l'insolita esperienza di fare un frontale con un 747 o una portaerei.

gara, si rimanga indifesi a fare da bersaglio alla concorrenza. Se da un lato questo significa dover guidare sempre al limite, e vivere gare tirate fino all'ultimo secondo (abbiamo perso il conto di quante volte è successo nel provare il titolo), dall'altro comporta passare di punto in

bianco dall'aggressività alla fuga. Non convince appieno neanche la scelta di limitare l'effetto delle sportellate: certo, avrebbe di fatto trasformato il tutto in un nuovo *Burnout*, ma sul piano pratico è un po' strano avere tante difficoltà a spingere un avversario contro un salvifico pilastro.

Per quanto il single player possa divertire, il cuore del gioco è ovviamente il multiplayer, disponibile sia in split screen che online. Se non hai la possibilità di giocare in compagnia, a lungo termine potresti avvertire un po' di stanchezza, ma questo non intacca il valore del gioco. *Split/Second Velocity* è un titolo pregevolissimo, immediato, spettacolare e adrenalinico. Non si può chiedere di meglio a un gioco di corse arcade. ●



■ **A seconda dell'andamento della gara,** potrai aprire diverse scorciatoie. Alcune di queste si aprono solo per pochi secondi, occhio!



■ **La modalità a schermo condiviso** promette di essere protagonista di molte serate con gli amici, tra una partita a *PES* e una a *Tekken*.

» ARRIVARE PRIMI, ARRIVARE INTERI

Al fine di aumentare lo spessore del gioco (soprattutto in singolo), gli sviluppatori hanno introdotto alcune modalità in grado di variare un po' la formula corri-schianta-sorpassa.



DETONATORE. Sarai solo contro il cronometro, e l'IA ti metterà i bastoni tra le ruote facendo esplodere di tutto al tuo passaggio.



SOPRAVVIVENZA. Supera un esercito di colossali camion stile "Mad Max" evitando i barili esplosivi che ti lanceranno contro.



VENDETTA AEREA. Auto e camion non sono abbastanza? Questo elicottero d'assalto ti terrà compagnia scaricando missili sulla pista.

GIUDIZIO

» PREGI

↑ L'immediatezza, la grafica spettacolare, il tasso di adrenalina.

» DIFETTI

↓ Lo spessore di gioco non eccezionale, i veicoli troppo simili tra loro.

Ti piacerà + di...

PURE



Ti piacerà - di...

BURNOUT BURNOUT BURNOUT



93

» GRAFICA

Colorata, ricca e brillante, ma con qualche occasionale calo di fluidità.

87

» SONORO

Esplosioni fragorose e dinamiche, doppiaggio e musiche nella media.

93

» DIVERTIMENTO

Diverte letteralmente dal primo istante. Zero cali di ritmo e adrenalina.

85

» LONGEVITÀ

In singolo dura poco, ma online è il classico gioco "un'altra e smetto".

VOTO

91

Un racing game che fa poche promesse ma le mantiene tutte: adrenalina e divertimento non vengono mai meno.

Pagina mancante (pubblicità)

Pagina mancante (pubblicità)



3

Genere
GUIDA
Sviluppatore
MILESTONE
Produttore
BLACK BEAN
Uscita
DISPONIBILE
Prezzo
864,90
Prezzo Special Ed.
€ 74,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Risoluzione massima
720P
Installazione
NO
Giocatori
1
Online
1-16
Salvataggi
A FINE GARA
Sito Web
WWW.SBKTHEGAME.COM/IT

■ **SBK X** è l'ultima edizione del simulatore motociclistico dedicato al campionato Superbike, in cui corre il nostro Max Biaggi.



» ROMBANTI NOVITÀ SULLA LINEA DI PARTENZA



1 TANTA ROBA. Tre classi di moto differenti. Oltre alle Superbike, potrai guidare le più gestibili Superstock e Supersport.



2 È VIVO! L'Evolving Track rende le gare più realistiche e meno scontate, favorendo rimonte nel corso degli ultimi giri.



3 CARRIERA. In modalità Simulazione potrai calarti nei panni di un novellino e farti strada fino a competere con Biaggi e Checa.

UN SOGNO FATTO DI SORPASSI, ADRENALINA E GOMMA BRUCIATA

SBK X Superbike World Championship

Milestone racconta il mondo delle due ruote come nessun altro è mai riuscito a fare.

Veloce, realistico, appassionante. Idealmente, ogni gioco dedicato alle due ruote dovrebbe riunire in sé queste qualità, ma dare al genere un titolo realmente valido sembra un'impresa titanica. E così, mentre gli appassionati di auto possono scegliere tra ottimi giochi per ogni genere, gli aspiranti centauri si dibattono tra titoli immediati e divertenti, ma tecnica-

mente mediocri (ultimo fra tutti *MotoGP 09/10*) o giochi che fanno "il loro compito", ma mancano di mordente (un po' il problema dei precedenti *SBK*).

SBK 09 era un titolo gradevole, ma segnato da una realizzazione tecnica sciatta, dalla mancanza di una vera e propria modalità Carriera e da un modello di guida a tratti eccessiva-

mente severo. *SBK X* prende di petto questi problemi, sviluppa i numerosi punti di forza della scorsa edizione, e al tempo stesso introduce alcune interessanti novità come il cosiddetto "Evolving Track". Davvero un buon lavoro.

Chi ha l'animo da vero pilota scatterà in velocità la modalità Arcade, con le sue mo-

to su binari e il pulsante del turbo, per fiondarsi sulla ben più interessante Simulazione, sulla quale si sono concentrati gli sforzi degli sviluppatori. Potrai intraprendere una vera e propria carriera da otto stagioni, partendo da una piccola squadra della classe Supersport (novità di questa edizione) fino a gareggiare con gli assi del mondiale Superbike. In modalità



■ Il roster di piloti, moto e circuiti è aggiornato al 2010. Mancano Silverstone e Laguna Seca, mentre il Nürburgring è presente.



■ Nella **Special Edition** troverai un codice per sbloccare un gran numero di piloti storici, come Toseland, Bayliss e Corser.



■ In modalità **Arcade**, il modello di guida è fin troppo permissivo. Schiantare la moto richiede più sforzo che tenerla in pista.



■ L'IA dei piloti è pregevole. Gli avversari tentano di infilarti con criterio, e se serve corrono rischi piegando "al limite".



Simulazione, i centauri più raffinati apprezzeranno una gestione di freni e ammortizzatori estremamente elaborata, l'influenza della postura del pilota sulla gestione delle curve, e il realismo con cui la pista si "gomma" giro dopo giro o si asciuga sulla linea ideale nelle sessioni sul bagnato. La risposta della moto è ancora un filo troppo "pesante" per i nostri gusti, ma l'impatto globale è senza dubbio eccellente.

SBK X non rivoluziona il genere, ma è il miglior titolo recente di Milestone e il miglior simulatore di moto sulla piazza.

L'abbondanza di opzioni, macchiata solo dall'assenza delle sfide e del multiplayer a schermo condiviso, è accompagnata da un comparto tecnico finalmente all'altezza della situazione. In ogni pista potrai apprezzare un maggior numero di dettagli e di effetti, modelli solidi, e

una resa della pioggia eccellente. Purtroppo, però, è ancora presente un difetto già osservato in *Supercars V8 Next Challenge*, ovvero una gestione dell'illuminazione a tratti davvero inspiegabile. Niente da fare invece per la colonna sonora, sempre fastidiosissima.

SBK X non è un gioco che, in assoluto, innova il genere, ma senza dubbio è il picco della produzione recente di Milestone e il miglior titolo motociclistico attualmente disponibile sulla piazza. Certo, la licenza non ha lo stesso peso di quella del *MotoGP*, e ci sono ancora enormi margini di miglioramento, ma la svolta sembra essere pari a quella di *FIFA 08*, e promette davvero bene. ●



■ L'attenzione al realismo fa sì che a fine gara non si notino mai le classifiche surreali che caratterizzavano *SBK 09*.



■ La visuale dal cupolino è stata nettamente migliorata in visibilità, ma è ancora estremamente difficile da gestire.

» ANCORA PIÙ VELOCE

In Milestone qualcuno deve aver deciso che era ora di rimboccare le maniche, perché quasi tutti i difetti di *SBK 09* sono stati risolti, e sono presenti novità davvero interessanti.



GRAFICA. Il livello di dettaglio delle piste è finalmente buono, le moto si danneggiano in modo credibile, e le animazioni sono più fluide.



REALISMO. Buone le reazioni della IA, il comportamento del freno posteriore, e l'impossibilità di scalare le marce in un secondo.



ONLINE. Gare singole e campionati per 16 giocatori, con stanze private e possibilità di caricare il set up ideale durante le qualificazioni.

GIUDIZIO

» PREGI

↑ Realismo impareggiabile, fisica avanzata, molte opzioni.

» DIFETTI

↓ Modalità Arcade discutibile, niente sfide o multi in split screen.

Ti piacerà + di...

MOTOGP 09/10



Ti piacerà + di...

SBK 09



83

» GRAFICA

Buoni dettagli e animazioni, modelli e illuminazione migliorabili.

71

» SONORO

Ottimi e credibili gli effetti, pessima come sempre la colonna sonora.

85

» DIVERTIMENTO

Ottimo equilibrio tra accessibilità e simulazione. Peccato manchino le sfide.

85

» LONGEVITÀ

Tre classi, due modalità molto diverse, una longeva Carriera e l'online.

VOTO

85

Nonostante qualche difetto, *SBK X* farà la gioia degli appassionati, grazie alla ricchezza di opzioni e all'attenzione al dettaglio.

Pagina mancante (pubblicità)

Pagina mancante (pubblicità)

Pagina mancante (pubblicità)

Gadget

PlayGen presenta una selezione dei migliori gadget, fumetti, modellini e ciarpame vario in commercio. Perché non si vive di soli videogiochi.



« SNAKE NON CAMBIA PELLE

Dopo la splendida serie di action figure Medicom che abbiamo presentato il mese scorso, arriva un altro eccellente modellino dedicato a Snake, questa volta creato da Square Enix in occasione dell'uscita di *Peace Walker*. Alta 26 cm, l'action figure è ben dettagliata e completa di armi e accessori, e le giunture, decisamente poco vistose, permettono di metterla facilmente in posa.

Info @: www.amazon.com

Prezzo: circa € 15,00



» ACTION FIGURE STELLARI

Realizzate dalla stessa Square Enix, le action figure dedicate a Edge Maverick e Reimi Saionji, protagonisti di *Star Ocean 4: The Last Hope*, misurano circa 12 cm in altezza. Gli accessori non mancano, ma se il modellino di Maverick appare ben modellato il viso di quello di Reimi non è perfetto. Per il resto, comunque, si tratta di ottime riproduzioni dei personaggi del gioco.

Info @: www.play-asia.com

Prezzo: circa € 25,00



» PIRATI DA SCAFFALE

Sulla scia del film "Strong World", uscito nelle sale nipponiche a dicembre, arriva una nuova serie di statuette in PVC dedicate ai personaggi di "One Piece". I protagonisti al gran completo, ma anche alcuni dei comprimari e dei "cattivi". Alte circa 25 cm ciascuna, le statuette sono realizzate dalla giapponese MegaHouse e modellate e colorate con grande cura. Inoltre, sono parzialmente snodate e comprensive di diversi accessori.

Info @: www.play-asia.com

Prezzo: circa € 60,00

SPECIAL EDITION

ALIENS VS PREDATOR

L'edizione speciale, per 10 euro in più del gioco da solo, include il gioco in confezione di metallo, una cartolina lenticolare, una toppa con il logo Wayland e la riproduzione di un face-hugger. Se il gioco in sé qualitativamente è tutt'altro che soddisfacente, i contenuti della special edition potrebbero interessare ai fan della serie cinematografica.

Consigliata: Sì

Prezzo: € 89,90



JUST CAUSE 2

Con solo una mappa e quattro codici per alcuni (francamente trascurabilissimi) contenuti scaricabili, la lista degli extra presenti nell'edizione speciale di *Just Cause 2* è veramente ridotta all'osso. Vero, il prezzo è di poco superiore a quello dell'edizione "liscia", ma i download non valgono la differenza, e si tratta di una delle Limited più scarse sul mercato.

Consigliata: No

Prezzo: € 64,90



Adorabili eroi

È in uscita in Giappone ad agosto una serie di cinque minuscole statuine da collezione, alte circa sei centimetri ciascuna, dedicate ai personaggi della serie *Kingdom Hearts*. Vendute in confezioni da nove, contenenti un assortimento casuale, sono modellate sulle adorabili versioni super-deformed di Sora, Riku, Tifa, Cloud e Axel.



Sculture da manicomio

DC Direct ha annunciato l'arrivo di una serie di sculture in PVC dedicate a *Batman: Arkham Asylum*, probabilmente il miglior videogioco mai dedicato a un eroe in calzamaglia. Prezzo e dimensioni non sono ancora noti, né si sa esattamente quali saranno i personaggi oltre agli scontati Batman e Joker, ma saremmo molto sorpresi se non fossero presenti almeno Bane, Harley Quinn e Scarecrow...

Final Fantasy plush key chain

Una serie di cinque adorabili portachiavi, con alcune delle creature più emblematiche della serie Square Enix in versione peluche. Oltre a cactuar e chocobo, sono disponibili moguri, tomberry e piro. Sono troppo grandi da tenere in tasca, ma perfetti per decorare una borsa o uno zaino.

Info @: www.play-asia.com

Prezzo: circa € 5,00





DEMO GRATUITE, OGGETTI DI GIOCO, FILMATI, ESPANSIONI...

Il meglio del PlayStation Store

 **DEMO**


■ Nell'esaltazione del Mondiale, tra coach ipertesi e coloratissimi coriandoli, EA rispolvera l'ultimo FIFA e propone un sistema di controllo rinnovato.



■ Italia e Spagna sono le uniche squadre disponibili. Forse altre due o tre non avrebbero guastato.

 **GRATIS | SPORT | SPORT EA | 1,1 GB | ITALIANO | 1 GIOCATORE | 18+**

Mondiali FIFA Sudafrica 2010

I Mondiali di calcio sono alle porte, imprevedibili e indecifrabili più che mai. I veri intenditori, tuttavia, possono sempre far leva su tre certezze: nessuna squadra vince la coppa per due edizioni consecutive (è scaramanzia, tranquillo), la nazione ospitante arriva almeno in semifinale, EA se ne esce con un'edizione ad hoc del suo ultimo

FIFA. Come da tradizione, *Sudafrica 2010* non si limita a riproporre contenuti già visti, ma si propone come banco di prova per nuove idee. Già in questa demo potrai sperimentare la configurazione dei controlli a due tasti, uno per il tiro e uno per i passaggi, destinata ai giocatori meno esperti. Giocherai un'amichevole tra Italia e Spa-

gna, della durata massima di due minuti, godendoti le festose sequenze introduttive o le nuove animazioni di pubblico e allenatori. Infine, già da adesso avrai la possibilità di registrare dei video e caricarli sui server di EA. Le opzioni e le squadre sono ridotte all'osso, ma già si respira l'aria da Coppa del Mondo. ●


 **GRATIS | AVVENTURA | CAPCOM | ITA. | 1-2 GIOC. | 18+**

Resident Evil 5



Con l'uscita delle due missioni scaricabili e dell'edizione Gold, Capcom ha pensato bene di pubblicare una nuova demo del suo maestoso sparattutto orrorifico. Se lo scorso anno ti sei perso il gioco originale, potrai finalmente farti un'idea dell'incubo che ti attende, magari giocando con un amico a schermo condiviso. ●

 **GRATIS | GUIDA | SEGA | ITALIANO | 1 GIOC. | 3+**

Sonic & Sega All Star Racing

I più celebri personaggi Sega scendono in pista a bordo di jet, moto e kart fuori di testa. Troverai protagonisti e cattivoni di serie come Sonic, Shenmue o Space Channel 5, e potrai lanciarti in spettacolari derivate o utilizzare gli immancabili potenziamenti. Merita senza dubbio un'occhiata. ●


 **GRATIS | STRATEGIA | W! GAMES | ITALIANO | 1 GIOC. | 3+**

Greed Corp.



Se di tanto in tanto non disegni un pizzico di sana strategia, *Greed Corp* fa decisamente al caso tuo. Dovrai gestire le tue unità ed esplorare la superficie di un pianeta fantastico, suddiviso in colonne esagonali che vanno via via sgreitolandosi. Il tuo obiettivo? Raccogliere e sfruttare le varie risorse, naturalmente. ●

LE MIGLIORI DEMO

	Genere	Mh su disco rigido
Aliens Vs Predator	Sparatutto	1038
Army of Two II 40° giorno	Azione	1473
Batman Arkham Asylum	Azione/Avventura	1460
Bayonetta	Azione	1664
Brütal Legend	Azione/Avventura	1614
Colin McRae DIRT 2	Guida	916
Dante's Inferno	Azione	1011
Darksiders	Azione/Avventura	1378
Dragon Ball: Raging Blast	Picchiaduro	358
FIFA 10	Sport	784
Fight Night Round 4 (nuova)	Sport	791
God of War III	Azione/Avventura	2671
Gran Turismo 5	Guida	239
Greed Corp	Strategia	176



Heavy Rain	Avventura	--
IL-2 Sturmovik	Azione	1240
Just Cause 2	Azione/Avventura	1439



Killzone 2	Sparatutto	1207
LEGO Indiana Jones 2	Azione	589
Lost Planet 2	Azione	492
Mirror's Edge	Azione/Avventura	917
Mini Ninjas	Azione/Avventura	1069
Moto GP 09/10	Guida	--
MX Vs ATV Reflex	Guida	913
NBA Live 10	Sport	799
Need for Speed SHIFT	Guida	854
Ninja Gaiden Sigma 2	Azione/Avventura	692
Pro Evolution Soccer 2010	Sport	1027
Ratchet & Clank: A Spasso nel Tempo	Azione	2500
Red Faction Guerrilla	Azione/Avventura	733
Resident Evil 5	Azione	942



Sonic & SEGA All Stars Racing	Guida	827
Star Wars: Il Potere della Forza	Azione	1351
UFC 2009 Undisputed	Sparatutto	561
Uncharted 2	Azione/Avventura	3061
Yakuza 3	Azione/Avventura	1233

AGGIORNAMENTI

GIOCO SCARICABILE

IL "PAPÀ" DI MONKEY ISLAND NE SA UNA PIÙ DEL DIABLO



Dopo aver collaborato a *Penny Arcade Adventures*, il mitologico Ron Gilbert torna su PSN con un GdR d'azione sopra le righe, *DeathSpank*, definito "il punto d'incontro tra *Diablo* e *Monkey Island*". L'ambientazione fantasy, i toni iperviolenti e la grafica fumettosa conquistano al primo sguardo, i dialoghi si caratterizzano per l'acuto umorismo e il sistema di gestione delle armi sembra profondo quanto basta. L'uscita è prevista entro l'anno. ●

NOTIZIA

SINGSTAR, DUELLI ONLINE ALL'ULTIMA NOTA

Succulente novità per i fan di *SingStar*. L'aggiornamento di giugno introdurrà una nuova modalità, la Battaglia online, che ti permetterà di sfidare un amico cantando la stessa canzone e visualizzando il suo punteggio in tempo reale. È previsto anche il supporto di PS Eye. Comincia a scaldare l'ugola. ●

LITTLEBIGPLANET

SUPERPOTERI E MONSTER TRUCK PER I SACKBOY



L'universo di *LittleBigPlanet* continua a espandersi in collaborazione con la Disney. Dopo il kit di livelli su "I Pirati dei Caraibi", infatti, Media Molecule ha messo in vendita anche i costumi de "Gli Incredibili". Per la versione PSP, inoltre, è in lavorazione il pack Turbo!, incentrato sulla guida di spider e monster truck. ●

MINI

I MOSTRI MI HANNO RAPITO LA PRINCIPESSA. O NO?

Monsters (Probably) Stole My Princess è il titolo di un mini bizzarro e divertente, un platform a scorrimento verticale con grafica coloratissima e un vampiro snob per protagonista. Oltre alla modalità Storia, ricca di salti e amenità di ogni genere, sono incluse numerose sfide extra. Dagli un'occhiata, è già disponibile sullo Store. ●

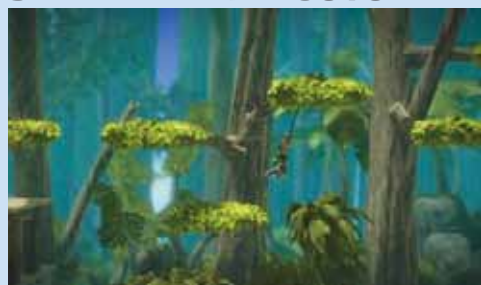
AGGIORNAMENTO

ADDIO A LINUX: I GIOCATORI NON CI STANNO

L'ultimo aggiornamento del firmware, il 3.21, ha rimosso la possibilità di installare Linux sulle PS3 di prima generazione. Sony non ha fornito una spiegazione ufficiale, ma è probabile che la decisione sia stata presa per contrastare l'azione dei pirati. Alcuni giocatori americani, però, non hanno preso benissimo la notizia e hanno deciso di portare la cosa in tribunale con una class action. ●

GIOCO SCARICABILE

BIONIC COMMANDO SI "RIARMA". DI NUOVO.



A differenza della versione 3D, *Bionic Commando Rearmed* ha trovato pubblico e critica concordi sulla sua ottima qualità, diventando l'esempio da seguire per i remake scaricabili di titoli storici. Presentato recentemente al Captivate, il secondo capitolo apporterà lievi modifiche alla struttura, che saranno sicuramente gradite a chi ha amato il primo capitolo. ●

GIOCO SCARICABILE

REPLIKA, AZIONE IN 3D SUL PSN

È in sviluppo *Replika*, un action-strategico di ambientazione cyberpunk con una fascinosa androide per protagonista. Le meccaniche sono avvolte dal mistero, ma si sa che il gioco supporterà il 3D stereoscopico. Dopo *Invincible Tiger*, un altro salto nel futuro... ●

CLASSICI PSONE

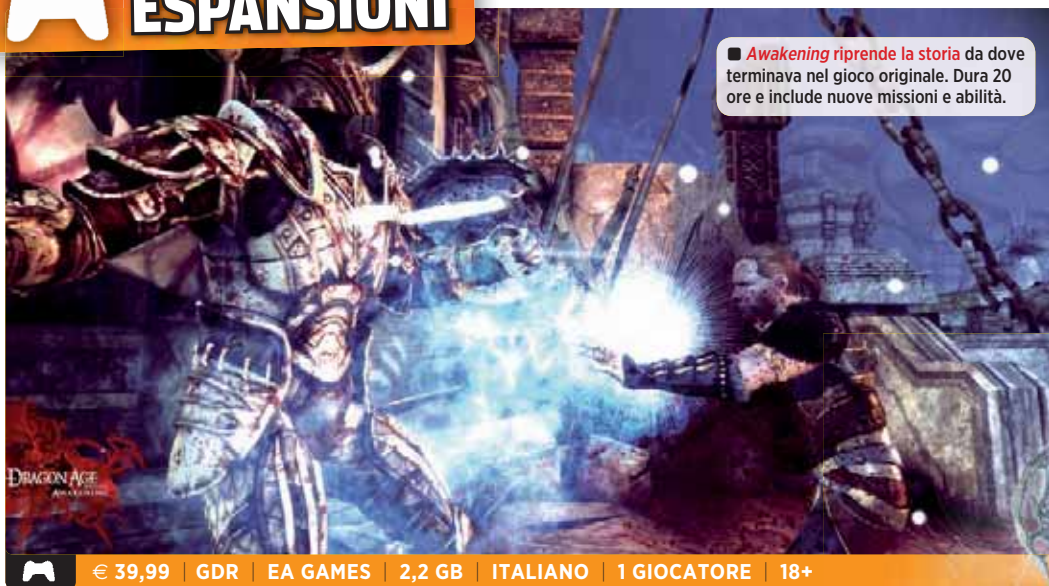
NON C'È MAI FINE ALLA FANTASIA

Final Fantasy IX, ultimo episodio della saga uscito per PSone, è stato ripubblicato in digitale sullo Store giapponese. Non ci sono ancora notizie ufficiali riguardo alla sua distribuzione in Europa, ma il buon successo dei suoi predecessori dovrebbe fornire sufficienti garanzie. Preparati a esplorare un coloratissimo mondo steam-punk, allora, in compagnia di tipi bislacchi come il ladro Zidane o il maghetto Vivi. ●





ESPANSIONI



■ **Awakening** riprende la storia da dove terminava nel gioco originale. Dura 20 ore e include nuove missioni e abilità.



■ **Potrai importare il tuo personaggio** da *DA: Origins*, salire fino al livello 35 e unirti a cinque nuovi alleati.

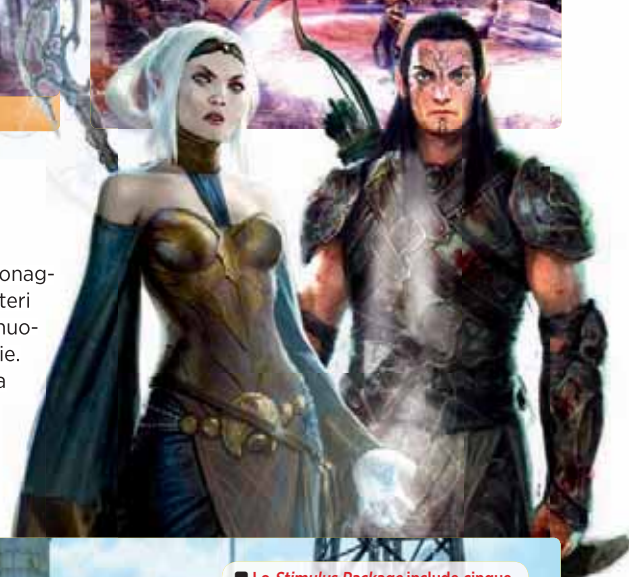


Dragon Age Origins Awakening

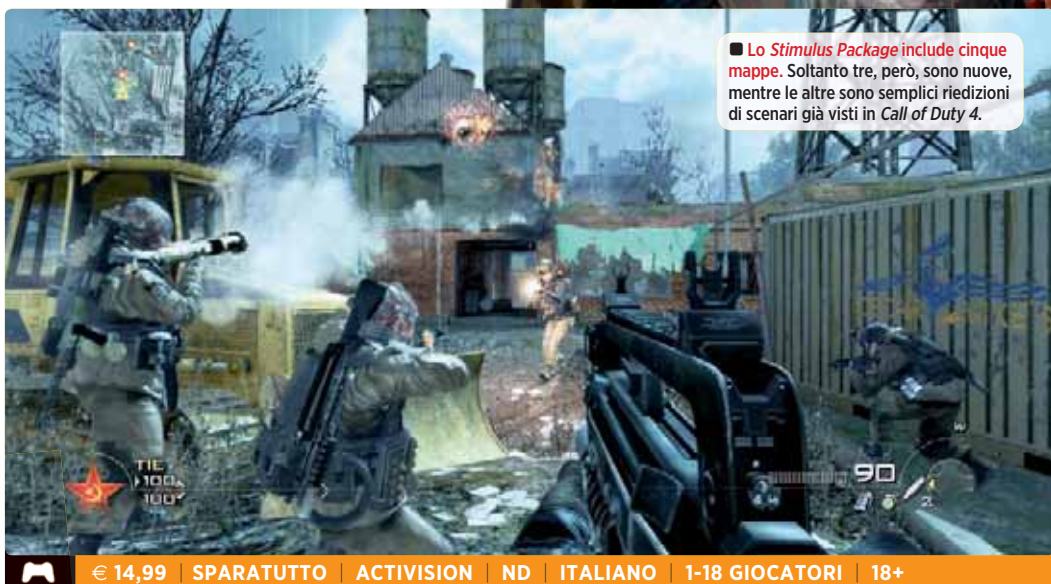
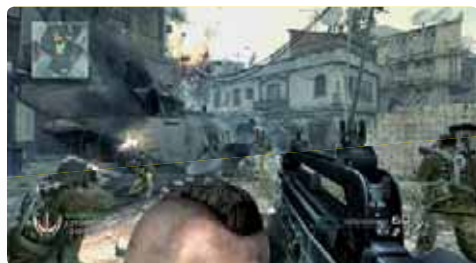
Gia in gennaio i ragazzi di BioWare parlavano di grandi novità per il loro ultimo, straordinario GdR. E bisogna riconoscerlo, sono stati di parola! Dopo pack "canonici" come *Il Prigioniero di Pietra* e *La Fortezza dei Custodi*, infatti, è arrivata sullo Store un'espansione

gigantesca, *Awakening*, che riprende la storia di *Origins* e ne amplia a dismisura l'universo. Salirai al comando dell'Antico Ordine e dovrai fronteggiare una volta di più la micidiale Prole Oscura, misteriosamente sopravvissuta alla sconfitta dell'Arcidemone. Potrai

importare il tuo vecchio personaggio, scegliere compagni e poteri del tutto inediti e affrontare nuove quest e missioni secondarie. Per completare questa nuova avventura impiegherai circa 20 ore. Che dici, vale la pena spendere altri 40 euro? ●



■ **Il pack non aggiunge** modalità di gioco inedite, né un rinnovato sistema di gradi. Peccato.



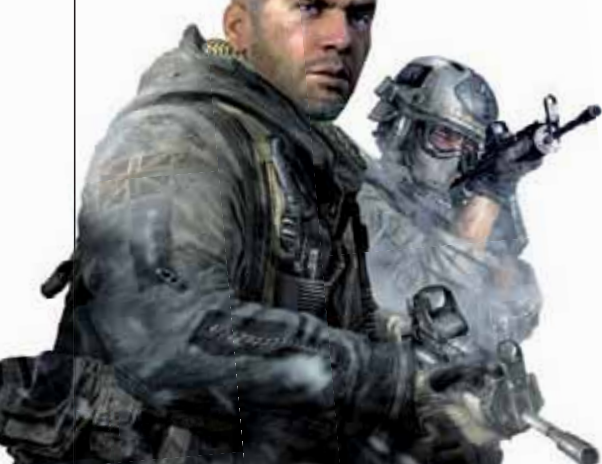
■ **Lo Stimulus Package include cinque mappe.** Soltanto tre, però, sono nuove, mentre le altre sono semplici riedizioni di scenari già visti in *Call of Duty 4*.

CoD Modern Warfare 2 Stimulus Package

È finalmente disponibile sullo Store la prima espansione di *Modern Warfare 2*, capolavoro firmato Infinity Ward. Il pack include cinque mappe per il multiplayer, ma soltanto tre di esse sono effettivamente inedite. Ti troverai così a combattere all'interno di un enorme complesso industriale,

tra le auto di uno sfasciacarrozze immerso nella neve e infine in un quartiere residenziale, costellato di palazzine, terrazzi e piscine. Le rimanenti due mappe sono invece una riedizione di due scenari già apparsi in *Call of Duty 4*: si tratta di "Schianto", un desolato quartiere con una carcassa di

elicottero al centro di una piazza, e "Alta vegetazione", un panorama bucolico con tanto di ruscello, ponte e granaio. Purtroppo, però, l'espansione non aggiunge armi, gradi o modalità di sorta, né altri contenuti di rilievo. Per tre mappe nuove e due "riciclate", 15 euro ci sembrano decisamente troppi. ●



LE MIGLIORI ESPANSIONI

	Espansione	Contenuto	Prezzo per unità a partire da
Assassin's Creed 2	La Battaglia di Forlì	Aggiunge la sequenza 12 dell'Animus	€ 3,99
	Il falò delle vanità e luoghi segreti	Aggiunge la sequenza 13 dell'Animus e tre cripte.	€ 6,99
Batman Arkham Asylum	Mappe sfida	Aggiunge nuove sfide con il Joker	Gratis
	Sfida del criminale	Aggiunge una nuova sfida	€ 2,49
BioShock 2	Pacchetto Prova Sinclair Solutions	Livello 50 nel multiplayer, 2 personaggi, armi e prove	€ 3,99
Borderlands	L'isola degli zombie	Un nuovo scenario "horror" ricco di missioni	€ 7,99
	Underdome di Mad Moxxi	Tre mappe, una nuova modalità coop e un deposito armi	€ 7,99
	L'armeria segreta	Nuove missioni, nuove aree, nuovi nemici, level cap a 61	€ 6,99
Brütal Legend	Pacchetto Mappe 2	Quattro mappe multiplayer di "Hammer of Infinite Fate"	€ 4,99
Burnout Paradise	Burnout Paradise Toys	Una singola auto giocattolo	€ 1,99
	Big Surf Island	Sfide inedite e un nuovo scenario	€ 12,99
	Cops and Robbers	Una nuova modalità di gioco e nuovi veicoli	€ 9,99
Dragon Age Origins	Awakening	Aggiunge nuove missioni, nuovi personaggi, nuove abilità	€ 39,99
Dragon Ball Raging Blast	5 pack personaggi	Sbloccano nuovi guerrieri	Gratis
EyePet	10 pack Sorpresa	Nuove possibilità per personalizzare il tuo Pet	Gratis
	5 styling pack	Aggiunge nuovi costumi	€ 2,99
F.E.A.R. 2: Reborn	Nuova campagna	Nuovi livelli per un giocatore	€ 7,99
FIFA 10	Ultimate Team	Aggiunge una nuova modalità di gioco	€ 4,99
GTA IV	The Lost and Damned	Nuove missioni, nuove modalità multiplayer, armi e veicoli	€ 17,99
	The Ballad of Gay Tony	Nuove missioni, armi, veicoli, contenuti multiplayer	€ 17,99
Guitar Hero World Tour	44 Track Pack tematici	Tre canzoni per pack	€ 5,49
	124 brani singoli	Brano singolo	€ 17,99
	2 Album	Disco completo	€ 1,99
Killzone 2	3 pack di mappe	In ciascun pack due nuove mappe per il multiplayer	€ 5,99
	Pack mappe	Tutte le 6 nuove mappe per il multiplayer	€ 12,99
LittleBigPlanet	Due pack di Metal Gear Solid	1 con 4 costumi, l'altro con livelli ispirati a MGS4	€ 5,99
	Due minipacchetti mitologici	Costumi e adesivi egizi e vichinghi	€ 2,99
	Pack Creatore	Nuovi oggetti per la modalità Crea e sessioni del tutorial	Gratis
	Kit di Livelli Mostri	Adesivi, un brano musicale e un nuovo livello	€ 3,99
	Kit Mostri	Quattro costumi mostruosi	€ 2,99
	Costumi 2.000 A.D.	4 costumi (anche a € 1,99 ciascuno)	€ 3,99
	ICO e Shadow of the Colossus	5 costumi, adesivi ed effetti audio	€ 5,99
	White Knight Chronicles - Kit di costumi	Aggiunge 4 nuove skin	€ 5,99
	Pirati dei Caraibi - Kit Livello	Oggetti, acqua e nuovi livelli ispirati a Jack Sparrow & co.	€ 5,99
	Pirati dei Caraibi - Costumi	Aggiunge 6 nuovi costumi per il tuo sackboy	€ 5,99
	Due Kit di Adesivi	Adesivi originali di Jon Burgerman o Verabee	€ 1,99
	Sonic The Hedgehog - Kit di costumi	Aggiunge 6 nuovi costumi per il tuo sackboy	€ 5,99
	Gli Incredibili - Kit di costumi	Aggiunge nuovi costumi ispirati al film Disney Pixar	€ 5,99
Midnight Club L.A.	Killzone - Kit di costumi	Costumi ispirati a Killzone 2	€ 2,99
	Mappe di espansione South Central	Quattro nuovi quartieri su cui gareggiare	Gratis
	Pacchetti Veicoli South Central 1 & 2	Aggiunge nuovi veicoli	€ 2,99
MotorStorm Pacific Rift	South Central Premium	Arene, veicoli, gare, prove, missioni e vinili	€ 9,99
	8 pacchetti libree	Per personalizzare il tuo veicolo	Gratis
	Pack Expansion: Speed	3 piste, 3 varianti, 3 veicoli e un minifestival	€ 5,99
Naruto Ninja Storm	Pack Expansion: Adrenaline	Piste, varianti, veicoli, libree e personaggi bonus	€ 5,99
	Storm pack da 1 a 10	Nuovi personaggi, missioni e sfide	Gratis
NBA Live 10	Pacchetto calzature vacanze	Aggiunge 23 nuovi modelli	Gratis
Need For Speed SHIFT	Pack Team Racing	Aggiunge una nuova modalità 6 vs 6 e 5 vetture	Gratis
Ninja Gaiden Sigma 2	Pack Costumi	Nuovi costumi per 4 personaggi	€ 3,99
Pain	Divertimento con gli esplosivi	Casse e bombole esplosive extra	Gratis
	17 pack di personaggi	Ogni pack include una persona da fiandare	€ 0,99
	Pack distruttivo	Nuove modalità di gioco	€ 3,99
	Pack Pioggia di colpi	Aggiunge una nuova modalità di gioco	€ 1,99
	Amusement Park	Nuove sfide da luna park	€ 2,99
Resident Evil 5	Modalità Versus	Due nuove modalità in multiplayer	€ 4,99
	2 nuovi capitoli	Ogni pack aggiunge un nuovo capitolo della Storia	€ 4,99
	2 pack costumi	Ogni pacchetto aggiunge 2 nuove skin	€ 1,99
	Untold Stories Bundle	Include Incubo senza uscita, Una fuga disperata, costumi	€ 11,25
Rock Band	67 track pack tematici	Tre brani per pack	€ 3,99
	21 album	Un disco completo	€ 7,99
	1014 temi	Una canzone	€ 1,49
SW Il Potere della Forza	Pacco Missione Hoth	Aggiunge l'ultima missione dell'apprendista	€ 9,99
Street Fighter IV	Cinque pack di costumi	Costumi alternativi per vari lottatori	€ 3,99
	Pacchetto completo	Costumi alternativi per i 25 personaggi	€ 12,99
Uncharted 2	Pack di skin degli eroi PlayStation	Introduce 7 nuovi personaggi per il multiplayer	€ 4,99
	Pack multigiocatore	Introduce 2 mappe e nuove skin	€ 4,99

PASSO PASSO

Sei consigli per sfruttare al meglio la tua PS3

Sei certo di conoscere a fondo tutte le funzionalità della tua console? Se non vuoi correre rischi, dai un'occhiata a questa miniguia. Per regolare alcune impostazioni ti basterà navigare il menu principale, mentre in altri casi sarai costretto a "smantare" all'interno delle singole sezioni. Infine, c'è la questione Linux: rimuovendolo, il firmware 3.21 ha lasciato inutilizzata una certa quantità di memoria. Per recuperare questo spazio ti basterà fare il backup dei dati e formattare il disco.

1



FAI CIAO A LINUX

L'ultimo aggiornamento del firmware ha rimosso il supporto a Linux, quindi non potrai più accedere al sistema operativo. Per recuperare lo spazio che occupava sull'hard disk, dovrai effettuare una copia di backup e poi formattarlo.

2



RISPARMIA ENERGIA

In Impostazioni troverai la voce Impostazioni di risparmio energetico. Seleziona l'opzione e scegli la configurazione che più ti va a genio: potrai far spegnere la console dopo una o più ore di inattività, o il pad dopo 10 minuti.

3



CONTROLLA I TUOI DOWNLOAD

Scarichi tutte le demo disponibili ogni volta che accedi allo Store? Puoi stabilire un ordine di priorità tra i download in corso, accedendo al menu di Rete e scorrendo in basso. Premi ▲ sopra un download e bloccalo per dare la precedenza agli altri.

4



AGGIORNAMENTO RAPIDO

Se la tua connessione a Internet non è abbastanza veloce, puoi scaricare i nuovi firmware da un PC, visitando la sezione Supporto del sito <http://it.playstation.com>. Ti basterà salvare il file su una chiave USB, dopo aver creato la cartella PS3/UPDATE.

5



DISATTIVA UNA PSP O UNA PS3

Se condividi i giochi scaricati con altre PS3 o PSP (fino a un massimo di cinque console), potresti dover "dissociare" il tuo account da uno dei sistemi. Accedi alla sezione Gestione account, quindi seleziona Attivazione sistema e troverai le opzioni che cerchi.

6



CONTROLLO DEI GENITORI

Se hai un fratello più piccolo e vuoi evitare rischi legati all'uso che fa della console, troverai delle opzioni utili nella sezione Impostazione di sicurezza. Puoi inserire un codice per l'accesso al web, o impedire il caricamento di giochi particolarmente violenti.

I capolavori PS2

Il successo di una console non si misura soltanto in termini di vendite. Contano anche la quantità e la qualità dei titoli prodotti, le nuove serie sdoganate, le perle nascoste. PlayStation 2, macchettelodiciamoaffare, trionfa su tutta la linea...



GIOCO DEL MESE

Genere
AZIONE
Sviluppatore
INTERNO
Produttore
KONAMI
Anno
2004
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori
1
Reperibilità
MEDIA



■ Dopo il doppio passo falso su Nintendo 64, la serie di *Castlevania* porta il 3D anche su PS2. Ed è (quasi) tutta un'altra storia...



■ Per orientarti nel castello potrai piazzare alcune pietre come punto di riferimento.



■ Le cinque aree della mappa sono accessibili da subito, grazie ad alcuni portali interdimensionali.



■ Nel negozio di Rinaldo, tuo alleato in questo capitolo, acquisterai le Reliquie indispensabili per potenziarti.

LA NASCITA DEL PRINCIPE DELLE TENEBRE

Castlevania Lament of Innocence

In attesa di *Lords of Shadow* per PS3, perché non ripassare la storia della saga partendo proprio dal suo prologo?

Leon Belmont è un giovane barone, capostipite della famiglia destinata a scontrarsi, nei secoli, contro Dracula in persona. Quando un vampiro rapisce Sara, la sua amata, Leon si lancia al suo inseguimento e si precipita nel più celebre dei castelli transilvanici, suddiviso in cinque aree zeppe di mostri e protette da raccapriccianti boss. La struttura è quella di un classico action in 3D, con fasi platform minate dalla telecamera fissa,

combattimenti frenetici nonostante la scarsa IA dei nemici e un design dei livelli piuttosto piatto. La componente RPG, marchio di fabbrica della serie sin dai tempi di *Symphony of the Night*, è stata ridotta all'osso e non avrai più che fare con punti esperienza o complessi inventari. Dove *Lament of Innocence* conserva intatto il fascino della saga, tuttavia, è nell'atmosfera gotica, nelle luci dei lugubri corridoi, nella superba colonna sonora. E tanto basta. ●

» GRAFICA 75 93 » SONORO 77 84 » DIVERTIMENTO 77 84 » LONGEVITÀ 77 84

VOTO

79

È un titolo fin troppo semplice e saturo di difetti strutturali, ma l'atmosfera è da pelle d'oca anche a sei anni di distanza. Sottovalutato.

PS2 IN PILLOLE

» GUN AVVENTURA 2005 ACTIVISION

Prima di *Red Dead Redemption*, prima di *Call of Juarez*, l'epopea del West su console rispondeva al nome di GUN. L'impostazione "free roaming" e la profondità della trama garantiscono un ampio senso di libertà, ma le missioni sono eccessivamente ripetitive. ●



VOTO
71

Le galoppate e gli scontri a fuoco appassionano, complice anche il "bullet time", ma la storia dura poco.

» Midnight Club 3: DUB Edition Remix GUIDA 2005 ROCKSTAR

Al volante di una Golf, di una Chevrolet o persino di una moto ti lancerai a folle velocità sulle strade di San Diego, Atlanta, Detroit e Tokyo, sfidando i tuoi avversari in corse clandestine e dando fondo ai tuoi risparmi per truccare il motore dell'auto o riverniciare la carrozzeria. ●



VOTO
87

Cinque modalità, buona personalizzazione, brani hip hop da urlo. Imperdibile nonostante alcune magagne grafiche.

Genere
PLATFORM/ROMPICAPO
Sviluppatore
NEVERSOFT
Produttore
EMPIRE
Anno
2001
Testi
INGLESE
Parlato
INGLESE
Giocatori
1-4
Reperibilità
BASSA



■ **Kuri Kuri Mix** è un "mix" tra un platform e un rompicapo. Con un'unica, straordinaria particolarità...



■ Ogni volta che un personaggio viene colpito o cade in un baratro, il tempo a tua disposizione si riduce drasticamente.



■ La Storia può essere affrontata anche in cooperativa. È inclusa persino un'altra modalità multiplayer, per quattro giocatori.

CORRI, PENSA, SDOPPIATI!

Kuri Kuri Mix

Il Festival della Luna è atteso da tutti i conigli del Clan. Per organizzarlo, però, quest'anno ci sarà da faticare il doppio...

Chestnut e Cream sono due conigli puccettosi e colorati, partiti alla ricerca della Luna scomparsa e impegnati a farsi strada nei 35 livelli di gioco. Dovranno interagire con leve e pulsanti, saltare in testa ai nemici o planare dopo un

doppio salto, facendo sempre attenzione al tempo rimasto a loro disposizione. Tutto come da copione, quindi? Neanche per sogno. *Kuri Kuri Mix*, infatti, rompe la principale convenzione del mondo dei videogiochi e ti pone al comando dei due

personaggi contemporaneamente! Gli stick analogici, insieme ai rispettivi dorsali, controllano ognuno un diverso coniglio, che agisce sul proprio lato dello schermo ed è chiamato a cooperare con il suo compagno. Se non è genio questo... ●

» GRAFICA	» SONORO	» DIVERTIMENTO	» LONGEVITÀ
73	78	93	89
VOTO			
88			
Tecnicamente datato ma piacevole nello stile, è un concentrato di originalità e divertimento. Ti servirà giusto un po' di pratica.			

Genere
SPORT
Sviluppatore
INTERNO
Produttore
EA SPORTS
Anno
2005
Testi
INGLESE
Parlato
INGLESE
Giocatori
1-6
Reperibilità
MEDIA



■ **Leggende dell'NBA** come LeBron James o Magic Johnson si sfidano su 13 campetti di periferia in match senza esclusione di colpi.



■ Nella **Carriera** dovrai migliorare le abilità del tuo giocatore e persino creare il tuo campetto privato.



■ I "puristi" potranno disattivare le gamebreaker per rendere i match più tattici.

CESTISTI DI STRADA

NBA Street V3

C'è il grande basket dei palazzetti, dei play-off, delle stelle del parquet. E poi, per i veri duri, c'è la pallacanestro di strada...

Gli arcade di basket riservano enormi soddisfazioni sin dai tempi di *NBA Jam*, serie che ha calcato, tra gli altri, i campi di PSone e PS2. *NBA Street V3* ne recupera lo stile grotte-

sco e l'impostazione 3 contro 3, introducendo meccaniche innovative e numerose opzioni all'insegna della profondità di gioco. Durante le partite potrai infatti produrre in acrobatiche supermosse chiamate "gamebreaker", esaltate da effetti grafici di

prim'ordine e pressoché inarrestabili, mentre alla Carriera sono state affiancate un'eccellente modalità multiplayer e lo Slam Dunk Contest, una folle gara di schiacciate in cui dare spettacolo a colpi di stick destro. ●

» GRAFICA	» SONORO	» DIVERTIMENTO	» LONGEVITÀ
86	85	88	80
VOTO			
85			
In singolo stanca presto, soprattutto per via di un'IA poco solida, ma la grafica è pregevole e il multiplayer devastante.			

L'ETERNA LOTTA TRA IL BENE E IL MALE

I MIGLIORI GDR SU PLAYSTATION 3

I Giochi di Ruolo hanno beneficiato moltissimo delle potenzialità di PS3, sfruttando le caratteristiche della console Sony per creare mondi sempre più vasti e per offrire una realizzazione tecnica in grado di immergere il giocatore in atmosfere uniche. La presenza di diversi titoli di qualità rende indispensabile una guida che ti conduca alla scelta del gioco più adatto alle tue esigenze...

- ⇒ Dragon Age Origins
- ⇒ Fallout 3 Ed. GOTY
- ⇒ Final Fantasy XIII
- ⇒ Oblivion Ed. GOTY

- ⇒ Resonance of Fate
- ⇒ Sacred 2: Fallen Angel
- ⇒ Star Ocean: The Last Hope Int.
- ⇒ White Knight Chronicles



FANTASY PER UN PUBBLICO **MATURO**

DRAGON AGE: ORIGINS

Nani, elfi, esseri umani e maghi. Creature dotate di caratteristiche diverse, che dovrai sfruttare al massimo per sopravvivere nel regno di Ferelden...

» AMBIENTAZIONE.

Partendo da una trama priva di spunti particolarmente originali, con il solito manipolo di eroi che deve fermare un'invasione di creature infernali, *Dragon Age: Origins* offre un'atmosfera e uno sviluppo più adulto rispetto alla maggior parte dei GdR disponibili sul mercato. La grafica alterna elementi di ottima fattura a difetti piuttosto evidenti, in primis lo scarso livello di dettaglio delle texture e l'impossibilità di allargare l'inquadratura. Eccellenti l'accompagnamento sonoro e il parlato in inglese.



■ Il coordinamento dei personaggi è fondamentale per sconfiggere i nemici più potenti.



» **SISTEMA DI GIOCO.** Visuale in terza persona, con combattimenti in tempo reale e possibilità di mettere in pausa per impartire ordini. Il livello di personalizzazione è elevato sia per quanto riguarda l'equipaggiamento che il look. La struttura di gioco premia la specializzazione dei personaggi in abilità specifiche (curare, difendere, infliggere danni a distanza...) ed è assimilabile in alcuni elementi a *World of Warcraft*. Funzionale e preciso il sistema di controllo.

» **LONGEVITÀ.** Sono necessarie circa 60 ore per arrivare alla conclusione dell'avventura, 80 esplorando ogni angolo di Ferelden. I sei diversi prologhi, variabili a seconda del personaggio, e le differenze tra le razze garantiscono una notevole rigiocabilità. Inoltre, se non hai problemi a spendere qualche soldo extra, sono disponibili diversi contenuti scaricabili, tra cui segnaliamo *Dragon Age: Origins - Awakening*. ●

» GIUDIZIO: MOLTO BUONO

Un approccio più adulto al mondo dei giochi di ruolo. Peccato per qualche difetto nella realizzazione tecnica.



LA VITA IN UN MONDO **POSTATOMICO**

FALLOUT 3 Ed. GOTY

Un giovane eroe alla ricerca del padre deve avventurarsi tra le rovine di una Washington DC devastata dall'olocausto nucleare...

» AMBIENTAZIONE.

L'avventura ha inizio nel Vault 101, struttura in cui si sono rifugiati una parte dei sopravvissuti all'olocausto nucleare che ha colpito la Terra. Una volta giunto in superficie, dovrai muoverti in un panorama desolato, tra costruzioni diroccate e pericoli di ogni genere. La caratterizzazione dei personaggi è ottima, il mondo è gigantesco e ottimamente realizzato e il sistema di menu "Pip-Boy" è comodo e funzionale. Apprezzabile, infine, anche la localizzazione.



■ L'edizione *Game of the Year* riunisce tutte le espansioni disponibili al momento.



» SISTEMA DI GIOCO.

Fallout 3 unisce alcuni aspetti caratteristici dei giochi di ruolo a elementi più consoni ai titoli d'azione. Il livello di customizzazione del personaggio è elevatissimo, con decine di abilità, armi, oggetti e corazzette da utilizzare. Ben congegnato il sistema di combattimento VATS, che rende gli scontri più interessanti. Buona varietà di nemici e di missioni, con una totale libertà di movimento all'interno dell'immensa area di gioco.

» **LONGEVITÀ.** L'edizione *Game of the Year* contiene l'avventura base e cinque espansioni, per un totale di 150-200 ore di gioco. La presenza di numerose missioni secondarie, la possibilità di fabbricare armi e i trofei da conquistare incrementano ulteriormente la longevità. La versione base, che non contiene le espansioni, è disponibile anche in edizione economica. ●

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

Un titolo unico per la sua ambientazione e per l'incredibile quantità (e qualità) di opzioni e di missioni disponibili.



18
Genere
GDR/AZIONE
Produttore
EA
Prezzo
€ 69,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori
1
Online
NO

■ Potrai scegliere tra personaggi di diverse razze e professioni.

18
Genere
GDR/SPARATUTTO
Produttore
BETHESDA
Prezzo
€ 59,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori
1
Online
NO

■ *Fallout 3* unisce sparattutto e GdR per dare vita a uno dei titoli più massicci disponibili per PS3.



IL RITORNO DI UNA SAGA LEGGENDARIA

FINAL FANTASY XIII



16+
Genere
GDR A TURNI
Produttore
SQUARE ENIX
Prezzo
€ 69,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ING/GIAP
Giocatori
1
Online
NO

■ Lightning è uno dei sei protagonisti che conosceremo nel corso del gioco.

Square Enix si riconferma nell'Olimpo dei produttori di giochi di ruolo con il tredicesimo episodio della serie di *Final Fantasy*...

» AMBIENTAZIONE.

Lo scontro tra le realtà di Cocoon e di Pulse, con la contrapposizione tra tecnologia e natura selvaggia, è narrato tramite una serie di intermezzi tecnicamente curati sin nei minimi dettagli che alternano sequenze in computer grafica a scene realizzate con il motore del gioco. Il design dei personaggi, decisamente intrigante, è accompagnato da una caratterizzazione non profondissima e dialoghi non sempre all'altezza, non doppiati in italiano.

» SISTEMA DI

GIOCO. Nelle prime fasi di gioco l'avventura si svolge in maniera piuttosto lineare, con frequenti combattimenti a turni. Gli scontri richiedono una buona dose di tattica, ma la struttura è piuttosto agile e permette di eseguire più azioni in un singolo turno. Inoltre, pur controllando un solo personaggio del gruppo, è possibile modificare la formazione e il comportamento dei nostri alleati con la pressione di un solo tasto. I personaggi migliorano le proprie caratteristiche e le abilità con il progredire del gioco, e recuperando alcune materie prime è possibile potenziare armi e oggetti.

■ **LONGEVITÀ.** La quest principale richiede circa 50 ore per essere completata, senza considerare il tempo speso nelle missioni secondarie e nella ricerca di segreti. Non si tratta di un titolo breve, anche se non riesce a competere con alcuni giganti della categoria. ●

» GIUDIZIO: ECCELLENTE

Un titolo tecnicamente sontuoso che piacerà ai fan della serie, grazie al mix tra giocabilità e spettacolarità.



■ Anche se il controllo è limitato a un solo personaggio, puoi impartire ordini al resto del gruppo.



LIBERTÀ SENZA ALCUN LIMITE

OBLIVION Ed. GOTY



16+
Genere
GDR/AZIONE
Produttore
BETHESDA
Prezzo
€ 19,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori
1
Online
NO

■ Potrai creare il tuo eroe a tuo piacimento, scegliendone la razza e la professione.

Una missione da compiere, un regno da salvare, uno spazio infinito da esplorare. Tutto questo, e molto altro, è *Oblivion*...

» AMBIENTAZIONE.

Nel ruolo dell'eroe di turno, dovrai salvare il mondo da un'invasione demoniaca. Per riuscirci attraverserai il regno di Cyrodiil combattendo contro mostruose creature e acquisendo nuove armi e oggetti. Graficamente *Oblivion* risente del peso degli anni, soprattutto per quanto riguarda la cura dei personaggi. Apprezzabili nel complesso le ambientazioni, così come il parlato, completamente in inglese.

■ **SISTEMA DI GIOCO.** Gioco di ruolo con sfumature action, *Oblivion* può essere giocato con una visuale in prima o in terza persona. Il sistema di creazione e di sviluppo del personaggio è particolarmente flessibile, e offre un numero impressionante di opzioni. La possibilità di muoversi senza preclusioni all'interno del mondo consente di dedicarsi liberamente a ogni genere di attività, con il rischio di dimenticarsi della quest principale.

■ **LONGEVITÀ.** La mappa di gioco si dipana su 40 chilometri quadrati in cui troverai città, decine di missioni, punti di interesse e oltre mille personaggi con cui interagire. Circa 300 ore di gioco. Nell'edizione *Game of the Year*, oltre alle quest principali e alle due espansioni, potrai lottare nel ruolo di un gladiatore oppure trasformarti in un famelico vampiro. ●



■ Malgrado siano trascorsi diversi anni dalla sua uscita, *Oblivion* ha ancora un notevole impatto.



» GIUDIZIO: MOLTO BUONO

Oblivion invita il giocatore a entrare nel suo mondo e a perdersi tra le sue miriadi di opzioni.



UN FUTURO DI MORTE E DISTRUZIONE

RESONANCE OF FATE

Una struttura di gioco originale e una trama ben consegnata si fondono in *Resonance of Fate*, ultimo titolo sviluppato da Tri-Ace.

» AMBIENTAZIONE.

Un trio di eroi deve sopravvivere in un futuro in cui, a causa di una non precisata catastrofe, gli uomini sono costretti a vivere rinchiusi in una torre. Il design dei personaggi è ottimo per quanto riguarda i protagonisti, decisamente rivedibile per i comprimari e alcuni nemici. Gli scenari industriali sono discretamente curati, anche se una maggiore varietà avrebbe senza dubbio giovato: lo scorrere del tempo e il ciclo notte/giorno apportano alcune interessanti variazioni in ogni area di gioco.

» **SISTEMA DI GIOCO.** Ci combattimenti uniscono fasi a turni e in tempo reale, con un limite di tempo per eseguire le azioni con il proprio personaggio. Il livello di difficoltà è alto, ma è possibile salvare la partita in qualunque momento, anche nel corso di uno scontro. L'esplorazione avviene in modo piuttosto originale, con i pezzi della mappa che si sbloccano in sequenza in base alle azioni compiute. Sono infine presenti diversi accessori e armi che possono essere utilizzati per potenziare le caratteristiche offensive e difensive del proprio eroe.

» **LONGEVITÀ.** A seconda delle proprie capacità, sono necessarie dalle 50 alle 80 ore per portare a termine la quest principale. Le possibilità di personalizzazione sono notevoli, grazie soprattutto al sistema di costruzione delle armi. Una maggiore varietà nei personaggi controllabili avrebbe reso ancora più interessante l'avventura. ○

» GIUDIZIO: MOLTO BUONO

Difficile e non particolarmente esaltante dal punto di vista grafico. Interessanti la trama e la struttura di gioco.



■ Il sistema di combattimento, piuttosto complesso, unisce elementi a turni e in tempo reale.



LUCE E OSCURITÀ AD ANCARIA

SACRED 2: FALLEN ANGEL

Nel mondo di Ancaria, esistono due fazioni contrapposte che lottano per il predominio. Seguirai il cammino della luce o dell'oscurità?

» AMBIENTAZIONE.

La misteriosa Energia T è la fonte del potere di Ancaria, e tutte le razze che popolano questo regno sono intenzionate a conquistarla. Potrai scegliere tra sei differenti personaggi e decidere se operare tra le forze del bene e quelle del male. La grafica è nel complesso sufficiente e può contare su una discreta varietà di ambientazioni, mentre il sonoro affianca musiche di buon livello al parlato completamente in italiano.

» SISTEMA DI GIOCO.

Sacred 2 offre decine di abilità da utilizzare in combattimento, con un sistema di controllo che mostra qualche lacuna e non si adatta alla perfezione alle caratteristiche del DualShock. Le opzioni di personalizzazione sono numerose e riguardano ogni aspetto del nostro eroe, dalle armi alle abilità speciali. Uno dei punti forti di *Sacred 2* è costituito dalla modalità multigiocatore cooperativa, con due giocatori sulla stessa console o fino a quattro online. È inoltre possibile prendere parte a sfide competitive.

» **LONGEVITÀ.** Completare l'avventura richiede oltre 100 ore, date le enormi dimensioni della mappa e la grande quantità di quest disponibili. Il tempo di gioco raddoppia se consideriamo la presenza di due differenti campagne (luce e oscurità). Peccato per una evidente mancanza di varietà. Un'esperienza più breve ma più intensa avrebbe senza dubbio reso *Sacred 2* un titolo più interessante. ○



■ La realizzazione tecnica alterna elementi curati ad alcune lacune grafiche piuttosto evidenti.



Genere
GDR/AZIONE
Produttore
KOCH MEDIA
Prezzo
€ 39,90

Testi
ITALIANO
Parlato
ITALIANO
Giocatori
1-2
Online
1-4

■ La scelta della fazione influisce sullo sviluppo dell'avventura.



» GIUDIZIO: BUONO

Enorme e appagante, soprattutto nella modalità multigiocatore, *Sacred 2* risente di una evidente mancanza di varietà.



UN VIAGGIO ALLA RICERCA DI **NUOVI MONDI**

STAR OCEAN: THE LAST HOPE INTERNATIONAL

Il futuro della razza umana è nelle tue mani in un'avventura che ti vedrà impegnato in una missione di esplorazione intergalattica.

» AMBIENTAZIONE.

Sul finire del XXI secolo la razza umana, decimata e costretta a vivere in basi sotterranee a causa di un conflitto mondiale, deve attraversare lo spazio alla ricerca di un pianeta da colonizzare. Nel corso di una missione esplorativa, l'astronave guidata dal giovane Edge si imbatte in un nemico che minaccia l'intera galassia. Buona la caratterizzazione dei personaggi, mentre solo discreta la realizzazione tecnica, poco curata in alcuni elementi grafici.

» SISTEMA DI GIOCO.

Star Ocean riprende le caratteristiche dei giochi di ruolo con componenti action, con totale libertà di movimento e di gestione degli attacchi durante gli scontri con i nemici. La combinazione del BEAT (lo stile di combattimento adottato dal personaggio, selezionabile tra tre opzioni) e di differenti tattiche permette di variare a proprio piacimento il comportamento dei protagonisti. Ben congegnato anche il sistema di creazione e costruzione degli oggetti.

» **LONGEVITÀ.** Circa 50 ore sono necessarie per arrivare a conclusione dell'avventura, il doppio se si vogliono conquistare tutti i trofei. Alla luce della discreta libertà d'azione e della presenza di diversi personaggi, *Star Ocean* offre spunti di interesse anche a un secondo passaggio. I viaggi tra pianeti e le opzioni di personalizzazione rendono il gioco più vario e compensano in parte una storia non particolarmente originale. ●

» GIUDIZIO: BUONO

Trama sufficiente e qualche pecca grafica per un titolo che piacerà a chi ama i GdR con elementi action.



12+
Genere
GDR/AZIONE
Produttore
SQUARE ENIX
Prezzo
€ 59,90
Testi
ITALIANO
Parlato
ING/GIAP
Giocatori
1
Online
NO

■ I protagonisti combinano un aspetto tipico dei manga a elementi fantascientifici.



UN DESTINO **GLORIOSO** TI ATTENDE

WHITE KNIGHT CHRONICLES

Il termine "classico" si adatta alla perfezione alla trama di *White Knight Chronicles*. Per fortuna la struttura di gioco non è altrettanto prevedibile...

» AMBIENTAZIONE.

Indossati i panni del Cavaliere Bianco, il giovane Leonard deve salvare la principessa Cisna, erede al trono del regno di Balandor rapita dal malvagio Cavaliere Nero. Dietro una trama decisamente convenzionale si cela un titolo interessante nel design dei personaggi e nella varietà delle ambientazioni.

» SISTEMA DI GIOCO.

Il sistema di combattimento è strutturato in tempo reale, con la possibilità di muoversi liberamente all'interno dell'area di gioco, di passare da un personaggio all'altro e di eseguire attacchi combinati. Nel corso dell'avventura, Leonard potrà anche trasformarsi nel Cavaliere Bianco, oltre a creare oggetti con le materie prime recuperate sconfiggendo i nemici o completando particolari quest. Alcune di queste materie saranno disponibili solamente nella modalità online.

» **LONGEVITÀ.** Circa 100 ore sono necessarie per completare l'avventura, con la possibilità di rigiocarla modificando l'evoluzione dei personaggi. La presenza delle missioni multigiocatore, il sistema Geonet (una sorta di social network dedicato al gioco) e l'opzione per la creazione di una città personalizzata incrementano ulteriormente la longevità. ●

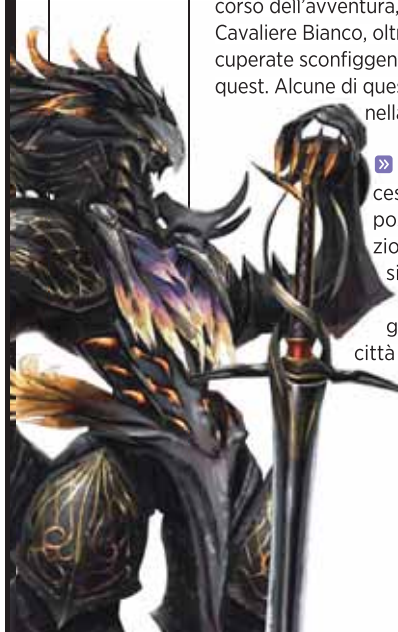


■ Nel corso dei combattimenti è possibile passare liberamente da un personaggio all'altro.



16+
Genere
GDR
Produttore
SONY
Prezzo
€ 69,90
Testi
ITALIANO
Parlato
INGLESE
Giocatori
1
Online
1-4

■ L'armatura del Cavaliere Bianco ha un design originale e decisamente azzeccato.



» GIUDIZIO: MOLTO BUONO

Una trama non particolarmente originale è la cornice di un titolo di buon livello. Interessanti le modalità online.

» CONCLUSIONI

Il mercato dei GdR è particolarmente ricco e variegato, con titoli caratterizzati da una struttura di gioco tradizionale che si affiancano a produzioni più originali. Scegliere è stato difficile, ma dopo attente riflessioni siamo giunti alle seguenti conclusioni...



Nell'arena virtuale in cui si sono scontrati i migliori GdR per PS3, la palma del vincitore spetta a *Fallout 3*. L'ambientazione spettacolare, la longevità incredibile, la notevole varietà di situazioni e la totale libertà di movimento permettono al titolo Bethesda di primeggiare sull'agguerrita concorrenza. Seconda posizione

per *Final Fantasy XIII*, avventura caratterizzata da un eccellente sistema di combattimento e da un comparto tecnico tra i migliori che si siano visti fino ad ora su PlayStation 3. Ultimo gradino del podio per *Oblivion*, ottimo nella meccanica di gioco ma ormai datato dal punto di vista tecnico. *Dragon Age Origins*, con il

suo approccio più adulto e qualche pecca grafica merita il quarto posto nella nostra classifica. Quinta, sesta e settima posizione vedono, quasi a pari merito, *White Knight Chronicles*, titolo che affianca un'ottima opzione online a un sistema di combattimento non sempre convincente, *Resonance of Fate*, originale e al tem-

po stesso piuttosto complicato, e *Star Ocean*, GdR classico nello sviluppo e nelle meccaniche di gioco. In coda alla nostra classifica abbiamo *Sacred 2*, interessante per la sua modalità cooperativa ma caratterizzato da numerose lacune tecniche e da una evidente mancanza di varietà nel sistema di gioco. ●

	CARATTERISTICHE GENERALI									AMBIENTAZIONE							C. TECNICHE					COMPONENTI DI GIOCO						
	Numero di personaggi	N° di professioni /categorie/ruoli	Giocatori online	Giocatori offline	Lingua testi	Lingua parlato	Difficoltà	Durata	Giudizio	Trama	Protagonisti	Nemici	Scenari	Colonna sonora	Voci	Giudizio	Grafica	Animazioni	Effetti visivi	Effetti sonori	Giudizio	Sistema di combattimento	Previsione incontri	Sistema di menu	Minigiocchi	Evoluzioni armi e oggetti	Giudizio	TOTALE
Dragon Age Origins	10	3+	No	1	ITA	ING	Media	B	B	D	E	B	B	B	B	B	B	D	D	B	D	Tempo reale	Sì	B	No	No	B	B
Fallout 3 Ed. GOTY	1	N/A	No	1	ITA	ITA	Media	E	E	B	D	E	E	E	E	E	B	B	B	E	B	Tempo reale	Sì	E	Sì	No	E	E
Final Fantasy XIII	6	5	No	1	ITA	ING/GIAP	Media	B	B	B	D	E	E	B	B	E	E	E	E	B	E	Turni	No	E	Sì	Sì	E	E
Oblivion Ed. GOTY	1	21+	No	1	ITA	ING	Media	E	E	D	D	D	B	B	B	B	B	D	D	B	B	Tempo reale	Sì	D	Sì	No	B	B
Resonance of Fate	3	3	No	1	ITA	ING/GIAP	Alta	B	B	B	B	D	B	D	D	B	B	B	B	D	B	Turni	Sì	B	No	Sì	B	B
Sacred 2: Fallen Angel	1	6	4	2	ITA	ITA	Media	B	B	D	D	S	B	B	D	D	D	B	D	D	D	Tempo reale	Sì	D	No	Sì	B	D
Star Ocean The Last Hope International	9	9	No	1	ITA	ING/GIAP	Alta	B	B	D	B	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	Tempo reale	No	D	Sì	Sì	E	D
White Knight Chronicles	6	N/A	4	1	ITA	ING	Facile	B	B	B	D	B	B	E	D	B	B	B	B	D	B	Tempo reale	No	B	No	Sì	B	B

» LEGENDA DELLA SCHEDA

Le note, i colori e le abbreviazioni della tabella soprastante vanno letti così: **Eccellente (E) / Buono (B): Verde** **Discreto (D) / Sufficiente (S): Giallo** **Insufficiente (I): Rosso**



Questo bollino indica il vincitore del confronto. Quando lo vedi compra il gioco a colpo sicuro: non può mancare nella tua ludoteca.



Ecco come viene indicato il vincitore del confronto sotto il profilo del rapporto qualità/prezzo.

CARATTERISTICHE GENERALI

Dati che misurano oggettivamente le caratteristiche di gioco e la sua longevità.
Numero di personaggi: Il numero totale di personaggi o la quantità di razze tra cui potrai scegliere nel corso del gioco.
Numero di professioni/categorie/ruoli: Il genere di personaggio (guerriero, mago, curatore...) che puoi scegliere per il tuo eroe. La scritta N/D indica che non esistono categorie fisse ma che è possibile migliorare le varie caratteristiche a proprio piacimento.

AMBIENTAZIONE

Elementi che riguardano l'ambiente

di gioco.

Trama: La qualità della trama.

Protagonisti: Valutiamo l'estetica e il carisma dei personaggi principali.

Nemici: Analoga alla precedente.

Scenari: Qualità degli scenari e capacità di immergere nell'avventura.

Parlato: Esaminiamo la qualità dei dialoghi, a prescindere dal fatto che il gioco sia doppiato o meno.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Valutiamo la realizzazione tecnica del gioco.

Grafica: La qualità della grafica.

Effetti speciali: Sono presenti effetti di

luce e ombra? Le condizioni climatiche sono variabili?

COMPONENTI DI GIOCO

Elementi della struttura di gioco, che influiscono sulla varietà e sulla profondità.
Sistema di combattimento: Indichiamo se si sviluppa a turni o in tempo reale.

Previsione incontri: I combattimenti si presentano senza alcun preavviso oppure è possibile evitarli?

Sistema di menu: Varietà e facilità d'uso delle opzioni.

Evoluzione delle armi e degli oggetti: Se è possibile migliorare le armi del nostro personaggio o creare oggetti dal nulla.

Risolviamo tutti i tuoi dubbi

Alla redazione piace trovare sempre una risposta alle tue domande. Quindi che aspetti? Scrivici!

Meglio tardi che mai

Ciao ragazzi. Sapete se ci sarà una demo di *Final Fantasy XIII*?

@ **Giorgio Savastano**

Con il gioco già nei negozi, più passa il tempo più si riducono le probabilità di vedere una demo del gioco sullo Store. Ci sono delle eccezioni a questa regola, però, tra le quali *MGS 4*, *LittleBigPlanet* o *Uncharted 2*. Non essendoci alcun contenuto extra scaricabile previsto al momento per *FF XIII*, è possibile che Square Enix decida di pubblicare una demo del gioco, anche se ci sembra più probabile che concentri le risorse sugli altri titoli al momento in lavorazione, da *FF XIV* a *FF XIII Versus*, o *FF XIII Agito*.

■ Per *Final Fantasy XIII* al momento non è ancora disponibile una demo sul PSN.

Connesso al divertimento

Ho un dubbio sul PlayStation Network. Per usare i giochi scaricati dal PSN, devo essere per forza sempre collegato a Internet?

@ **Marco Ciaravolo**

Una volta scaricato il gioco, non sarai costretto a restare connesso per giocarlo. L'unico requisito perché tu possa continuare a utilizzarlo e non cancellare dalla console l'account PSN con cui hai acquistato il gioco. L'ovvia eccezione a questa regola sono le modalità online dei giochi, che non saranno disponibili finché non ti connetti al PSN.

Compatibilità musicale

Continuo a chiedermi una cosa: ma la chitarra di *Guitar Hero 5* funziona anche con *Rock Band*?

@ **Paoletta**

Activision ed EA hanno "fatto pace" con il lancio di *Rock Band 2* e *Guitar Hero: World Tour*, quindi a partire da questi due titoli gli strumenti di una serie possono essere utilizzati senza

problemi con i titoli dell'altra. Il che ci fa solo piacere, perché vuol dire che non siamo costretti a riempirci la casa di periferiche.

Ricomincio dal Principe

Uscirà un seguito del primo *Prince of Persia* uscito su PS3?

@ **Emilia Santella**

Il prossimo episodio della saga, previsto a brevissimo, è collocato tra i primi due titoli per PS2: *Le Sabbie del Tempo* (2003) e *I Due Troni* (2005). Quindi no, non segue la storia del *PoP* uscito nel 2008 su PS3, che ha ricevuto un'accoglienza tiepida da parte di molti fan che ne hanno criticato la giocabilità, il livello di difficoltà e in generale il fatto che fosse molto diverso dai precedenti capitoli.



■ Il *Principe di Persia* che ha debuttato su PS3 nel 2008 non è lo stesso degli episodi per PS2.



■ *Lego Harry Potter* si ripromette di offrire una minima variazione sul tema dei titoli della serie, con meccaniche incentrate sugli enigmi.

Hogwarts pezzo per pezzo

Volevo sapere se *Lego Harry Potter* sarà diverso dagli altri giochi Lego, e se avrà un editor.

@ **Gianni Bovero**

Benché l'ossatura del gioco sia la stessa di altri titoli della serie, *Lego Harry Potter* promette una maggiore enfasi sull'esplorazione e sulla raccolta di oggetti che sul combattimento. Incantesimi e pozioni saranno quasi onnipresenti, e ovviamente potrai controllare un gran numero di personaggi. Inoltre, il titolo includerà anche un editor di livelli, anche se non

sappiamo ancora se sia più completo di quello di *Lego Indiana Jones*.

Rapture per sempre

Uscirà qualche contenuto scaricabile per *BioShock 2*?

@ **Dario Martinetti**

A marzo è uscito il pack Sinclair, che include upgrade per le armi, sfide e personaggi per le multi. Costa 4,99, ma a noi sembra un po' troppo per extra che si sarebbero potuti includere nel gioco. Il secondo DLC, il Metro Pack, oltre a sei mappe aggiuntive, offrirà una modalità simile al Prestigio di MW 2.

LA DOMANDA DA UN MILIONE DI DOLLARI

Compro una TV normale o una 3D?

Sto pensando di comprare una TV nuova, ma non so se prendere un plasma o un LCD normale, che adesso hanno prezzi decenti, o aspettare il 3D. Voi che mi consigliate? Il 3D vale la pena?

@ **Vitaliano**

Il nostro consiglio, in questo come in altri casi, è che la tecnolo-

gia migliore è sempre... la penultima. Evitando di scommettere troppo in anticipo sulle novità, risparmierai soldi, i prodotti saranno già "collaudati" e avrai tutto il tempo di decidere se vale la pena o se la tecnologia in questione non ha futuro. I primi schermi con supporto 3D sono arrivati da pochissimo in Italia,

ma la possibilità di sfruttare davvero questa tecnologia con i normali programmi TV, o anche con film e videogiochi, non c'è ancora nel concreto. E i prezzi non sono nemmeno particolarmente abbordabili, visto che in genere partono dai 1500 euro (più un centinaio per ciascun paio di occhiali). Sony ha annunciato un

aggiornamento che permetterà a PS3 di supportare i Blu-ray 3D. Interessante? Sicuramente, ma è meglio aspettare. Dopotutto, non si sa nemmeno ancora quale standard 3D si imporrà alla fine... ○



■ **TV 3D? Sì, ma senza fretta.** Tanto più che i prezzi sono ancora alle stelle...



■ La modalità Arena di *GoW III* è un editor di sfide, nel quale scegliere tipo e numero di nemici, tempo di combattimento, poteri disponibili e diversi altri parametri.

» DOMANDE CORTE, RISPOSTE BREVI

Play DAL FORUM
WWW.PLAYGEN.IT

Faranno mai un Tenchu per PS3?

@ Blacker

Dopo il *Tenchu: Shadow Assassins* approvato su PSP l'anno scorso non si sa nulla riguardo nuovi episodi. (risposta di magnamanga69)

C'è qualche notizia su *Assassin's Creed III* e *Uncharted 3*?

@ Symon-97

L'annuncio di *Assassin's Creed III* è questione di poco tempo. Per *Uncharted 3*, invece, ci vorrà un po' di più.

Gran Turismo 5 uscirà il 31 giugno?

@ The gamer

La data di uscita non è stata ufficializzata. (risposta di Valerio95)

Quando rivedremo il tennis su PS3?

@ Raiden07

Sembra probabile che EA stia attendendo il suo *Grand Slam Tennis*.

Ci sarà un seguito di *Persona 4* o di *Odin Sphere*?

@ 425877654

Il prossimo *Persona* è già in lavorazione. Su *Odin Sphere*, invece, non ci sono news.

Sfide sanguinose

Cos'è esattamente la modalità Arena della versione *Ultimate* di *God of War III*?

@ Corrado Morano

La modalità Arena è inclusa in tutte le edizioni di *GoW III*. Si tratta di un editor di sfide, in cui puoi scegliere scenario, durata, numero di nemici, poteri disponibili e quant'altro. L'edizione *Ultimate Trilogy* include semplicemente alcuni extra per questa modalità: uno scenario addizionale e sette sfide esclusive. È possibile, comunque, che questi contenuti esclusivi arrivino fra qualche tempo anche sul PlayStation Store, ma non c'è nulla di confermato in merito.

Strategia e PS Move

Ciao ragazzi. Volevo sapere se con il nuovo controller di PS3 potremo sperare di vedere giochi tipo *The Settlers* o *Age of Empires* sulla console Sony, o se almeno faranno uscire qualche strategico che si può giocare con la tastiera.

@ Frack Sverg

La strategia, purtroppo, è un genere che non ha mai funzionato molto bene su

console, soprattutto per gli ovvi problemi di controllo. Una delle promesse del nuovo PlayStation Move è proprio quella di offrire un controllo più agevole in questo genere di titoli senza bisogno di mouse e tastiera, ma non sappiamo ancora se e come la cosa funzionerà. Una cosa che ci siamo sempre chiesti, francamente, è perché nei pochi titoli di strategia disponibili su PS3 gli sviluppatori non abbiano mai incluso il supporto a mouse e tastiera. Non è un problema della console, che supporta tranquillamente entrambi, ma dei giochi. È presto per sapere quale sarà il futuro del genere su console, ma noi non perdiamo la speranza. Al momento, però, non ci sono annunci...

Extra per i fan

Cosa c'è nell'edizione limitata di *Just Cause 2*?

@ Emiliano

Oltre al gioco, sono inclusi una mappa dell'isola di Panama e alcuni oggetti di gioco esclusivi: due armi, una pistola e un fucile di precisione, due veicoli, un hovercraft e un'auto (la *Chevalier Classic*) e un paracadute alternativo. Francamente, a noi non sembra abbastanza per un'edizione speciale...



■ La limited edition di *Just Cause 2* include una mappa e alcuni contenuti extra. Un po' "limitata", come limited edition...

LA TUA OPINIONE CONTA

Per che tipo di servizi extra del PS Store saresti disposto a pagare?

C'è che metterebbe mano portafogli... e chi pensa di stare già pagando più che abbastanza.

Va bene così com'è

VegetaSsj2

"Retrocompatibilità a parte (dato che ci ha il primo modello di PS3 può giocare i capolavori della PS2), non penso che pagherei nulla, dato che i servizi del Playstation Store (al momento) mi soddisfano abbastanza."

Spero resti gratis

Player492

"A me basta giocare online gratuitamente.... speriamo che non diventi a pagamento".

Servizi di qualità

Kratos92

"Il PlayStation Store per me va bene così, ma se si deve fare proprio una versione con servizi in più l'importante è che siano dei buoni servizi ben gestiti, come Sky, Netflix e altro, infatti si era parlato di questi servizi..."

Episodi e codici

ibracadabra

"Sarebbe fantastico se anche in Europa arrivassero (per esempio) le puntate di "Pulse". Io per essere abbonato pagherei, e qualche altra offerta insieme all'abbonamento non sarebbe male, ad esempio avere i codici per avere gratis i temi dinamici".

E voi cosa mi date?

cricco09

"Io sarei disposto a pagare per il PSN se chi paga ottiene classici PSone gratis, minis gratis e la possibilità di provare un'oretta iniziale di qualunque gioco".

Paghiamo già abbastanza

Kurosaki Ichigo

"Nessun servizio aggiuntivo meriterebbe un mio ulteriore sborso di denaro. Non ci si può sempre approfittare del mondo dei videogiocatori, quando spendono già grosse cifre fra videogiochi, console e accessori".

IL TEMA DEL PROSSIMO MESE:

Cosa pensi di PS Move, il nuovo controller con sensori di movimento di Sony?

@ Manda un'email a playgeneration@edmaster.it, indicando come oggetto "Opinione", oppure posta nel forum (www.playgen.it). Se vuoi, puoi inviarti una foto autorizzandoci esplicitamente alla pubblicazione!

Più GTA, più avventura

Se ho le espansioni di *GTA IV*, posso usare le armi e i veicoli nuovi nella storia originale con Niko Bellic? Se sì, cosa devo fare?

@ Daniele Gioia

Le armi e i veicoli inclusi nelle espansioni sono disponibili, purtroppo, solo quando controlli i rispettivi protagonisti. Ciascuna espansione include novità esclusive sia per quanto riguarda le armi che per i veicoli, oltre ovviamente a quelli già presenti nel *GTA* originale. Una volta scaricate dallo Store e dopo averle installate, dovrai inserire il disco di *GTA IV* per giocare e creare una nuova partita, a meno che tu non abbia acquistato la versione su disco di *Episodes from Liberty City* (nel qual caso non è necessario avere il disco di *GTA*). Ti consigliamo di mantenere separati i salvataggi per ciascun episodio.

I soliti fortunati

Uscirà in Italia la PSP in edizione speciale di *Kingdom Hearts Birth by Sleep* che è uscita in Giappone?

@ Fabiana

Il gioco è in procinto di arrivare in Europa, ma non si sa ancora esattamente quando. Noi punteremo su settembre. Stan-



■ Le espansioni di *GTA IV* sono due nuove, lunghe avventure con nuove armi e veicoli.

do così le cose, è molto difficile sapere se il gioco uscirà in versione speciale e cosa conterrà, ma francamente saremmo molto, molto sorpresi se fosse accompagnato da una PSP serigrafata. Chissà...

Scelte soggettive

Non so se prendere *Modern Warfare 2*, *Avatar* o *MAG*.



■ L'edizione speciale di *Kingdom Hearts BBS* includeva in Giappone questa PSP 3000 personalizzata.

Voi che mi consigliate?

@ Alberto Maggi

Dipende dal genere e dal tipo di gioco che ti interessa, ma cominciamo subito con lo sconsigliarti vivamente *Avatar*: è un gioco mediocre, di breve durata e con un gran numero di problemi anche molto gravi. Tra gli altri due, la scelta sta unicamente a te. *Modern Warfare 2* ha una campagna intensa ma brevissima, e può contare sul multiplayer più frequentato al momento e su alcune difficili sfide in cooperativa. *MAG*, dal canto suo, è esclusivamente online, ma ti permette di partecipare a un conflitto di massa globale e persistente e, per quanto un po' lento a carburare, può regalare grandi soddisfazioni se giocato con il giusto impegno.

Un trofeo è per sempre

I trofei resteranno sempre sul mio account o spariranno col tempo?

@ Roberto Mola

La cosa bella dei trofei è che fungono da vera e propria molla per l'acquisto dei giochi, quindi se con il passaggio da PS3 a una futura nuova console Sony il sistema dei trofei dovesse venire abbandonato Sony perderebbe un'opportunità di mantenere i giocatori fedeli al marchio. È molto probabile, quindi, che i trofei non siano destinati a scomparire, visto che, come il gioco online e i DLC, sono una delle innovazioni più importanti di questa generazione.

» DOMANDE CORTI RISPONDI BREVI



MAG è solo online o si può giocare da soli?

@ Michele

È esclusivamente online, e ciascuna partita influenza il conflitto tra le tre fazioni in gioco.

Devo finire prima AC: Bloodlines per passare i contenuti esclusivi alla versione PS3?

@ Ivan Mazzetta

Non ce n'è bisogno. Ti basterà sincronizzare i due giochi per veder apparire le armi e il denaro a Monteriggioni.

Uscirà mai un Contra per PSP?

@ Enrico Urbano

Non ci sono notizie in merito, ma Konami ama riprendere la saga di tanto in tanto, quindi non lo escluderemo per il futuro.

Uscirà uno Sniper Elite per PS3?

@ Ken

Non se ne sa niente, ma noi al posto tuo non ci conteremo per niente.

È previsto un nuovo Virtua Tennis per PSP?

@ Riccardo Ceglia

Quest'anno non è prevista l'uscita di un *Virtua Tennis*, quindi dovrai aspettare la conferma delle piattaforme su cui uscirà la versione 2011.

PROBLEMI TECNICI

Formattare il disco rigido

Ho provato a cambiare l'hard disk, ma quando accendo la console mi dice che non è possibile avviare il software di sistema, e che se non premo il tasto PS per riavviare mi formatta il disco e reinstalla il software. Ho seguito tutte le istruzioni ma non me lo formatta. Che faccio?

@ Salvatore Di Napoli

Prova a formattarlo collegandolo al PC: spegni il computer, apri il case, collega il disco rigido all'alimentatore e alla scheda madre (usando un cavo SATA), accendi il PC e formatta il disco in formato FAT32. La procedura dipende dal sistema operativo che utilizzi. Inoltre, ricorda di scaricare da it.playstation.com l'ultimo aggiornamento del firmware e copialo su una chiavetta USB seguendo le istruzioni sul sito. Installa il disco rigido sulla tua PS3 e aggiorna il firmware con la chiavetta. ●

Televisore smemorato

La mia PS3 Slim è collegata con un cavo HDMI a una TV Samsung da 32". Quando vado a configurare la gamma, il colore, il contrasto e tutto il resto, si vede tutto benissimo per qualche minuto, ma poi lo schermo diventa nero e dopo cinque secondi torna tutto come prima. Che devo fare?

@ Pietro

Non hai specificato se le modifiche vengono effettuate sullo schermo o sulla console, quindi daremo per scontato che si tratti del primo caso e che lo schermo non salvi la configurazione. In effetti, tempo fa noi in redazione abbiamo avuto un problema molto simile, proprio con uno schermo Samsung, quindi difficilmente si tratta della tua PS3. L'unica cosa da fare è contattare il servizio clienti Samsung. ●

Demo scolorita

Mi spiegate una cosa? Perché la demo di *God of War III* che ho scaricato si vede in bianco e nero, mentre le altre vanno senza problemi?

@ Zhuda

Non sei l'unico ad avere questo problema, che è piuttosto comune ma che si verifica solo su schermi a definizione standard, soprattutto se non molto recenti. Verifica che la tua TV supporti sia il formato PAL che quello NTSC, e prova a passare dall'uno all'altro per vedere se il problema si risolve. Altrimenti, prova a usare un cavo RGB per collegare la console. Questo dovrebbe essere sufficiente a risolvere il tuo inconveniente. ●



Pagina mancante (pubblicità)

PARTECIPA ANCHE TU ALLA **COMMUNITY DI PLAYGENERATION!**

Voci dal Forum

Vuoi partecipare ancora di più alla tua rivista preferita? Vuoi conoscere altri appassionati di videogiochi in una community sempre più grande e sempre più vivace? Allora clicca su www.playgen.it e scopri il nostro forum!

LA DISCUSSIONE

Questo mese, nel forum di PlayGeneration si è fatto un gran parlare di onestà, dei suoi vari aspetti, dei suoi limiti e di come influenzi l'esperienza di gioco. Dai cheat agli hack dei salvataggi, il forum ha espresso il suo parere, e non sono mancate tensioni.



Ragazzi mi piacerebbe far notare una cosa... io sono un patito di sparattutto e ho notato che in diversi giochi nella modalità multiplayer online esistono dei GLITCH ovvero dei determinati luoghi segreti in grado di andare oltre il classico livello ed arrivare in veri e propri luoghi e punti strategici rendendo l'ambientazione pressoché infinita. Vorrei sapere cosa ne pensate. I produttori avevano l'intenzione di creare questi spazi oppure sono solo errori di produzione?

NATHAN HALE 1990



Il glitch è un involontario errore di programmazione. Va bene sfruttare la cosa a proprio vantaggio ma i beta tester fanno il proprio lavoro e non è facile individuarli. Non mi è mai capitato (pur avendo giocato una buona

quantità di FPS) ma non la considero una cosa di rilievo. In fondo si tratta di un errore indesiderato in certi punti del gioco. Questo è il mio parere.

MAGNAMANGA69



Io ne faccio gran uso in Resistance. Il mio clan è uno dei più potenti del mondo, sicuramente si piazza nella top 10 europea, mi hanno insegnato loro ad usarli... ma credevi fossero semplici stratagemmi per battere con facilità i più distratti.

NATHAN HALE 1990



No, come ti hanno già spiegato, i glitch sono degli errori nel gioco che ti permettono di compiere azioni che diversamente non potresti svolgere, tipo attraversare muri o altro. Comunque ti ricordo che se qualcuno dovesse accorgersene che li usi, potrebbe segnalarti e farti bannare dal PSN.

KUROSAKI ICHIGO



Tu sai dove bisogna rivolgersi per segnalare alla Sony gli utenti che usano questi bug?

NIKO.!!



Certo! C'è l'apposito modulo sul sito PlayStation; basta accedere con i propri dati del PSN e compilare il modulo.

KUROSAKI ICHIGO



Comunque sia continuerò ad usare le glitch. Ho vinto diverse sfide andando sotto il campo di gioco, cosa "impossibile". E comunque su YouTube ci sono diversi video di queste glitch. E fanno davvero delle cose pazzesche come volare in CoD oppure semplicemente rendersi invisibili... impressionanti davvero...

NATHAN HALE 1990



Sì, guarda, deve essere proprio la fine del mondo... ma fammi il piacere, se giochi con le glitch probabilmente non sei capace di giocare senza.

TIKKIO91



Ma se sei bravo perché usi i glitch? Se un giocatore è realmente bravo riesce a sconfiggere il nemico senza far uso di glitch/bug. No?

MATTE_SNAKE94

IL POST DEL MESE



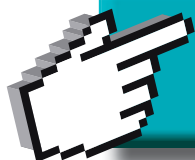
A mio parere siete solo nabbi ed invadiosi... il glitch è un errore di sistema, sono molto rari e difficili da individuare. Un glitch può cambiare un match sia in positivo, ma anche in negativo. E poi scusate qualcuno ha fatto l'esempio che è come trovare un portafoglio per terra e tenersi i soldi. Boh, non ho capito che c'entri, sta di fatto che il glitch non è di certo un furto, anzi un abilità aggiunta alle caratteristiche di un player. Se non sei capace di farne uso cavoli tuoi...

NATHAN HALE 1990

Inutile dire che NON siamo d'accordo. Ma nemme-

no un po'. Se in un gioco come *GTA IV* un cheat può essere utile per prolungare la longevità per qualche ora in più o farsi qualche innocua risata con gli amici, sfruttare glitch, bug e altri stratagemmi online è un furto eccome, e non c'è assolutamente nulla di cui andare fieri. All'atto pratico, non solo stai guadagnando punti, uccisioni e vittorie che non hai meritato e che in condizioni normali probabilmente non otterresti, ma stai derubando gli altri giocatori del loro divertimento. Questa pratica, inoltre, è vietata, sia sul PSN che su qualsiasi altro servizio di gioco online (e ci sarà anche il suo bel perché, eh) e costituisce una violazione dei termini d'uso del servizio. Il che significa che se un altro giocatore do-

vesse, come è suo diritto, segnalare il tuo comportamento (che, lo ribadiamo, è scorretto a ogni possibile livello) il tuo account sarebbe passibile di immediato ban dal PSN. ○



PARLA DEI TUOI GIOCHI PREFERITI. TROVA AMICI PER GIOCARE.

LA COLLEZIONE



■ Un divano dall'aria decisamente comoda e uno schermo HD. Il tutto in una bella stanza luminosa, per non stancare gli occhi (e per fare delle buone foto da mandarci, che non guasta).



CLAUDIO PANIZZO (E IL SUO PAPÀ, NONCHÉ COMPAGNO DI SCORRIBANDE CONSOLARE) SONO ORGOGLIOSI DI PRESENTARE LA LORO POSTAZIONE DI GIOCO, OLTRE AI TITOLI DELLA LORO COLLEZIONE.



■ La collezione di titoli PS3 di casa Panizzo non è (ancora) immensa, ma include titoli di tutto rispetto. Bello avere il papà videogiocatore, eh?



■ Unica pecca, la posizione della console. Speriamo l'abbiano spostata, su consiglio degli utenti del forum...

IL SONDAGGIO

È LECITO BARARE? SE SÌ, COME E QUANTO?

NO, MAI. Io gioco pulito. **64,18%**

SOLO CON QUALCHE CHEAT OFFLINE, per non rovinare il gioco agli altri. **25,13%**

SRUTTATO GU HACK dei salvataggi per i trofei "difficili". **5,73%**

CUTON E BUG ONLINE? Non mi faccio problemi a usarli. **2,99%**

QUANTISSIMI COMA. Pur di vincere sono pronto anche a truffare le vecchiette. **5,97%**



Giocando online non ho mai usato cheats/hacks, anche perché che divertimento c'è a fare stragi barando? Offline, però, qualche truccetto per comodità me lo sono anche concesso....

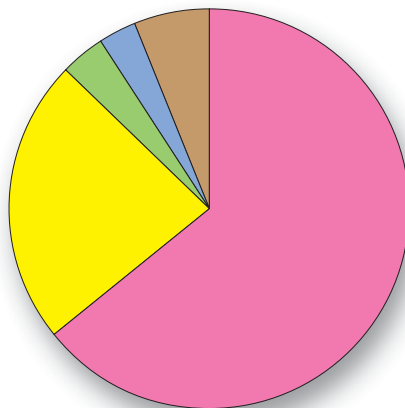
AZAZ92



Come diceva il buon vecchio Machiavelli: "il fine giustifica i mezzi". Pur di arrivare all'obiettivo finale non ci sono regole, la vittoria deve arrivare a qualsiasi costo...l'apparenza è tutto al giorno d'oggi.

TIDUS255

CLAUDIO PANIZZO



LA CLASSIFICA UFFICIALE DEL FORUM

Anche la nostra classifica è stata investita dallo "scandalo" dei trofei gonfiati, con in più alcuni utenti iscritti al forum esclusivamente per entrare in lista. Abbiamo quindi deciso di dare un colpo di spugna e ricominciare tutto daccapo, con regole nuove e più restrittive, che dovrebbero garantire una classifica più "pulita".



1. SHARINGAN - Trofei 1047 - livello 13 - 45% - 18 platini



2. IRONBOXE - Trofei 1176 - Livello 13 - 5% - 1 Platino



3. RYONARUSHIMA - Trofei 844 - Livello 12 - 74% - 17 Platini



4. YGORR - Trofei 840 - Livello 12 - 48% - 10 Platini



5. BERTOCCO - Trofei 933 - Livello 12 - 43% - 4 Platini



6. REDFE - Trofei 864 - Livello 12 - 28% - 7 Platini



7. JOKER - Trofei 813 - Livello 12 - 5% - 3 Platini - Rain



8. ALEX_93 - Trofei 577 - Livello 10 - 18% - 3 Platini



9. NIJO!!! - trofei 581 - livello 9 - 84%



10. BELUSAI - Trofei 450 - Livello 9 - 43% - 6 Platini



11. MOX - Trofei 500 - Livello 9 - 18% - F&O - 0 Platini



12. ASSASSINI476 - Trofei 513 - Livello 8 - 99% - 1 Platino - PF*



13. WILLIAM-X - Trofei 431 - Livello 8 - 49% - 2 Platini



14. KRSTYAN - Trofei 457 - Livello 8 - 39% - 1 Platino



15. DARKFILO96 - Trofei 383 - Livello 7 - 86% - 1 Platino



16. FRANKIE98 - Trofei 328 - Livello 7 - 59% - 2 Platini



17. JACKI - Trofei 366 - Livello 7 - 45% - 0 Platini



18. XFABIOS90X - 270 trofei - livello 7 - 19% - 3 platini



19. AIDOX95 - Trofei 274 - Livello 7 - 15% - 2 Platini



20. SAMU - Trofei 276 - Livello 6 - 86% - 1 Platino



21. ELPRINCIPE97 - Trofei 198 - Livello 6 - 20% - 1 Platino

RE ONLINE. SCOPRI NOTIZIE E CURIOSITÀ SU

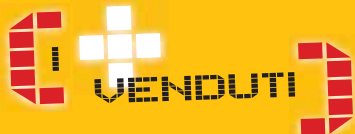


PIÙ DI 150 TITOLI RECENSITI!

I migliori giochi per la tua PlayStation

Tutte le informazioni di cui hai bisogno per non fare acquisti sbagliati.

DATI LIMITATI ALLE PIATTAFORME SONY



■ *God of War 3* perde la vetta, superato dal sorprendente *Bad Company 2*

- 1 **Battlefield: Bad Company 2** [↑]
- 2 **Just Cause 2** [N]
- 3 **God of War III** [↓]
- 4 **Call of Duty: Modern Warfare 2** [↑]
- 5 **FIFA 10** [↑]
- 6 **Heavy Rain** [↓]
- 7 **Assassin's Creed 2** [↑]
- 8 **Aliens vs Predator** [↓]
- 9 **Final Fantasy XIII** [↓]
- 10 **Sonic & Sega All-Star Racing** [N]



■ *Sonic & Sega All-Star Racing* sfrutta lo sprint finale ed entra in classifica!

PS3

AZIONE

	ARMY OF TWO: THE 40TH DAY » EA GAMES » € 69,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+ Due mercenari combattono per sventare la minaccia terroristica che incombe su Shanghai. Breve, ma intenso.	84
	BAYONETTA » SEGA » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+ Spettacolare, profondo, vibrante, originale: Bayonetta è ufficialmente la nuova regina degli action!	95
	BIONIC COMMANDO » CAPCOM » € 44,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+ Un classico riletto in chiave moderna che esalta per l'azione intensa e per gli esigenti elementi da gioco di piattaforma.	88
	BRÜTAL LEGEND » EA GAMES » € 49,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+ Uno spassoso viaggio nel mondo del metal, tra azione, corse in auto e battaglie. È minato da difetti tecnici e strutturali.	83
	DARK VOID » CAPCOM » € 59,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Un'avventura fantascientifica, con scontri a fuoco e voli "jetpack in spalla". È breve e povero graficamente.	73
	DEVIL MAY CRY 4 Prezzo budget » CAPCOM » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Il mix "stylish" di azione e avventura firmata Capcom torna con l'eccelsa qualità a cui la serie ci ha abituati sin dalle origini.	93
	DYNASTY WARRIORS STRIKEFORCE » KOEI » € 59,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+ Azione dai controlli semplici e accessibili. È ambientato nella Cina feudale e ha una modalità cooperativa online.	86
	GHOSTBUSTERS: IL VIDEOGIOCO » SONY » € 49,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+ Cacciare fantasmi in compagnia degli attori del film è un'esperienza divertente, sebbene poco varia.	85
	HEAVENLY SWORD Prezzo budget » SONY » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Realizzazione tecnica inarrivabile, ma breve e ripetitivo, complice un sistema di combattimento non sfruttato a dovere.	82
	IL-2 STURMOVIK BIRDS OF PREY » 505 GAMESTREET » € 39,90 » 1-16 GIOC. » ITALIANO » ETÀ: 7+ Battaglie aeree che diventeranno sia gli amanti dei simulatori sia i giocatori in cerca di qualcosa di diverso dal solito.	87
	IL SIGNORE DEGLI ANELLI: LA CONQUISTA Prezzo budget » EA » € 29,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+ Le battaglie sono affrontabili sia al comando dei buoni che dei malvagi, ma il gioco è ripetitivo e poco accattivante.	69

	MERCENARIES 2: INFERNO DI FUOCO Prezzo budget » EA GAMES » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+ Lavora per il miglior offerente in una guerra da affrontare in libertà. Peccato per alcuni problemi nel comparto tecnico.	73
	MINI NINJAS » EIDOS » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 7+ Un gioco di ninja originale, spassoso e dall'estetica ricercata. Il suo svolgimento variegato ti conquisterà subito.	83
	NINJA GAIDEN SIGMA 2 » TECMO » € 64,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+ Una sfida per veri ninja: lunga, difficile e maledettamente spettacolare. Molti gli extra esclusivi per PS3.	90
	RATCHET & CLANK A SPASSO NEL TEMPO » SONY » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 7+ La classica formula a base di azione e piattaforme per una divertente avventura che chiude la trilogia di R&C.	92
	STAR WARS: IL POTERE DELLA FORZA ULTIMATE SITH ED. » LUCASARTS » € 34,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Il gioco originale, tale e quale, più tutte le espansioni scaricabili! I fan della saga non potevano chiedere di meglio.	85
	TCOR: ASSAULT ON DARK ATHENA Prezzo budget » ATARI » € 29,90 » 1-12 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+ Un ottimo mix di azione e stealth, corredato dall'ulteriore attrattiva di un eroe carismatico e di un secondo gioco incluso.	79

GDR

	DRAGON AGE: ORIGINS » EA GAMES » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+ Un gioco di ruolo maturo, di stampo fantasy e con struttura aperta. I fan del genere non dovrebbero lasciarselo scappare.	90
	FALLOUT 3: GOTY » BETHESDA » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+ Un Obolion post-apocalittico eccellente per longevità e libertà. Questa versione contiene tutte le espansioni uscite.	94
	FINAL FANTASY XIII » SQUARE ENIX » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Un gioco di ruolo che sorprende per la grafica e il sistema di combattimento profondo, ma non per trama e personaggi.	90
	RESONANCE OF FATE » SEGA » € 69,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Ambientazione originale e combattimenti spettacolari, a metà tra turni e azione. È un GdR complesso, destinato ai più esperti.	84
	STAR OCEAN THE LAST HOPE » SQUARE ENIX » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+ Un buon GdR d'azione, equilibrato e snello nel sistema di combattimento. Piacerà agli appassionati del genere.	83
	WHITE KNIGHT CHRONICLES » SONY » € 69,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+ È vastissimo e molto curato, soprattutto nella trama. Sa appassionare e introduce alcune stuzzicanti modalità online.	84

3 ragioni per giocare a...

GTA Episodes from Liberty City

Play
GIOCO
DEL MESE



1. SPLENDIDO COME GTA IV. Due nuove avventure ambientate nella metropoli di GTA IV e curate fin nel minimo dettaglio. Preparati a quintalate di umorismo e criminali della peggior specie!

2. DUE GIOCHI AL PREZZO DI UNO. Rockstar non bada a spese e "svende" due titoli praticamente completi a soli 40 euro. Un'offerta succulenta, soprattutto con i tempi che corrono.

3. LONGEVITÀ ALLE STELLE. Ogni "espansione" dura fino a 15 ore, quanto un gioco completo, e come se non bastasse sono presenti nuove modalità multiplayer. Un esempio da seguire.

AVVENTURA

ASSASSIN'S CREED II
» UBISOFT » € 59,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Il buon mix tra i vari elementi del gioco lo rende un'avventura tra le migliori disponibili sulla piazza. **VOTO 91**

BATMAN ARKHAM ASYLUM
» EIDOS » € 49,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Il carisma di Batman e del Joker in una superba avventura che fonde azione, stealth e un quadro tecnico da urlo. Splendido. **VOTO 93**

DANTE'S INFERNO
» ELECTRONIC ARTS » € 59,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un'avventura trucculenta, in stile God of War, con un'ambientazione evocativa. La struttura di gioco non apporta novità. **VOTO 83**

DARKSIDERS
» THQ » € 54,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un'avventura che stupisce per caratterizzazione artistica, varietà, longevità e una serie di trovate interessanti. **VOTO 90**

DEAD SPACE **Prezzo budget**
» EA GAMES » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Comparto tecnico, atmosfere e combattimenti rendono questo nuovo esperimento il survival horror dell'anno. **VOTO 91**

GOD OF WAR III
» SONY » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Una delle migliori avventure d'azione disponibili per PS3: adrenalina, violenza e dotata di un comparto tecnico d'eccellenza. **VOTO 97**

GOD OF WAR COLLECTION **Nuovo!**
» SONY » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Include i primi due GoW pubblicati per PS2. Due avventure superbe, ritoccate nella grafica e proposte a un prezzo irresistibile. **VOTO 93**

GTA EPISODES FROM LIBERTY CITY **Nuovo!**
» ROCKSTAR » € 49,90 » 16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+
Due avventure che ampliano l'universo di GTA IV, nuovi protagonisti e modalità multiplayer inedite. Il prezzo è imbattibile. **VOTO 92**

GRAND THEFT AUTO IV **Prezzo budget**
» ROCKSTAR » € 29,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+
Il gioco che non dovrebbe mai mancare in nessuna soffitta PS3. Un titolo immenso ed elettrizzante. **VOTO 97**

HEAVY RAIN
» SONY » € 64,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un thriller con una trama profonda e ricca di colpi di scena. È un "film interattivo" da giocare a colpi di QTE. Indimenticabile. **VOTO 93**

INFAMOUS **Prezzo budget**
» SONY » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Un gioco open world che aggiunge alla formula superpoteri e la possibilità di agire da buono o da malvagio. **VOTO 91**

JUST CAUSE 2
» EIDOS » € 69,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Un'avventura esplosiva, un sandbox che riprende elementi di GTA IV e Mercenaries: frenesia, libertà, varietà e divertimento. **VOTO 83**

METAL GEAR SOLID 4 **Prezzo budget**
» KONAMI » € 29,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un intreccio narrativo indimenticabile: l'ennesimo trionfo di una serie che continua a stupire. Un must imperdibile. **VOTO 97**

MIRROR'S EDGE **Prezzo budget**
» EA GAMES » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Un titolo innovativo in ogni senso, dal sistema di controllo alla struttura di gioco. Se cerchi nuove esperienze, non perdertelo. **VOTO 95**

PROTOTYPE
» ACTIVISION » € 49,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un'avventura in un mondo aperto resa particolarmente divertente e varia dai violenti superpoteri del suo protagonista. **VOTO 88**

RESIDENT EVIL 5
» CAPCOM » € 39,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+
Avvincente, spettacolare, lungo... Resident Evil 5 è senza dubbio una delle migliori avventure d'azione per PS3. **VOTO 95**

UNCHARTED 2: IL COVO DEI LADRI
» SONY » € 64,90 » 1-10 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
Un'avventura unica, che appassiona dall'inizio alla fine e stupisce per l'ottimo online. Uno dei migliori titoli PS3. **VOTO 97**

YAKUZA 3
» SEGA » € 69,90 » 1 GIOCATORE » INGLESE » ETÀ: 18+
Un "romanzo criminale" ambientato in Giappone, vastissimo e carico di atmosfera. È totalmente in inglese. **VOTO 91**

PICCHIADURO

DRAGON BALL Z RAGING BLAST
» NAMCO BANDAI » € 59,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Graficamente pregevole, e finalmente con un numero degno di personaggi e modalità. Peccato per le poche novità. **VOTO 85**

SOULCALIBUR IV **Prezzo budget**
» NAMCO » € 39,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
Un picchiaduro straordinario, ricco ed estremamente galvanizzante. Ti streggerà anche se non sei un amante del genere. **VOTO 92**

SUPER STREET FIGHTER IV **Nuovo!**
» CAPCOM » € 49,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Il miglior picchiaduro per PS3. Mantiene la struttura di Street Fighter IV e aggiunge lottatori, opzioni e modalità di gioco. **VOTO 96**

TEKKEN 6
» NAMCO BANDAI » € 49,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Il picchiaduro più completo sulla piazza, con 40 lottatori e numerose modalità di gioco. I fan della saga lo adoreranno. **VOTO 90**

UFC 2009 UNDISPUTED
» THQ » € 39,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un picchiaduro che ricrea fedelmente la UFC e i suoi brutali combattimenti di arti marziali miste. Complesso ma appagante. **VOTO 86**

WWE SMACKDOWN! VS RAW 2010
» THQ » € 64,90 » 6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
Una simulazione di wrestling spettacolare e completa, con ancora più opzioni, modalità di gioco e lottatori. **VOTO 80**

IL MEGLIO
PER PS3

NOI STIAMO
GIOCANDO A...

Super Street Fighter IV **N**

CAPCOM PICCHIADURO



Il miglior picchiaduro per PS3, con nuovi lottatori e nuove modalità: non poteva che stregarci! Certo, tra Episodes from Liberty City e il nuovo FIFA "mondiale" c'è da perdere la testa...

GTA Episodes from Liberty City **N**

ROCKSTAR AVVENTURA

Final Fantasy XIII **E**

SQUARE ENIX GDR

Mondiali FIFA Sudafrica 2010 **N**

EA SPORTS SPORT

Yakuza 3 **E**

SEGA AVVENTURA

I VOSTRI
PREFERITI

God of War III **N**

SONY AZIONE



Kratos è entrato nella vostra classifica con la brutalità che gli conviene, ovvero guadagnandosi sin da subito la prima posizione. È lui il re di questo scoppiettante inizio anno, con buona pace di FF XIII e Heavy Rain.

Final Fantasy XIII **E**

SQUARE ENIX GDR

Heavy Rain **E**

SONY AVVENTURA

CoD Modern Warfare 2 **E**

ACTIVISION SPARATUTTO

Just Cause 2 **N**

SQUARE ENIX AVVENTURA D'AZIONE

■ Non conosci ancora
l'identità del killer degli
origami? E cosa aspetti
a scoprirla?

I quattro migliori giochi...



» Prison Break

Non è il massimo tecnicamente ed è arrivato in ritardo, visto che la serie è ormai conclusa. I fan più accaniti potranno comunque tornare nel carcere di Fox River, per rivivere gli eventi della prima stagione nel ruolo di un nuovo protagonista.



» Lost

La sesta e ultima stagione si avvia alla conclusione. Per ingannare il tempo in attesa del gran finale, perché non omaggiare questa straordinaria serie recuperando l'avventura targata Ubisoft? Non è un capolavoro, ma fa il suo dovere...

PER AIUTARCI A STILARE QUESTA LISTA MANDA UNA E-MAIL A:
playgeneration@edmaster.it



Red Dead Redemption

» PS3 » ROCKSTAR » AZIONE/AV. » 21 MAGGIO

L'uscita era stata posticipata di un mese, ma adesso manca davvero poco. Infilza il cinturone e comincia a sellare il tuo cavallo, cowboy...



MGS: Peace Walker

» PSP » KONAMI » AZIONE/AV. » 18 GIUGNO

Altro capolavoro annunciato, altra data d'uscita slittata. Il risultato è che... non stiamo più nella pelle! Chissà cosa avrà architettato Kojima, stavolta...



Kingdom Hearts Birth By Sleep

» PSP » SQUARE ENIX » GDR/AZ. » SETTEMBRE

Ci sarebbe piaciuto giocare già quest'estate, magari sotto l'ombrellone. A quanto pare, invece, dovremo attendere ancora qualche mese.



GUIDA



COLIN MCRAE DIRT 2

» CODEMASTERS » € 64,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+

Galvanizzante, lungo e stracolmo di opzioni, Colin McRae DIRT 2 è molto più di un semplice gioco di rally.

93



FUEL

» CODEMASTERS » € 49,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 7+

Un arcade con veicoli ben differenziati e una discreta libertà nel percorrere scenari enormi. Leggermente monotono.

83



GRAN TURISMO 5: PROLOGUE

Prezzo budget

» SONY » € 29,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Non sorprende per numero di auto e circuiti, ma il sistema di guida, il fotorealismo e l'online ne fanno un titolo eccellente.

94



MIDNIGHT CLUB LOS ANGELES

Prezzo budget

» ROCKSTAR » € 29,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+

Gare adrenaliniche, scenografiche e ricche di opzioni, che ti terranno incollato al volante per molto, molto tempo.

91



MOTOGP 08

» CAPCOM » € 49,90 » 1-12 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Capcom sposa una filosofia che speriamo accompagni la serie anche in futuro: qualità sopraffina e una giocabilità accessibile.

82



MOTO GP 09/10

» CAPCOM » € 64,90 » 1-20 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Un titolo molto vasto, completo di classi 125, 250 e MotoGP e arricchito da numerose modalità. Tecnicamente non è granché.

80



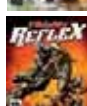
MOTORSTORM PACIFIC RIFT

Prezzo budget

» SONY » € 29,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

MotorStorm torna con il suo ritmo travolgente, nuove modalità e circuiti inediti molto più vari rispetto al passato.

91



MX VS ATV REFLEX

» THQ » € 59,90 » 2-12 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+

L'ottimo sistema di controllo, la gran quantità di veicoli e l'abbondanza di circuiti sono i punti di forza di questo arcade offroad.

77



NEED FOR SPEED SHIFT

» EA » € 39,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Un simulatore bilanciato e coinvolgente, anche se non riesce a superare sotto nessun aspetto i "pesi massimi" del genere.

91



PURE

Prezzo budget

» DISNEY » € 39,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Velocità arcade intensa e spettacolare. La guida manca di spessore ma appassiona, soprattutto giocando online.

90



SBK 09

Prezzo budget

» BLACK BEAN » € 29,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Grafica fotorealistica e controlli in grado di soddisfare tanto i principianti quanto gli amanti della simulazione.

83



SONIC & SEGA SUPERSTARS RACING

» SEGA » € 54,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 7+

Un arcade di corse, semplice e immediato. Punta sul fascino degli eroi Sega e sulla modalità multiplayer.

78

SPARATUTTO



ALIENS VS. PREDATOR

» SEGA » € 64,90 » 1-18 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Scegli se giocare come Alien, Predator o marine, sfruttando le caratteristiche di ciascuna specie.

71



BATTLEFIELD: BAD COMPANY 2

» EA GAMES » € 69,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

Uno sparatutto a sfondo bellico con una deludente Campagna in singolo, ma con il miglior multiplayer sulla piazza.

92



BIOSHOCK 2

» 2K GAMES » € 59,90 » 1-10 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Se hai apprezzato il primo BioShock, lo amerai. Lo stile e l'ambientazione del predecessore, con in più il multiplayer.

91



BORDERLANDS

» 2K GAMES » € 59,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Uno sparatutto con elementi da GDR ambientato su un brullo pianeta alieno. Gioca da solo o con tre amici, anche online.

90



CALL OF DUTY MODERN WARFARE 2

» ACTIVISION » € 69,99 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Come MW, meglio di MW. Uno sparatutto eccezionale da ogni punto di vista, con diverse interessanti novità.

94



CALL OF JUAREZ: BOUND IN BLOOD

» UBISOFT » € 39,90 » 1-12 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

Un originale FPS che ti appassionerà, se ti farai catturare dall'ambientazione western. Buono anche l'Online.

80



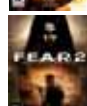
FAR CRY 2

Prezzo budget!

» UBISOFT » € 29,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Uno sparatutto che scommette su un'impostazione alla GTA ottenendo ottimi risultati in tutto, tranne nell'online.

90



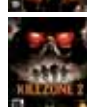
F.E.A.R. 2 PROJECT ORIGIN

Prezzo budget!

» WARNER » € 19,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Uno sparatutto horror dalle atmosfere tese e agghiaccianti. Grafica altalenante, ma emozioni assicurate.

91



KILLZONE 2

Prezzo budget!

» SONY » € 29,90 » 1-32 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Uno degli sparatutto più avvincenti del catalogo PS3, reso ancora più memorabile da un multiplayer Online massiccio.

97

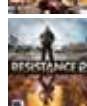


MAG

» SONY » € 49,90 » 256 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

Una guerra per 256 giocatori, da combattere rigorosamente in Rete. Le meccaniche funzionano, la grafica non è il massimo.

82



RESISTANCE 2

Prezzo budget!

» SONY » € 29,90 » 1-60 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+

Uno sparatutto ineccepibile, splendido e adrenalinico. Storia, ambientazione e giocabilità ti lasceranno a bocca aperta.

93



WOLFSTEIN

» ACTIVISION » € 39,90 » 1-16 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+

Un classico che ha saputo adattarsi ai tempi moderni senza perdere i suoi segni d'identità: intrattenimento e azione.

79

ispirati a serie TV



CSi: Omicidio in 3 dimensioni

Al tempo della mania per le serie TV, PS2 è stata invasa da "tie-in" di ogni genere. Non erano esattamente capolavori, intendiamoci, ma *CSi: Omicidio in 3 dimensioni*, *24*, *Buffy the Vampire Slayer*, *Alias* o *X-Files* sapevano come incuriosire i fan.

Xena Principessa Guerriera

Non mancano poi schifezze di prima categoria, con titoli davvero ai limiti del ridicolo. Oltre al terrificante *Xena Principessa Guerriera*, impossibile non ricordare *I Soprano*, *The Shield* o *Miami Vice*. Talmente pessimi da diventare dei cult...

MUSICALE

BAND HERO Prezzo budget!
 » ACTIVISION » € 29,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
 Se non senti il rock dentro e *Guitar Hero* ti sembra troppo ostico, *Band Hero* può costituire un buon compromesso pop. **71**

DJ HERO
 » ACTIVISION » € 99,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
 Nel ruolo di un DJ dovrai remixare oltre 100 brani. Le meccaniche funzionano alla grande, ma il repertorio in parte delude. **91**

GUITAR HERO 5
 » ACTIVISION » € 59,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
 Nuove opzioni per l'ennesima incursione nel mondo di GH. Include 85 brani, seppure non molto emozionanti. **79**

ROCK BAND 2
 » EA GAMES » € 44,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
 Innova poco rispetto al predecessore, ma rimane un gioco musicale quasi infinito e divertentissimo, sia da solo che con amici. **93**

ROCK BAND: THE BEATLES
 » EA » € 39,90 » 1-12 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
 Il gioco musicale più curato disponibile per PS3, nonché un riuscito omaggio ai Fab Four. Peccato ci siano "solo" 45 brani. **89**

SINGSTAR VOL. 3 (+ MICROFONI) Prezzo budget!
 » SONY » € 39,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 30 brani inediti per cantare con gli amici, oltre a nuove opzioni per la comunità Online di *SingStar*... Il re della festa. **92**

SPORT

MONDIALI FIFA SUDAFRICA 2010 Nuovo!
 » EA SPORTS » € 69,90 » 1-20 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Una simulazione eccellente, che recupera tutte le qualità di *FIFA 10* e ricrea alla perfezione l'atmosfera del Mondiale. **91**

FIFA 10
 » EA SPORTS » € 39,90 » 1-20 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Una simulazione calcistica a 360°, sorretta da una montagna di opzioni e da un comparto ludico assolutamente ottimo. **93**

FIGHT NIGHT ROUND 4
 » EA SPORTS » € 49,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
 Se ami la boxe, su PS3 non troverai una simulazione più reale, impressionante e coinvolgente di questa. **94**

NBA 2K10
 » 2K SPORTS » € 59,90 » 1-10 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Un simulatore completo, ricco di opzioni e modalità di gioco e con un sistema di controllo profondo. Davvero spettacolare. **92**

NBA LIVE 10 Prezzo budget!
 » EA SPORTS » € 29,90 » 1-10 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Un gioco di pallacanestro accessibile e completo che ricrea le emozioni della NBA. Ottimo, ma c'è spazio per migliorare. **89**

PRO EVOLUTION SOCCER 2010
 » KONAMI » € 59,90 » 1-7 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Una simulazione calcistica più convincente di *PES 2009*, capace di divertire a dispetto delle sue imperfezioni. **94**

SKATE 2
 » EA GAMES » € 39,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
 Smagliante, profondo e stracolmo di opzioni. Pur non innovando molto, *Skate 2* migliora il predecessore sotto ogni aspetto. **91**

TIGER WOODS PGA TOUR GOLF 10
 » EA SPORTS » € 39,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Un completissimo simulatore di golf che, pur senza grandi novità, entusiasmerà ancora una volta i fan di questo sport. **86**

TOP SPIN 3 Prezzo budget!
 » 2K SPORTS » € 29,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Un gioco di tennis esigente e realistico. Il quadro tecnico è eccellente, lo spettro di opzioni di modalità più che abbondante. **90**

VIRTUA TENNIS 2009
 » SEGA » € 39,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Un accessibile tennis arcade che coinvolge e diverte già dalla prima partita pur non offrendo una grafica sorprendente. **87**

VARI

BUZZ! QUIZ TV + BUZZER
 » SONY » € 69,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
 Divertente quanto i capitoli per PS2 e ora con la possibilità di sfidare online altri concorrenti da tutto il mondo. **90**

EYE PET + TELECAMERA
 » SONY » € 49,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Sfruttando il PlayStation Eye, incluso nella confezione, potrai interagire con il tuo cucciolo virtuale, l'averlo e curarlo. **85**

KATAMARI FOREVER Prezzo budget!
 » NAMCO BANDAI » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
 Far rotolare una sfera per raccogliere oggetti sempre più grandi può sembrare una follia... Ma è una follia a dir poco spassosa. **88**

LITTLEBIGPLANET Prezzo budget!
 » SONY » € 29,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 7+
 Un gioco di piattaforme rivoluzionario, che stimola a immaginare, creare e condividere mondi. **96**

SCENE IT? CIAK! SI GIRA!
 » WARNER » € 39,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
 Domande e risposte sul mondo del cinema, in puro stile Buzz! E compatibile con i Buzzer, ma manca di originalità. **78**

TIME CRISIS 4 + G-CON
 » NAMCO » € 89,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
 Una conversione eccellente accompagnata da una nuova pistola, più precisa e versatile. Dispiace solo che duri così poco. **80**

TORNADO OUTBREAK Prezzo budget!
 » KONAMI » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 7+
 Controlla i tornado e radi al suolo luna park o intere città. Diverte nonostante il comparto tecnico scadente. **79**

PS3



■ *Wolfenstein* non è il miglior FPS sulla piazza, ma a prezzo ribassato merita un'occhiata.

- 1 **GTA IV** ↑
- 2 **Fallout 3** ↑
- 3 **FIFA 10** ↓
- 4 **Midnight Club L.A.** ↑
- 5 **Metal Gear Solid 4** ↓
- 6 **BioShock** ↓
- 7 **Killzone 2** ⊞
- 8 **Dead Space** ↑
- 9 **Virtua Tennis 2009** ↓
- 10 **Wolfenstein** N

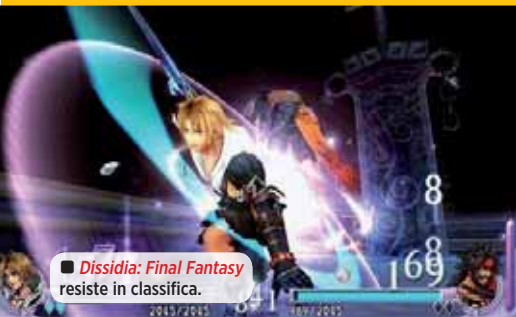
PSP

- 1 **FIFA 10** ⊞
- 2 **Pack GTA Liberty City Stories + Vice City Stories** ↓
- 3 **God of War Chains of Olympus** ↑
- 4 **Gran Turismo** ↓
- 5 **Midnight Club L.A. Remix** ↑
- 6 **Crisis Core FFXIII** ⊞
- 7 **Patapon** ↑
- 8 **Silent Hill Origins** ↑
- 9 **Tekken Dark Resurrection** ↑
- 10 **Call of Duty Roads to Victory** N



■ *Call of Duty* se la cava piuttosto bene anche in versione portatile.

1 VENDUTI
PER PSP



■ **Dissidia: Final Fantasy** resiste in classifica.

- 1 **FIFA 10** ↑
- 2 **Ben 10: Alien Force - Vilgax Attacks** ↓
- 3 **LittleBigPlanet** ↓
- 4 **Avatar: Il Gioco** ↑
- 5 **Assassin's Creed Bloodlines** =
- 6 **Gran Turismo** ↓
- 7 **Football Manager 2010** =
- 8 **Dissidia: Final Fantasy** =
- 9 **LEGO Indiana Jones 2: L'Avventura Continua** ↑
- 10 **Dante's Inferno** (N)



■ **Dante's Inferno** trionfa anche su portatile.

PSP AVVENTURA

	ASSASSIN'S CREED BLOODLINES » UBISOFT » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Il ritorno "portatile" di Altair delude su tutti i fronti. Tecnica-mente lacunoso e molto poco divertente. VOTO 59
	DANTE'S INFERNO » EA » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ Un'avventura d'azione varia e spettacolare, anche se piuttosto breve, priva di rigiocabilità e minata da alcuni difetti strutturali. VOTO 85 Nuovo!
	GOD OF WAR: CHAINS OF OLYMPUS Prezzo budget » SONY » € 19,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+ Kratos si scatena su PSP con un'avventura così brillante da tutti i punti di vista da apparire indistinguibile dagli episodi per PS2. VOTO 94
	GTA CHINATOWN WARS » ROCKSTAR » € 39,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+ La visuale ricorda i primi, classici GTA, ma la sostanza è quella, gustosissima, degli episodi più recenti. VOTO 90
	GTA LIBERTY CITY STORIES + VICE CITY STORIES Prezzo budget » ROCKSTAR » € 19,90 » 1-6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 18+ Ottima raccolta che include i due GTA usciti finora per il portatile Sony. Un must per tutti i giocatori. VOTO 94
	HARRY POTTER E IL PRINCIPE MEZZOSANGUE Prezzo budget » EA » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+ Il gioco non dura molto e la cura per i dettagli è deludente, ma i fan più accaniti di Harry Potter sapranno apprezzarlo. VOTO 77
	INDIANA JONES E IL BASTONE DEI RE Prezzo budget » LUCASARTS » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+ L'impavido Indy torna per un'avventura inedita. Le meccaniche sono piuttosto elementari, la grafica poteva essere più curata. VOTO 65
	JAK & DAXTER: SIFDA SENZA CONFINI » SONY » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+ Jak debutta su PSP con un'avventura divertente ed estremamente varia. La strana coppia è tornata, più in forma che mai! VOTO 87
	MGS PORTABLE OPS Prezzo budget » KONAMI » € 29,90 » 1-6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+ Per grafica, giocabilità e modalità multiplayer, Portable Ops. È senz'altro la più grande avventura per PSP. VOTO 94
	OBSCURE: THE AFTERMATH Prezzo budget » KOCH MEDIA » € 29,90 » 2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+ Un survival horror appassionante, grazie soprattutto a una trama curata. Splendido se giocato in cooperativa con un amico. VOTO 86
	SILENT HILL SHATTERED MEMORIES » KONAMI » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+ Un'avventura angosciante ma del tutto priva d'azione. Riprende l'ambientazione del primo SH, con meccaniche innovative. VOTO 81

GUIDA

	BURNOUT DOMINATOR Prezzo budget » EA GAMES » € 19,90 » 1-6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Corse a ritmo serrato in mezzo al traffico e una sana dose di sfida rendono questo gioco di guida un vero must. VOTO 90
	COLIN MCRAE RALLY 2005 Prezzo budget » CODEMASTERS » € 19,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Pur essendo un titolo con qualche anno sulle spalle, resta il miglior simulatore di rally puro per il portatile Sony. VOTO 88
	F1 2009 » CODEMASTERS » € 39,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Il miglior simulatore di Formula 1 per PSP. Vanta la licenza ufficiale per le auto, i tracciati e le piste di questa stagione. VOTO 88
	GRAN TURISMO » SONY » € 39,90 » 4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Uno dei migliori giochi di guida per PSP, nonostante la mancanza di una modalità carriera completa e longeva. VOTO 85
	MIDNIGHT CLUB L.A. REMIX Prezzo budget » ROCKSTAR » € 29,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+ Un'autentica meraviglia, sbalorditiva in ogni suo comparto. Eccezionali i controlli e il coinvolgimento. VOTO 92
	MOTO GP Prezzo budget » NAMCO » € 29,90 » 8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Brucia l'asfalto in un GP quanto mai realistico e con dei comandi impeccabili. Peccato che ci siano solo otto circuiti. VOTO 88
	MOTORSTORM ARCTIC EDGE » SONY » € 39,90 » 6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+ Un ottimo arcade che cattura lo spirito selvaggio delle gare offroad delle versioni per PS3. Include gare online. VOTO 91
	OUTRUN 2006 COAST 2 COAST Prezzo budget » SEGA » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Questo remake del popolarissimo arcade di Sega rappresenta una piccola perla di tecnica e giocabilità per la tua PSP. VOTO 86
	PURSUIT FORCE EXTREME JUSTICE Prezzo budget » SEGA » € 19,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+ Un titolo concitato che fonde guida, salti e scontri a fuoco. Godibile, ma ci sono alternative migliori. VOTO 80
	RIDGE RACER 2 Prezzo budget » NAMCO » € 19,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Un arcade che non apporta alcun miglioramento rispetto all'originale, ma rimane comunque un ottimo titolo. VOTO 92
	SBK 09 Prezzo budget » BLACK BEAN » € 29,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Realizzazione passabile e gare con controlli arcade o simulativi, ma nessuna novità di rilievo rispetto allo scorso anno. VOTO 78
	WIPEOUT PULSE Prezzo budget » SONY » € 29,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+ Vertiginose gare futuristiche valorizzate da opzioni inedite, controlli privi di sbavature e una grafica mozzafiato. VOTO 89

E tu, che voto daresti a...

Heavy Rain

Drake 93 (dal forum)
Che sorpresa!

Quando decisi di comprarlo, non mi sarei mai aspettato di vivere tante emozioni: la grafica è eccellente, la colonna sonora è probabilmente la migliore di sempre, la trama è ricca di colpi di scena. Ma l'eccezionalità del titolo sta nel coinvolgimento che dona al giocatore, poiché la più piccola decisione può cambiare tutto. ●

VOTO 97 Heavy Rain è un gioco unico, in grado di emozionare fino ai titoli di coda. Consigliato senza riserve.

Mirror's Edge

@ LucaRuggierock (dal forum)
Salta che ti passa

Creare un nuovo genere, si sa, è rischioso, ma è proprio rischiando che *Mirror's Edge* riesca a dimostrare a tutti come sia possibile creare un gioco di piattaforme in prima persona. Coinvolgente, frenetico, ma al tempo stesso fresco e all'avanguardia, *Mirror's Edge* è un pezzo di storia del videogioco. ●

VOTO 95 Un'esperienza di gioco completamente nuova, grazie a uno stile e un design tutt'altro che noiosi.

Metal Gear Solid 4

@ Sergio G. (e-mail)
L'addio all'eroe

Trenta ore di gioco allucinanti, cinque livelli di difficoltà, grande varietà di situazioni, una miriade di armi e accessori da acquistare, momenti epici, sequenze degne di un kolossal hollywoodiano e una sceneggiatura che recupera tutti i personaggi della saga. Cos'altro aggiungere? ●

VOTO 98 Grafica, animazioni e texture impeccabili. Musica leggendaria. E la miglior trama della storia.



AZIONE

- ARMY OF TWO THE 40TH DAY**
» EA » € 49,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un titolo breve e fin troppo semplice. Dà il meglio in compagnia di un amico, ma è comunque un gioco mediocre. **VOTO 59**
- BEN 10 ALIEN FORCE** Prezzo budget
» D3 PUBLISHER » € 29,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un gioco d'azione e di piattaforme piuttosto semplice, dedicato ai fan della serie. Tecnicamente non fa gridare al miracolo. **VOTO 60**
- CASTLEVANIA: THE DRACULA X CHRONICLES** Prezzo budget
» KONAMI » € 29,90 » 1-2-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un classico dell'azione torna in forma smagliante grazie a un portentoso "restyling" e tanti extra di lusso. **VOTO 91**
- CLANK AGENTE SEGRETO** Prezzo budget
» SONY » € 24,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 7+
Clank diventa protagonista di un gioco d'azione che fonde con classe umorismo, meccaniche di gioco e qualità tecnica. **VOTO 89**
- KILLZONE LIBERATION** Prezzo budget
» SONY » € 19,90 » 1-6-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
Uno dei migliori giochi d'azione in circolazione su PSP e soprattutto uno dei più divertenti in multiplayer. **VOTO 92**
- LEGO INDIANA JONES II**
» ACTIVISION » € 39,95 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 7+
È divertente come la versione per PS3, ma ha un difetto piuttosto grave: manca il multiplayer, vera anima del gioco. **VOTO 83**
- MANHUNT 2** Prezzo budget
» ROCKSTAR » € 19,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un tetro gioco d'azione e stealth che, per il tasso di violenza elevato, risulta adatto solo a un pubblico adulto. **VOTO 86**
- NARUTO SHIPPUDEN LEGENDS: AKATSUKI RISING**
» BANDAI » € 39,90 » 1-2-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un gioco d'azione con protagonista Naruto che non soddisferà i fan, a causa del sistema di combattimento poco profondo. **VOTO 59**
- PRINNY CAN I REALLY BE THE HERO?**
» DIGITAL BROS » € 49,90 » 1-GIOCATORE » INGLESE » ETÀ: 7+
Un divertentissimo mix di azione e platform, il tutto in 2D. Una chicca imperdibile. **VOTO 81**
- RATCHET & CLANK L'ALTEZZA NON CONTA** Prezzo budget
» SONY » € 19,90 » 1-4-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
Poche avventure su PSP possono vantare una simile varietà di gioco e una realizzazione tecnica altrettanto curata. **VOTO 91**
- RESISTANCE RETRIBUTION**
» SONY » € 39,90 » 1-8-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
Il comparto grafico sbalorditivo e le meccaniche e il ritmo galvanizzanti ne fanno uno dei titoli migliori per PSP. **VOTO 92**
- STAR WARS BATTLEFRONT SQUADRON SPECIALE**
» REBELLION » € 39,90 » 16-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Azione intensa, ritmo frenetico e una originale modalità strategica bilanciano un comparto tecnico migliorabile. **VOTO 75**

- STAR WARS IL POTERE DELLA FORZA**
» LUCASARTS » € 29,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Un buon gioco d'azione in terza persona con una trama inedita e tutto il fascino di "Guerre Stellari". **VOTO 83**
- SYPHON FILTER LOGAN'S SHADOW**
» SONY » € 39,90 » 1-8-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
Senza dubbio una delle migliori avventure per PSP, con una realizzazione tecnica eccellente e una solida giocabilità. **VOTO 94**
- TENCHU 4**
» UBISOFT » € 39,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Ambientazioni magnifiche e momenti d'azione notevoli esaltano a dovere questa appassionante avventura ninja. **VOTO 88**
- TRANSFORMERS: LA VENDETTA DEL CADUTO** Prezzo budget
» ACTIVISION » € 29,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+
Controlla Autobot e Decepticon ripercorrendo gli eventi del film. Sparare senza sosta è piacevole, ma niente di più. **VOTO 69**
- ULTIMATE GHOSTS 'N GOBLINS** Prezzo budget
» CAPCOM » € 19,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 7+
Un mito dei videogame, che ritorna con uno schema di gioco frenetico e divertentissimo e una grafica al passo con i tempi. **VOTO 91**
- UNDEAD KNIGHTS**
» TECMO » € 39,90 » 1-4-GIOCATORI » INGLESE » ETÀ: 18+
Un gioco d'azione frenetico, dai toni splatter e con la possibilità di controllare un esercito di zombie. Il divertimento, tuttavia, latita. **VOTO 69**
- GDR**
- CRISIS CORE: FINAL FANTASY VII** Prezzo budget
» SQUARE ENIX » € 19,90 » 1-GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Il miglior GdR per PSP: rispolvera un mito, sbalordisce per le sue finissime grafiche e, soprattutto, diverte. **VOTO 93**
- DISGAEA 2: DARK HERO DAYS**
» DIGITAL BROS » € 29,90 » 1-GIOCATORE » INGLESE » ETÀ: 12+
È un GdR strategico, ricco di opzioni e di dissacrante umorismo. Peccato che i dialoghi siano esclusivamente in inglese. **VOTO 86**
- MONSTER HUNTER FREEDOM UNITE**
» CAPCOM » € 39,90 » 1-4-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un gioco enorme e spettacolare in cui dare la caccia a mostri giganteschi. Divertente, specialmente in compagnia. **VOTO 91**
- PHANTASY STAR PORTABLE**
» SEGA » € 49,90 » 1-4-GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un discreto mix di GdR e azione che regala maggiori soddisfazioni in compagnia. Peccato sia in inglese. **VOTO 74**
- STAR OCEAN SECOND EVOLUTION**
» SQUARE ENIX » € 39,90 » 1-GIOCATORE » INGLESE » ETÀ: 12+
Se riesci ad abituarti al suo ritmo di gioco lento, potrai trovare in *Second Evolution* un GdR di classico dalla buona trama. **VOTO 85**
- WILD ARMS XF** Prezzo budget
» S05 GAMESTREET » € 19,90 » 1-GIOCATORE » INGLESE » ETÀ: 12+
Un Gioco di Ruolo tattico che avvince per l'impianto di gioco, semplice ma ricco di opzioni. In inglese. **VOTO 82**

IL MEGLIO PER PSP

NOI STIAMO GIOCANDO A...

1 The Eye of Judgment Legends

SONY STRATEGIA



Mese ricco per PSP: tra *The Eye of Judgement Legends*, *Fat Princess* e *Dante's Inferno* c'è l'imbarazzo della scelta. Il problema è che li abbiamo già spolpati tutti su PS3...

2 Fat Princess

SONY STRATEGIA/AZIONE

3 Silent Hill Shattered Memories

KONAMI SURVIVAL HORROR

4 Dante's Inferno

EA AZIONE

5 Monster Hunter Freedom Unite

CAPCOM GDR

I VOSTRI PREFERITI

1 FIFA 10

EA SPORTS SPORT



Il calcio targato EA sale in vetta alla vostra classifica spodestando *PES*, finora imbattibile. L'unica novità del mese è l'entrata in scena (furtiva e silenziosa, naturalmente) di *Assassin's Creed: Bloodlines*.

2 Gran Turismo

SONY GUIDA

3 PES 2010

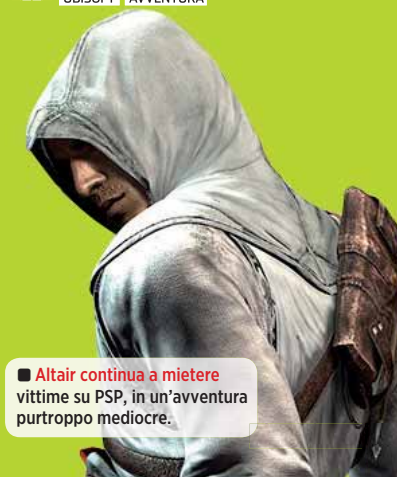
KONAMI SPORT

4 Invizimals

SONY ABILITÀ

5 Assassin's Creed Bloodlines

UBISOFT AVVENTURA



■ Altair continua a mietere vittime su PSP, in un'avventura purtroppo mediocre.

Bioshock 2

@ Gaetano Ricci (e-mail)
Big Daddy is back!



Non introduce grandi novità rispetto al primo capitolo, ma è stracolmo di momenti epici e situazioni mozzafiato. La colonna sonora e gli scenari sono imbattibili. E poi c'è l'Online! ●

VOTO 96 La Campagna in singolo è sufficiente a fare di *Bioshock 2* un capolavoro. O meglio, una vera e propria opera d'arte.

Darksiders

@ ANTONOS-70 (dal forum)
Il cavaliere palestrato



È come viaggiare in una enorme ammiraglia diesel. Dopo che avrete scalato il motore e preso la mano, il viaggio sarà tra i più belli e confortevoli che avrete mai fatto! ●

VOTO 94 Ottimo gameplay e longevità superlativa, che arriva ben oltre le 30 ore!

LE USCITE NEL MONDO

GIAPPONE

1 Ryu Ga Gotoku 4 (N)

PS3 AVVENTURA D'AZIONE SEGA

Il quarto Yakuza conquista i giocatori del Sol Levante e vende più di 400.000 copie nella prima settimana dal lancio. Arriverà in Europa in tempi decenti?

2 Gundam Assault Survive (N)

PSP NAMCO BANDAI AZIONE

3 Shin Sangoku Musou: MultiRaid 2 (N)

PSP KOEI AZIONE

4 Yuusha no Kuse ni Namaikida Or 3D (N)

PSP ACQUIRE STRATEGIA

5 God Eater (N)

PSP NAMCO BANDAI GDR D'AZIONE

U.S.A.

1 God of War III (N)

PS3 SONY AZIONE

Kratos domina incontrastato il mercato americano, schiacciando pezzi da novanta come *Final Fantasy XIII* o *Bad Company 2*.

2 Final Fantasy XIII (N)

PS3 SQUARE ENIX GDR

3 Call of Duty: Modern Warfare 2 (N)

PS3 ACTIVISION SPARATUTTO

4 MAG (N)

PS3 SONY SPARATUTTO

5 God of War Collection (N)

PS3 SONY AZIONE

EUROPA

1 God of War III (N)

PS3 SONY AZIONE

Anche in Europa impazza la furia del fantasma di Sparta. Con l'eccezione di *Heavy Rain*, la classifica è identica a quella statunitense.

2 Final Fantasy XIII (N)

PS3 SQUARE ENIX GDR

3 Battlefield: Bad Company 2 (N)

PS3 EA SPARATUTTO

4 Heavy Rain (N)

PS3 SONY AVVENTURA

5 Call of Duty: Modern Warfare 2 (N)

PS3 ACTIVISION SPARATUTTO

SPORT



BLOOD BOWL

» KOCH MEDIA » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Sport tattico che fonde il fantasy di Warhammer con una variante iper-violenta del football americano. Sanguinoso.

VOTO 78



EVERYBODY'S GOLF 2

» SONY » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Partite di golf folli e ben realizzate che si adattano a meraviglia al tuo portatile. Provalo, non te ne pentirai.

Prezzo budget

VOTO 88



FIFA 10

» EA SPORTS » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Completo come sempre, con un gran numero di licenze a disposizione. Ma le opzioni sono meno dell'anno scorso...

VOTO 90



NBA LIVE 09

» EA SPORTS » € 24,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Pur senza introdurre novità rivoluzionarie, la simulazione cestistica di EA appassiona per il livello di realismo e la giocabilità.

Prezzo budget

VOTO 91



PRO CYCLING 2009

» DIGITAL BROS » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Gli appassionati di ciclismo gongoleranno alla prospettiva di gestire una squadra e decidere le strategie migliori in gara.

Prezzo budget

VOTO 75

PICCHIADURO



DISSIDIA: FINAL FANTASY

» SQUARE ENIX » € 34,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

I personaggi più famosi della serie FF si affrontano in duelli ricchi di segreti e dalle meccaniche estremamente originali.

VOTO 83

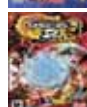


INVIZIMALS

» SONY » € 49,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Un gioco molto originale, un esperimento di realtà aumentata in cui catturare e far evolvere animali invisibili. Li combatterai con la PSP Go Cam!

VOTO 84



NARUTO ULTIMATE NINJA HEROES 2

» NAMCO » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

Tutta l'emozione e il ritmo dell'anime in un picchiaduro abbastanza semplice e assai simile al predecessore.

VOTO 78



SOULCALIBUR BROKEN DESTINY

» NAMCO » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

Un picchiaduro tecnicamente superbo e dalla giocabilità eccezionale. Se ami il genere, non puoi perdertelo.

VOTO 89



TEKKEN 6

» SONY » € 44,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

Un picchiaduro profondo, spettacolare e con oltre 40 lottatori. Manca la modalità Campagna presente invece su PS3.

VOTO 94



WWE SMACKDOWN VS RAW 2010

» THQ » € 39,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+

Online a parte, offre le medesime modalità della versione PS3. La grafica e i controlli, tuttavia, sono inferiori.

VOTO 75

VARI



BEATERATOR

» ROCKSTAR » € 19,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 3+

Un software molto versatile che ti permetterà di creare musica con PSP ovunque e in ogni momento.

Prezzo budget

VOTO 83



BUZZ! UN MONDO DI QUIZ

» SONY » € 29,90 » 1-6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+

Se ti piacciono i quiz e le serate in compagnia, fallo tuo senza esitazione. È il Buzz! più completo per PSP, giocabile anche online.

Prezzo budget

VOTO 89



CAPCOM CLASSICS COLLECTION REMIXED

» CAPCOM » € 14,90 » 1-2 GIOCATORI » INGLESE » ETÀ: 12+

Una strepitosa raccolta che include una ventina di titoli storici Capcom. Consigliata a tutti i nostalgici.

Prezzo budget

VOTO 80



ECHOCHROME

» SONY » € 19,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 3+

Un puzzle game fresco e stravagante che ti terrà incollato allo schermo della PSP fino all'ultimo livello. Impossibile resistere.

Prezzo budget

VOTO 87



ECHOSHIFT

» SONY » € 19,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 3+

Un rompicapo divertente e originale, con enigmi da risolvere combinando le azioni del presente e quelle del passato. Consigliato.

Prezzo budget

VOTO 81



FAT PRINCESS

» SONY » € 29,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+

Un titolo originale ma ripetitivo. Combina azione e strategia, e dà il meglio di sé soprattutto in multiplayer.

Nuovo!

VOTO 86



LITTLEBIGPLANET

» SONY » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 7+

Divertente e fresco, esattamente come su PS3, con la possibilità di creare e condividere i livelli. Manca il multiplayer.

VOTO 90



LOCOROCO 2

» SONY » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 3+

Non stupisce come il primo, ma i controlli, lo stile e l'approccio fuori dagli schemi si confermano in tutta la loro creatività.

Prezzo budget

VOTO 90



PATAPON 2

» SONY » € 29,90 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 7+

Conserva il brillante mix di strategia e ritmo musicale del primo Patapon, ma aggiunge opzioni e modalità multiplayer.

Prezzo budget

VOTO 91



PUZZLE QUEST CHALLENGE OF THE WARLORDS

» VIRGIN PLAY » € 24,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+

Puzzle, strategia e GdR si mescolano in un titolo assai originale. Se cerchi qualcosa di insolito, *Puzzle Quest* fa per te.

Prezzo budget

VOTO 88



ROCK BAND UNPLUGGED

» EA » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+

Un eccellente gioco musicale. Offre quasi tutte le opzioni dei capitoli per PS3, ma senza il multiplayer e gli strumenti.

VOTO 82



THE EYE OF JUDGMENT LEGENDS

» SONY » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+

Uno strategico immediato e appagante, con oltre 300 carte e un multiplayer irresistibile. La Storia in singolo è poco curata.

Nuovo!

VOTO 80

3 motivi per giocare a...

The Eye of Judgment Legends



1. STRATEGIA TASCABILE. Anche senza la telecamera e le carte reali, esclusiva della versione PS3, le battaglie funzionano alla grande.

2. 300 CARTE. I fan dei giochi di carte "alla Magic" resteranno di stucco: avrai a disposizione più di 300 creature o magie per comporre il tuo mazzo virtuale.

3. DIVERTIMENTO PER DUE. Oltre alla Storia, impegnativa ma piuttosto breve, potrai affrontare i tuoi amici online o in modalità Ad Hoc.



3 motivi per giocare a... Shadow of the Colossus



1. ATMOSFERA. Il cielo grigio, i raggi di luce, le rovine deserte, le pianure di un mondo sospeso nel tempo. Preparati a visitare luoghi che non scorderai più.

2. COMBATTIMENTI COLOSSALI. Armato di arco e spada, dovrai individuare, scalare e uccidere golem, serpenti ed esseri volanti. Creature gigantesche e innocenti...

3. DITTO AL CUORE. Gli elementi del gioco si fondono in un'alchimia unica. Soffrirai per le morti dei colossi, ti affezionerai al tuo cavallo, lotterai per salvare la tua amata.

PS2

BLACK
» EA GAMES » € 14,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Il primo, grandioso sparattutto di Criterion, carico di spettacolari adrenaliniche ed effetti partecellari da urlò. **VOTO 84**

BURNOUT 3: TAKEDOWN
» EA GAMES » € 10,99 » 1-4 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
Tra Europa, Asia e Stati Uniti, ti lancerai in corse adrenaliniche spettacolari nei quali distruggere i tuoi avversari! **VOTO 90**

DJ HERO
» ACTIVISION » € 99,90 (CON DECK) » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
Se il rock non è nelle tue vene e il tuo sogno è far ballare una pista affollata, hai trovato il gioco che fa per te. Pressoché uguale. **VOTO 91**

DRAGON QUEST: L'ODISSEA DEL RE MALEDETTO Prezzo budget
» SQUARE ENIX » € 19,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un GdR avvincente come pochi, longevo e curatissimo. Non fatichiamo a usare la parola capolavoro. **VOTO 95**

GOD OF WAR II Prezzo budget
» SONY » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Kratos torna in una nuova, mitica avventura che perfeziona sotto ogni aspetto la precedente. Tra i migliori titoli per PS2. **VOTO 97**

GRAN TURISMO 4 Prezzo budget
» SONY » € 29,90 » 1-6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
Oltre 700 auto perfettamente riprodotte per un vero e proprio capolavoro. Il gioco di guida, come PES è IL gioco di calcio. **VOTO 94**

GRAND THEFT AUTO: TRILOGY
» ROCKSTAR » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Tre capolavori PS2 a un prezzo stracciato. Se non li hai mai giocati, questo pack diventa automaticamente un must. **VOTO 99**

IL PADRINO
» EA GAMES » € 14,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
A differenza del pessimo sequel per PS3, questo titolo è un'avventura pregevole, con musiche semplicemente splendide. **VOTO 87**

JAK AND DAXTER SFIDA SENZA CONFINI
» SONY » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+
Dopo una lunga pausa, torna il dinamico duo di avventurieri in un titolo che ti porta ai confini dell'universo. **VOTO 88**

KINGDOM HEARTS II Prezzo budget
» SQUARE ENIX » € 24,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+
GdR d'azione che mixa magia Disney ed esperienza Square. La sua accessibilità lo rende adatto davvero a tutti. **VOTO 93**

LEGACY OF KAIN: SOUL REAVER 2 Prezzo budget
» EIDOS » € 14,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 16+
Nell'oscuro regno di Nosgoth si intrecciano orrore, vendetta e odio in un'avventura degna di un romanzo. **VOTO 89**

METAL GEAR SOLID 3: SUBSISTENCE
» KONAMI » € 14,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Snake saluta PS2 con un'avventura imperdibile che riesce a migliorare il gioco originale aggiungendo numerosi extra. **VOTO 96**

NARUTO SHIPPUDEN ULTIMATE NINJA 5
» BANDAI » € 29,90 » 1-2 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
Combattimenti ed esplorazione sono gli stessi del quarto episodio, ma con miglioramenti in ogni comparto. **VOTO 86**

OKAMI
» CAPCOM » € 59,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un'avventura emozionante e innovativa a metà tra arte e videogioco. Un titolo semplicemente imperdibile. **VOTO 95**

PERSONA 4
» ATLUS » € 39,90 » 1 GIOCATORE » INGLESE » ETÀ: 16+
La combinazione di simulatore sociale e Gioco di Ruolo a turni è perfetta. La trama è intrigante, ma in inglese. **VOTO 92**

PRO EVOLUTION SOCCER 2010
» KONAMI » € 29,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 3+
Su PS2 la sfida PES-FIFA non si è mai nemmeno giocata: il calcio Konami ha vinto a tavolino per abbandono dell'avversario. **VOTO 90**

PROJECT ZERO 3
» TECMO » € 39,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Armato di una macchina fotografica, dovrai affrontare terribili fantasmi. Lo stile è quello dei nuovi horror movie giapponesi. **VOTO 88**

RESIDENT EVIL 4 Prezzo budget
» CAPCOM » € 24,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un horror d'azione sorprendente e indimenticabile. Per tecnica e giocabilità, è il capitolo migliore di tutta la serie. **VOTO 95**

SCARFACE: THE WORLD IS YOURS
» VIVENDI » € 59,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Una delle migliori avventure criminali, grazie alla sua varietà di situazioni, al comparto tecnico e alla splendida ambientazione. **VOTO 90**

SHADOW OF THE COLOSSUS Prezzo budget
» SONY » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 12+
Un'originalissima avventura nella quale il tuo eroe dovrà localizzare dei giganteschi colossi e trovarne il punto debole. **VOTO 92**

SILENT HILL SHATTERED MEMORIES
» KONAMI » € 29,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un'avventura angosciante ma del tutto priva d'azione. Riprende l'ambientazione del primo SH, con meccaniche innovative. **VOTO 81**

SLY 2: LA BANDA DEI LADRI
» SONY » € 14,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 7+
Un platform di stampo classico ma di pregevolissima fattura, con un ambiente di gioco liberamente esplorabile e una gio- **VOTO 90**

TOCA RACE DRIVER 3
» CODEMASTERS » € 34,90 » 1-8 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 12+
L'unico simulatore in grado di stare alla pari con sua maestà Gran Turismo 4. Per molti versi è addirittura migliore. **VOTO 94**

WWE SMACKDOWN! VS RAW 2010
» THQ » € 29,90 » 1-6 GIOCATORI » ITALIANO » ETÀ: 16+
SvR 2010 ricrea alla perfezione il rutilante mondo della WWE e offre opzioni online e alcune piccole novità. **VOTO 80**

YAKUZA
» SEGA » € 49,90 » 1 GIOCATORE » ITALIANO » ETÀ: 18+
Un'avventura di ottimo livello, con un trama adulta e personaggi e situazioni che non dimenticherai facilmente. **VOTO 90**

IL GIUDIZIO UNIVERSALE

Se vuoi proporre la tua classifica dei "4" per PS2, scrivi una e-mail a playgeneration@edmaster.it avente come oggetto "giudizio universale". Le più originali verranno pubblicate.

IL GIOCATTOLO + VIDEOGIOCCOSO

Così come i giocattoli, i videogiochi nascono per intrattenere. Se giocattoli e videogiochi uniscono le forze, il divertimento va alle stelle... o no?



- LEGO**
LEGO BATMAN / STAR WARS / INDIANA JONES | LUCASARTS | PLATFORM
- Micro Machines**
MICRO MACHINES V4 | CODEMASTERS | GUIDA
- Soldatini**
SERIE DI ARMY MAN | 3DO / GLOBAL STAR / DSI | SPARATUTTO
- Masters**
HE-MAN: DEFENDER OF GRAYSKULL | SAVAGE | AZIONE
- Bratz**
BRATZ THE MOVIE | THQ | AVVENTURA

IL PERSONAGGIO + TRASH

Prima della grottesca sensualità di Bayonetta, prima dell'umorismo spicciolo di Matt Hazard, prima ancora dell'invenzione del buongusto, c'erano loro...



- Bruce Campbell**
EVIL DEAD: FISTFUL OF BOOMSTICK | THQ | HORROR
- Ivy**
SOUL CALIBUR 3 | NAMCO | PICCHIADURO
- CG-6 ASKA**
CY GIRLS | KONAMI | AZIONE
- Aya**
ZOMBIE HUNTER | 505 GAMES | AZIONE
- MASK de Smith**
KILLER 7 | CAPCOM | SPARATUTTO

L'AVVENTURA + POETICA

Ci sono giochi che lasciano il segno. Con sequenze toccanti, scorci mozzafiato, musiche evocative. E ti sovvien la parola "arte".



- Ico**
AVVENTURA | SONY | 2001
- Okami**
AVVENTURA | CAPCOM | 2006
- Shadow of the Colossus**
AVVENTURA | SONY | 2005
- Shadow of Memories**
AVVENTURA | KONAMI | 2001
- Zone of the Enders**
AZIONE | KONAMI | 2001



■ *Alpha Protocol* è una spy story a metà tra azione e GdR firmata da Obsidian, studio impegnato anche sul promettente *Fallout: New Vegas*.

PS3 SEGA AZIONE/GDR IMMINENTE

Alpha Protocol

AZIONE E GDR MESCOLATI... E BEN SHAKERATI

Immagina un gioco d'azione e spionaggio alla *Splinter Cell* o *Syphon Filter*, ma nel quale le tue decisioni e la scelta della squadra influiscano pesantemente sull'esito del gioco, con la possibilità di decidere l'ordine delle missioni e la modalità in cui affrontarle. Ecco, questo è esattamente quello che *Alpha Protocol* promette di offrire. Prodotto da Sega, il gioco è stato sviluppato dalle capaci mani di Obsidian, studio responsabile di GdR come *Neverwinter Nights II*, *KOTOR II* o il prossimo *Fallout: New Vegas*. Visto il pedigree, quindi, aspettati che i tocchi GdR assumano la stessa importanza dell'azione all'interno del gioco. Nei panni della spia Michael Thorton, viaggerai in giro per il mondo per sventare una pericolosa cospirazione. La struttura del gioco promette di essere piuttosto aperta, visto che potrai scegliere liberamente l'ordine e, soprattutto, il modo in cui affrontare le missioni

che ti verranno proposte, magari alternando l'azione dura e pura a un approccio stealth o semplicemente ricorrendo alle parole giuste. Attenzione, però, perché in ogni caso dovrai fare attenzione a scegliere l'equipaggiamento, i gadget o addirittura l'atteggiamento giusto (aggressivo, sarcastico, conciliante...) per affrontare la situazione con successo. Con l'esperienza ottenuta potrai migliorare le 10 abilità di Thorton, proprio come in un GdR. Graficamente, però, il gioco non ci è parso molto impressionante. Il prossimo mese, potremo verificare se la formula tiene. ●

» PRIMA IMPRESSIONE: MOLTO BUONA

Un action spionistico con un bel po' di tocchi GdR e una struttura aperta, che promette molte ore di divertimento nonostante la grafica tutt'altro che impressionante.



■ Scegliere bene l'equipaggiamento è fondamentale per la buona riuscita della missione. Se vuoi passare inosservato, non portarti dietro un lanciagranate...

■ Dura la vita della spia, tra missioni, fughe... e donne pericolose.



■ Dovrai affrontare missioni in giro per il mondo, con una trama che ti lascerà una certa libertà di scelta.



GdR e azione in terza persona si danno la mano in una spy story con una trama degna di un film di James Bond.

» ANCHE LE SPIE SALGONO DI LIVELLO

Anche se al primo impatto può sembrare un semplice action, *Alpha Protocol* offre molti elementi di Gioco di Ruolo. Potrai scegliere la "classe" del protagonista e migliorare le sue caratte-



■ **Migliora il tuo personaggio.** Missione dopo missione, potrai migliorare le abilità di Thorton e "modellarlo" come preferisci, scegliendo anche armi ed equipaggiamento.

ristiche (combattimento, resistenza, hacking e via discorrendo). Inoltre, potrai adottare diversi atteggiamenti durante le conversazioni, influenzando il tuo rapporto con i personaggi.



■ **Diplomatico o aggressivo?** Le tue risposte influiranno sul tuo rapporto con gli altri personaggi. La schermata è della versione 360, ma funziona allo stesso modo su PS3.

» SOMIGLIA A...

Alpha Protocol è un gioco a tema spionistico che offre azione e stealth, un po' come *Splinter Cell*, ma anche un bel po' di tocchi GdR e una notevole libertà di decisione. Con le dovute differenze, presenta alcuni punti in comune con titoli come *Dragon Age*, *Borderlands*, *Fallout 3* o addirittura, per la possibilità di hackare dispositivi, *BioShock*.



SPLINTER CELL DOUBLE AGENT

In questo capitolo della serie, Sam Fisher deve prendere anche alcune decisioni "moral". *Alpha Protocol*, da questo punto di vista, premette molte più possibilità.



THE BOURNE CONSPIRACY

Un altro action spionistico sullo sfondo di una cospirazione. *Alpha Protocol*, però, dovrebbe offrire maggiore profondità e libertà e durare molto più a lungo.

■ Perseo è il protagonista di un'avventura ispirata alla mitologia greca con combattimenti alla GoW e una struttura a missioni.

Scontro tra Titani

L'OLIMPO TREMERÀ AL TUO PASSAGGIO

PS3 NAMCO BANDAI AZIONE/AVVENTURA IMMINENTE

Uscito a metà aprile nelle sale cinematografiche, "Scontro tra Titani" è il remake dell'omonimo classico del cinema di avventura basato sulla mitologia greca, centrato sulle avventure del mitico eroe Perseo. Nei prossimi giorni, con un insolito ritardo, arriverà nei negozi il titolo PS3 ispirato alla pellicola, che promette una struttura alla *God of War* e un bel po' di azione. Gli spunti avventurosi, tuttavia, non dovrebbero mancare: potrai muoverti liberamente in alcune aree, dialogare con i personaggi e portare a termine le missioni che ti assegneranno, come ad esempio difendere una statua di Zeus dagli attacchi delle creature dell'oltretomba. Saranno presenti oltre 50 missioni, nelle quali dovrai affrontare creature mitologiche di ogni tipo, dai grifoni agli scorpioni giganti, oltre a mostri leggendari come Polifemo, il Kraken e, naturalmente, Medusa. Nel corso

dei combattimenti, inoltre, potrai strappare l'arma dalle mani del nemico durante un Quick Time Event e aggiungerla al tuo arsenale: ce ne sono 12 da collezionare, e potrai migliorarle con gli oggetti che raccoglierai durante l'avventura. Tuttavia, per utilizzarle dovrai raccogliere le anime dei nemici sconfitti. Non ci aspettiamo che sia all'altezza dell'avventura di Kratos, ma potrebbe rivelarsi una buona alternativa a *Dante's Inferno*. ◉

» PRIMA IMPRESSIONE: BUONA

Se nemmeno *God of War III* ha saziato del tutto la tua fame di azione, questo gioco offre qualcosa di simile, ma con qualche variante.

■ Grifoni, ciclopi e altre enormi creature mitologiche saranno i nemici da sconfiggere.

■ L'eroe greco Perseo affronterà i mille pericoli che gli dei hanno scatenato contro di lui.



■ Per sconfiggere i nemici più grandi non basterà attaccare o schivare, ma dovrai combinare varie armi e superare QTE.



■ Potrai rubare le armi ai tuoi nemici e migliorarle con alcuni oggetti per guadagnare nuove abilità.

Scontro tra Titani sarà fedele alla trama del film, ma con alcune situazioni, nemici e armi nuovi per creare un'esperienza più completa.

» SOMIGLIA A...



GOD OF WAR III

Epico, spettacolare, incalzante e con un comparto tecnico semplicemente spaccamascella. Quale migliore debutto per Kratos su PS3?



DANTE'S INFERNO

Addentrati nell'oltretomba e sconfiggi i dannati e lo stesso Lucifero per salvare la tua amata Beatrice da un terribile destino.

PS3 SEGA AZIONE IMMINENTE

Iron Man 2

L'UOMO DI FERRO TORNA SU CONSOLE

In concomitanza con l'uscita nelle sale del secondo capitolo della trilogia di Iron Man, Sega si appresta a riproporre anche su console le avventure dell'eroe più corazzato della storia dei fumetti Marvel. Dopo il flop del primo tie-in, caratterizzato da una struttura banale e da una realizzazione tecnica piuttosto povera, il team di Sega Studio USA ha operato una serie di modifiche per rendere l'azione più coinvolgente. Il sistema di controllo è stato migliorato, le sezioni in volo sono ora più gestibili e la presenza di due personaggi (Iron Man e War Machine) dotati di differenti caratteristiche e di un arsenale personalizzabile introduce un elemento strategico di sicuro interesse. Pur senza far gridare al miracolo, *Iron Man 2* segna un netto passo in avanti rispetto al passato anche graficamente, grazie a una migliore definizione dei personaggi e a una maggiore cura nelle ambientazioni. La trama ideata da Matt Fraction, scrittore della serie a fumetti, sembra ben congegnata e potrebbe rendere ancora più interessante un titolo che, tutto sommato, potrebbe rivelarsi una piacevole sorpresa. ●

» SOMIGLIA A... IRON MAN

» PRIMA IMPRESSIONE: DISCRETA



■ *Iron Man 2* condivide l'ambientazione del film, ma si sviluppa con una trama differente.



■ La versione statunitense si avvale delle voci di attori del calibro di Don Cheadle e Samuel L. Jackson.



■ Nel corso del gioco sarà possibile controllare sia Iron Man che War Machine, sfruttandone le differenti caratteristiche.



■ *ModNation Racers* propone divertenti gare di kart nelle quali dovrai sfruttare scorciatoie e power up per vincere.

PS3/PSP SONY GUIDA IMMINENTE

ModNation Racers

GIOCA, CREA, CONDIVIDI... E GUIDA

La filosofia alla base di *LittleBigPlanet* è stata applicata a un'altra produzione Sony. Si tratta di *ModNation Racers*, un gioco di guida arcade nello stile di *Mario Kart* o *Crash Team Racing*, ma con una grossa novità: la possibilità di creare e condividere praticamente qualsiasi cosa, a partire dai piloti e finendo con kart e circuiti. Le gare saranno caratterizzate da controlli semplici, scenari coloratissimi pieni di salti e ostacoli e i classici "power up" che ti serviranno a far mangiare la polvere ai tuoi avversari. Niente di nuovo fin qui, sia chiaro, ma con qualche tocco originale come la possibilità di accumulare tre power up dello stesso tipo o usare il turbo anche come scudo. Sono

presenti diverse modalità più o meno classiche, dal campionato alle prove a tempo, al multiplayer offline per quattro giocatori e online per 12. Il vero cuore del gioco, però, è la possibilità di creare, grazie a un editor semplice da usare, i tuoi personali piloti, kart e scenari. Come in *LittleBigPlanet*, nonostante la semplicità d'uso le possibilità sono infinite, e impegnarsi a creare qualcosa di complesso e originale paga non poco. E, naturalmente, potrai condividere le tue creazioni in Rete, oltre a scaricare quelle degli altri utenti e valutarle. Il tutto con una grafica adorabile, per quanto non originale come quella di *LBP*. ◉

» PRIMA IMPRESSIONE: MOLTO BUONA

Divertente come i migliori titoli del genere, con in più la possibilità di poter personalizzare ogni elemento del gioco e scambiare contenuti con gli altri utenti. Promettente.



■ Scegli texture, colori e centinaia di oggetti e accessori per il tuo pilota e il tuo kart. E le opzioni di creazione per gli scenari sono quasi infinite...



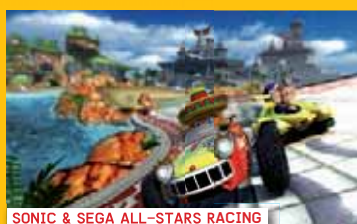
■ Graficamente è simpatico e colorato, ma il codice provato soffriva di lunghi tempi di caricamento, problema che ci auguriamo venga risolto in una futura patch.



■ Ciascun power up può diventare più potente raccogliendone fino a tre dello stesso tipo. La barra del turbo, inoltre, può essere usata anche per gli scudi.

ModNation Racers è un gioco di guida arcade simile a **Mario Kart** o **Crash Team Racing**, ma con in più la possibilità di poter creare e condividere piste, piloti e kart.

» SOMIGLIA A...



SONIC & SEGA ALL-STARS RACING

Sonic e altri personaggi Sega si affrontano in corse a ritmo serrato nelle quali sfruttare i power up è fondamentale per vincere.



LITTLEBIGPLANET

In apparenza un semplice platform, è diventato un fenomeno per la possibilità di condividere livelli e alla sua attivissima community.

PS3 FROM SOFTWARE AZIONE IMMINENTE

3D DOT GAME HEROES

RIVISITA IL PASSATO CON STILE

Pubblicato in Giappone lo scorso novembre, *3D Dot Game Heroes* è pronto ad affascinare anche l'Europa con il suo carico di stravaganza e di classicità. Il titolo sviluppato dal team di From Software è caratterizzato da uno stile grafico a dir poco originale, che si affianca a una struttura di gioco palesemente ispirata ai primi episodi della saga di *Zelda*, in particolare a *Legend of Zelda: A Link to the Past* per Super Famicom. Le similitudini con il titolo Nintendo sono veramente numerose, a partire dal semplice sistema di controllo fino alla conformazione del mondo in cui è ambientata l'avventura, con fasi di esplorazione di enormi dungeon che si alternano a numerosi combattimenti. Tra scontri con i nemici, ricerca di oggetti e semplici interazioni con gli NPC, l'azione scorre fluida e con un discreto ritmo, esaltata da una realizzazione tecnica decisamente stravagante. Lo stile retrò adottato dagli sviluppatori, con i suoi blocchetti stile Lego, le animazioni limitate al minimo indispensabile e la colonna sonora in puro stile anni '80 potrebbe far storcere il naso ai videogiocatori più giovani, ma sarà sicuramente apprezzata dai più "stagionati".

» SOMIGLIA A... LITTLEBIGPLANET

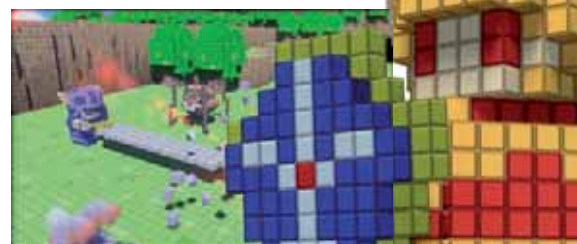
» PRIMA IMPRESSIONE: BUONA



■ Le similitudini con *Zelda* riguardano ogni elemento di *3D Dot Game Heroes*, dall'approccio grafico alla struttura di gioco.



■ Tramite un apposito editor sarà possibile creare dal nulla il look del proprio personaggio.



■ La spada, fedele compagna d'avventura del nostro eroe, sarà potenziabile nel corso del gioco.

■ **Lego Harry Potter Anni 1-4** propone tutta la semplicità dei titoli della serie e la simpatica modalità cooperativa di sempre.



PS3 E PSP WARNER INTERACTIVE AZIONE/PIATTAFORME ESTATE

LEGO Harry Potter Anni 1-4

LA MAGIA DEI MATTONCINI

Dopo *Star Wars*, *Indiana Jones*, *Batman* e *Rock Band*, l'ultimo a dare l'assalto al mondo dei mattoncini Lego è nientemeno che Harry Potter, il giovane mago più famoso della letteratura per ragazzi (e del grande schermo, ovviamente). Traveller's Tales, lo studio responsabile dei migliori titoli della serie, torna a mettere mano ai mattoncini per costruire un gioco simpatico e divertente come i suoi predecessori. Come indica il titolo, *Lego Harry Potter Anni 1-4* segue la storia dei primi quattro libri della serie e dei relativi film. Purtroppo, i limiti della formula sono sempre gli stessi: un miscuglio di azione, piattaforme ed enigmi che funziona particolarmente bene se affrontato con un amico. Nella Hogwarts versione Lego, però, gli enigmi dovrebbero avere un ruolo centrale, e per risolverli potrai fare ricorso a otto diversi incantesimi, na-

turalmente presi di peso dalla serie, che imparerai seguendo le varie lezioni. Prendi all'appello le immancabili partite di Quidditch, oltre a fasi di esplorazione e alla classica raccolta di oggetti, attraverso scenari arcinoti ai fan del giovane mago, come il binario 9 e $\frac{3}{4}$, Diagon Alley o la Foresta Proibita, oltre ai saloni e alle aule di Hogwarts. A tua disposizione avrai la bellezza di 140 personaggi, ciascuno con abilità e poteri differenti. Se ti piace Harry Potter e la serie Lego, potresti voler tenere d'occhio questo titolo. ◻

» PRIMA IMPRESSIONE: MOLTO BUONA

Promette semplicità e divertimento come i precedenti titoli Lego, ma dovrà cercare di scongiurare la sindrome del già visto.





■ Gli enigmi avranno un peso maggiore del solito, e per risolverli sarà fondamentale sfruttare la fisica e gli incantesimi imparati a lezione.



■ Il gioco offre ben 140 personaggi, tra cui ovviamente Harry, Ron ed Hermione, ma anche Hagrid, Dobby, Silente e altri, ciascuno con le proprie abilità. Sarà presente anche un editor di livelli.

Le prime quattro avventure del giovane mago di Hogwarts, condite con la simpatia e il divertimento dei titoli targati Lego.

» SOMIGLIA A...



LEGO STAR WARS

Il gioco che ha gettato le basi dell'intera serie: semplice ma divertentissimo, soprattutto in compagnia, e infarcito di azione, salti ed enigmi.



LEGO INDIANA JONES

Un'altra nota serie cinematografica brillantemente ricostruita con i mattoncini Lego. Il secondo episodio include un editor di livelli.

PSP NAMCO BANDAI AZIONE/PICCHIADURO IMMINENTE

Naruto Shippuden: Ultimate Ninja Heroes 3

PICCOLI NINJA CRESCONO. ANCHE IN MULTI

I fan di Naruto hanno di che fregarsi le mani. A fine anno, infatti, è previsto un nuovo titolo per PS3, l'atteso *Ultimate Ninja Storm 2*, mentre a breve il ninja si prepara a una nuova incursione su PSP a base di combattimenti uno contro uno, come già nei precedenti *Ultimate Ninja Heroes*. Un totale di ben 50 personaggi giocabili, una grande quantità di opzioni e novità ed elementi presi a prestito da altri generi saranno le principali caratteristiche di questo nuovo titolo portatile, che dovrebbero contribuire a dare alla modalità Storia, centrata sulla saga *Shippuden*, una maggiore varietà, tra missioni stile platform a scorrimento laterale, multiplayer per un massimo di tre giocatori e, ovviamente, esaltanti combattimenti uno contro uno in cui potrai contare su diversi personaggi di supporto e un gran numero di tecniche e jutsu, ovviamente presi di peso dalla serie animata. Il tutto con una grafica semplicemente esplosiva. ☉

» SOMIGLIA A... NARUTO UNH 2

» PRIMA IMPRESSIONE: MOLTO BUONA



■ La modalità Storia combinerà missioni di vario tipo, tra piattaforme e combattimenti. E offrirà opzioni multiplayer.



■ 48 personaggi provenienti dal manga e alcuni tratti dagli speciali, come il piccolo Kakashi.



■ Naruto, Jiraiya e altri personaggi dovranno salvare Konoha ancora una volta.

■ Graficamente *Le Sabbie Dimenticate* offre ambientazioni piacevoli, ma dettaglio e animazioni non sono all'altezza dei più recenti titoli PS3.



PS3 UBISOFT AZIONE/AVVENTURA IMMINENTE

Prince of Persia Le Sabbie Dimenticate

FEDELE ALLA VECCHIA TRILOGIA, IL PRINCIPE ARRIVA SU PS3

L'originale *Prince of Persia*, uscito nel 1990, è ricordato come un classico dei platform adventure grazie alle sue atmosfere da film d'avventura e all'ottimo mix di combattimenti, esplorazione e piattaforme. La trilogia per PS2 è riuscita a reinterpretarne il fascino modernizzandolo in modo ammirevole, ma l'esordio su PS3 ha lasciato interdetti diversi giocatori per alcune scelte non proprio indovinate legate all'ambientazione e alla meccanica di gioco. Cogliendo l'occasione data dall'uscita del film Disney, Ubisoft tenta un "ritorno al passato", con un'avventura legata a filo doppio al secondo capitolo della trilogia PS2. La trama si colloca tra *Le Sabbie del Tempo* e *Spirito Guerriero*: il Principe, dopo aver terminato la sua avventura nell'Azad, torna a palazzo, da suo fratello Malik, solo per scoprirlo sotto assedio da parte di un nemico misterioso. Solo liberando un antico potere si potrà sventare la minaccia... ma quest'atto porterà con sé (sorpresa...) conseguenze terribili. Il protagonista, ovviamente, non è l'unica cosa ripresa dalla vecchia trilogia: la struttura è infatti tornata a essere quella di un tempo, con combattimenti, enigmi ambientali e salti da brivido. Oltre alle sue abilità acrobatiche e di spadaccino (e a quella di imbattersi in un'antica maledizione al mese...), il Principe avrà anche diversi poteri: alcuni ben conosciuti, come riavvolgere il tempo, altri inediti, come congelare l'acqua

per un tempo limitato per usarla come piattaforma, o utilizzare vento, terra, ghiaccio e fuoco in combattimento. Tutti i poteri potranno essere migliorati spendendo punti esperienza guadagnati in battaglia, combattendo orde di nemici che possono arrivare alle 50 unità e includere anche avversari di dimensioni notevoli. Raccontato così, *Le Sabbie Dimenticate* sembra la cosa migliore dall'invenzione della Nutella, ma purtroppo il gioco non è esente da peccati. L'IA dei nemici (o meglio, la sua assenza) ti vedrà ballare in mezzo a una folla di mostri inebetiti, combattendo, più che contro le loro spade, con una telecamera che va per conto suo. Se a questo aggiungi un sistema di controllo un po' lento nella risposta e una grafica non proprio spaccamascella (e con ampio riciclo di animazioni), il quadro che se ne ricava non è entusiasmante. Alla fin fine, gli elementi migliori del gioco sono proprio quelli ereditati dai vecchi capitoli PS2, ovvero gli ingegnosi enigmi e il piacere di superare in scioltezza una difficile sequenza di salti e acrobazie. Da tenere d'occhio anche la versione PSP, ispirata al remake del primo capitolo apparso su PSN nel 2009. ●

» PRIMA IMPRESSIONE: DISCRETA

Le Sabbie Dimenticate sembra un gioco sospeso tra buone basi e idee applicate in modo svogliato. I pregi non mancano, ma il primo impatto non è stato memorabile.

■ Il Principe (glielo daranno mai, un nome?) è lontano dal personaggio tetro di un tempo, ed è caratterizzato in modo più solare.



■ I combattimenti lenti e tesi dei precedenti titoli lasciano il posto a battaglie contro decine di nemici.



■ I non morti saranno gli implacabili nemici del Principe, ne *Le Sabbie Dimenticate*.

Gli elementi migliori del gioco sono quelli ereditati dai vecchi capitoli PS2, come il piacere di superare in scioltezza una difficile sequenza di salti e acrobazie.

» SOMIGLIA A...



POP: SPIRITO GUERRIERO

In effetti, *Le Sabbie Dimenticate* potrebbe chiamarsi tranquillamente "Spirito Guerriero HD Remix". Non che sia necessariamente un male.



UNCHARTED 2

Tecnicamente siamo su un altro pianeta: se cerchi ambientazioni esotiche, avventura e azione *Uncharted* non ha rivali.

PS3 THQ SPORT IMMINENTE

UFC Undisputed 2010

BOTTE DA ORBI

Se *Street Fighter* ha da sempre offerto scontri tra lottatori di diverse discipline per gioco, è dal 1993 che l'*Ultimate Fighting Championship* lo fa nel mondo reale. Questa serie di competizioni ha avuto sempre maggior successo e così, alla fine, THQ, in collaborazione con Yuke's, ha creato *UFC Undisputed*. Già molto apprezzato nella sua prima uscita del 2009, *UFC Undisputed 2010* propone scontri che simulano in maniera soddisfacente le numerose discipline marziali a disposizione e supera il proprio predecessore attingendo alle segnalazioni sui difetti del titolo 2009 fatte dai fan. Una delle caratteristiche più affascinanti di *UFC* è infatti l'incredibile quantità di mosse, prese e contromosse. Rispetto all'anno scorso il gioco, pur più immediato, ha mantenuto una profondità tale che solo con una certa conoscenza (e padronanza) delle mosse a disposizione si può sperare di divenire dei veri campioni. Graficamente il gioco è ben realizzato e mostra buone animazioni. Se il cast di lottatori (che include tutti i principali atleti del momento) non dovesse bastare, giunge in aiuto un pregevole editor con il quale potrai creare il tuo lottatore ideale. I primi match giocati confermano una certa complessità di fondo nel sistema di controllo, e la notevole difficoltà nell'eseguire schivate e contromosse dovuta alla velocità delle animazioni, ma è pur vero che con un po' di pazienza, si può arrivare ad essere dei campioni. **O**

» SOMIGLIA A... UFC UNDISPUTED 2009

» PRIMA IMPRESSIONE: MOLTO BUONA



■ I lottatori appaiono molto ben modellati e animati, ma non manca quale compenetrazione nel corso delle prese.



■ Il sistema di controllo è piuttosto complesso.



■ La IA degli avversari permette sia scontri estenuanti a oltranza che match di pochi secondi culminanti in brutali KO.

Reg. Trib. CS n° 624
Anno V - N° 6 (54) - Giugno 2010 - Periodicità mensile
Codice ISSN: 1827-6105
playgeneration@edmaster.it

Direttore Editoriale: Massimo Sesti
Direttore Responsabile: Massimo Sesti
Responsabile Editoriale: Alessandro Aprea
Editor: Alessandro De Vita
Consulenza Redazionale: Ivan Fulco
Redazione: Stefano F. Brocchieri, Massimiliano Braile, Marianna Cecere, Antonio Pizzo
Collaboratori: Vincenzo Aversa, Marcello Cangialosi, Matteo Camisasca, Diego Cortese, Emilia De Castro, Leonardo Fedi, Marco Ravetto.

Realizzazione grafica: Cromatika S.r.l.
Art Director: Mario Veltri
Responsabile grafico di progetto: Nunzio Saladini
Responsabile Area Tecnica: Giancarlo Sicilia
Impaginazione elettronica: Elio Monaco,

Pubblicità: Master Advertising S.r.l. - Via F. Filzi, 27
20124 - Milano
Tel. 02 83121211 - Fax 02 83121207
e-mail: advertising@edmaster.it

Editore: Edizioni Master S.p.A.
Sede di Milano: Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano
Tel. 199.50.50.51* - Fax 199.50.00.05*
Sede di Rende: C.da Lecco, Zona Industriale
87036 Rende (CS)
Presidente e Amministratore Delegato: Massimo Sesti
Direttore Generale: Massimo Rizzo

Abbonamento 1 anno: 11 numeri (rivista + allegati) € 27,10
invece di € 32,89

Abbonamento 2 anni: 22 numeri (rivista + allegati)
€ 59,90 invece di € 65,78.

Offerta valida per il territorio nazionale fino al: 31/07/2010

Arretrati: Costo arretrati (a copia): il doppio del prezzo di copertina + € 5,32 per contributo spese di spedizione (corriere espresso). Prima di inviare i pagamenti, verificare la disponibilità delle copie arretrate al numero 199.50.50.51*. La richiesta contenente i Vs. dati anagrafici e il nome della rivista dovrà essere inviata via fax al num. 199.50.00.05*, oppure via posta a EDIZIONI MASTER S.p.A. Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano, dopo avere effettuato il pagamento, secondo le modalità di seguito elencate:

- Bonifico bancario intestato a EDIZIONI MASTER S.p.A. c/o Banca BCC MedioCrati S.C.a.R.L. IBAN: IT85Q0706280881000000012000 (inviare copia della distinta insieme alla richiesta)
- Versamento su cc/post. n. 16821878 intestato a EDIZIONI MASTER S.p.A. (inviare copia della distinta insieme alla richiesta)
- Assegno bancario non trasferibile intestato a EDIZIONI MASTER S.p.A. (allegato in busta chiusa)
- carta di credito, circuito Visa, Cartasì, o Eurocard/Mastercard (inviando la Vs. autorizzazione, il numero di carta di credito, la data di scadenza, l'intestatario della carta e il codice CVV2, cioè le ultime 3 cifre del codice numerico riportato sul retro della carta).

SERVIZIO CLIENTI

☎ **199.50.50.51***
dal lunedì al venerdì 9.00 - 13.00 / 14.00 - 18.00

☎ **199.50.00.05*** sempre in funzione

@ **servizioclienti@edmaster.it**

*Costo massimo della telefonata 0,118 € + iva a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

Stampa: Arti Grafiche Boccia S.p.A. - Via Tiberio Claudio Felice N° 7 - Salerno (SA)

Distributore: Parrini & C. S.p.A. - Via di Santa Cornelia, 9
00060 Formello (Rm)



Rispettare l'uomo e l'ambiente in cui esso vive e lavora è una parte di tutto ciò che facciamo e di ogni decisione che prendiamo per assicurare che le nostre operazioni siano basate sul continuo miglioramento delle performance ambientali e sulla prevenzione dell'inquinamento.

Certificato UNI EN ISO 14001 • N. 9191, EMAS

Finito di stampare: Maggio 2010

© 2009

Axel Springer España S.A. - All rights reserved.
Published from PlayMania

with the permission of Axel Springer España S.A.
Reproduction in any manner in any language in whole or in part without prior written permission is prohibited.



axel springer



Certificato n° 6.648
del 01/12/2009

E NEL PROSSIMO NUMERO...

IN EDICOLA IL
19
GIUGNO

» ESCLUSIVA SPECIALE SPARATUTTO

Una tempesta di titoloni sta per abbattersi su PS3. Da *Rage* a *Brink*, da *Call of Duty Black Ops* a *Crysis 2*. Passando per *Ghost Recon Future Soldier*, *FEAR 3*, *Medal of Honor...* E il titolo più atteso di tutti, in esclusiva assoluta sulle pagine di PlayGen...

» A CONFRONTO SFIDA SENZA CONFINI SU PS3

Red Dead Redemption ha fatto la voce grossa, imponendosi come nuovo riferimento della categoria. Ma in cosa è meglio rispetto a *GTA IV* e alle sue espansioni, ad *Assassin's Creed II*, o a *Just Cause 2*, *InFamous*, *Prototype*, *Red Faction Guerrilla* e *The Saboteur*? Scopriilo in un confronto serratissimo.



» REPORTAGE

MAFIA II

I giochi open world hanno appena guadagnato un nuovo re, e già un agguerrito pretendente si affaccia alla ribalta. Abbiamo giocato l'epopea criminale di 2K Games rimanendone letteralmente stregati. Tra un mese, tutti i dettagli nel nostro reportage.



» GUIDE E TRUCCHI LOST PLANET 2

Vieni schiacciato dagli insetti quando dovresti essere tu a spazzarli via? Quello che ti ci vuole non è una tanica di Baygon, ma la nostra guida completa. Li ammazza stecchiti. In più, le ultime pagine della guida *Final Fantasy XIII*.



Pagina mancante (pubblicità)

Pagina mancante (pubblicità)